

จันทร์กระจ่างฟ้า

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๑๒ ประจำวันที่ ๖ - ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

www.chandra.ac.th

จันทร์เกษม ส่งเสริมแข่งกีฬา ส่งทัพนักกีฬาร่วมศึกกีฬามหาวิทยาลัย

จันทร์เกษม พัฒนาทักษะด้านกีฬา ส่งทัพนักกีฬาลงทำศึกกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย “ราชชมงคลธัญบุรีเกมส์” ครั้งที่ ๔๕ รอบคัดเลือกหวังเป็นเวทีพัฒนาศักยภาพ ร่างกาย จิตใจ สร้างสปิริตในการแข่งขันทุก ๆ ทวีร์นาแผ่นดิน

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนทรศรินทร์ พลเดช รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา กล่าวว่า ในระหว่างวันที่ ๑ - ๗ พฤศจิกายน ๒๕๖๐ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม ได้เข้าร่วมการแข่งขันกีฬามหาวิทยาลัยแห่งประเทศไทย “ราชชมงคลธัญบุรีเกมส์” ครั้งที่ ๔๕ รอบคัดเลือก ณ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ศูนย์รังสิต โดยส่งกีฬาเข้าร่วมทั้งสิ้น ๗ ชนิดกีฬา ประกอบด้วย ฟุตบอลชาย ฟุตซอลชาย-หญิง วอลเลย์บอลชาย-หญิง บาสเกตบอลชาย เปตอง เซปักตะกร้อชาย-หญิง และวอลเลย์บอลชายหาดชาย-หญิง

“ทั้งนี้ จาก ๗ ชนิดกีฬาที่ได้กล่าวมาข้างต้นนั้น มีนักกีฬา ทีมผู้ฝึกสอน และเจ้าหน้าที่ เดินทางร่วมการแข่งขันฯ จำนวน ๑๑๐ คน ซึ่งกีฬาทั้ง ๗ ชนิดนี้ เรามีหลายชนิดกีฬาที่ทำผลงานได้ดีในปีที่ผ่านมา และพัฒนาฝีมือได้อย่างมีศักยภาพสามารถลงทำการแข่งขันและเป็นที่ยอมรับในแวดวงกีฬามหาวิทยาลัยระดับประเทศเรื่อยมา” ผศ.ธนทรศรินทร์กล่าว

ผศ.ธนทรศรินทร์ กล่าวต่อว่า มหาวิทยาลัยมีนโยบายส่งเสริมให้นักศึกษาเห็นความสำคัญของการออกกำลังกายและการใช้เวลาว่างให้เป็น

ประโยชน์ อีกทั้งการส่งทีมนักกีฬาเข้าร่วมการแข่งขันในครั้งนี้เพื่อแสดงความเป็นหนึ่งเดียวกันของมหาวิทยาลัยทั่วประเทศ และนำมาซึ่งความร่วมมือกันในด้านต่าง ๆ ต่อไป

ผศ.ธนทรศรินทร์ กล่าวต่อว่า สำหรับเรื่องของการสนับสนุนนั้น มหาวิทยาลัยเข้าไปดำเนินการในทุกกระยะ ตั้งแต่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬา การเก็บตัวฝึกซ้อม การจัดหาผู้ฝึกสอนที่มีประสบการณ์ การอำนวยความสะดวกต่าง ๆ ให้แก่นักกีฬา ตลอดจนการสนับสนุนด้านงบประมาณต่าง ๆ ให้นักกีฬา เพื่อให้เกิดขวัญและกำลังใจในการฝึกซ้อมและการแข่งขันต่อไป

“สิ่งหนึ่งที่มหาวิทยาลัยคาดหวังจากการเข้าร่วมการแข่งขันกีฬาในครั้งนี้ นอกจากเหรียญรางวัลแล้ว ยังคาดหวังว่าผู้เข้าร่วมการแข่งขันทุกท่านจะมีสปิริต หรือจิตวิญญาณของการมีน้ำใจเป็นนักกีฬา “รู้แพ้ รู้ชนะ รู้อภัย” และนำสปิริตดังกล่าวมาประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวันของตนเอง นั่นคือ “รู้แพ้” โดยรู้จักการยอมรับและเคารพ

ความคิดเห็นของผู้อื่น “รู้ชนะ” โดยยินดีในความสำเร็จของตนเองหรือผู้อื่นอย่างกัลยาณมิตร “รู้อภัย” โดยรู้จักการกล่าวคำขอโทษและปรับปรุงตนเองเมื่อกระทำความผิดผิดพลาดไป หรือการให้อภัยในความผิดพลาดของผู้อื่น และให้โอกาสแก่ผู้อื่นได้ปรับปรุงและแก้ไขความผิดพลาดนั้น ๆ สิ่งเหล่านี้คือ วัตถุประสงค์หลักของคำว่า “กีฬา” ที่แท้จริง” ผศ.ธนทรศรินทร์ กล่าว



นศ. ดนตรีสากล สุดจั่ง
นำความรู้ผ่านเสียงเพลง
คว้ารางวัลพระราชทานมาครอง

ท่องเที่ยว เสริมประสบการณ์นศ. นำความรู้ในห้องเรียนสู่บริษัททัวร์จำลอง

เอกอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว จัดโครงการทัวร์จำลองในชื่อ The Unicorn Travel เดินทางไปกับโปรแกรมเที่ยวจังหวัดพิษณุโลก ๒ วัน ๑ คืน เพื่อสร้างเสริมประสบการณ์การทำทัวร์ และเน้นให้นักศึกษาประมวลความรู้ ประสบการณ์ตลอดการเรียนมาประยุกต์ใช้ทำทัวร์เสมือนจริงด้วยตัวเอง รวมถึงการสร้างการเรียนรู้นอกห้องมาปรับใช้กับการเรียนในห้องเรียนเพื่อสร้างความแข็งแกร่งก่อนออกประกอบอาชีพจริง

นายณพลวัฒน์ อธิพิพัฒน์กุล นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว ผู้จัดการกลุ่มบริษัท The Unicorn Travel กล่าวว่า เนื่องด้วยสาขาวิชาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยวมีโครงการฝึกปฏิบัติการมัคคุเทศก์ทัวร์จำลองเป็นประจำทุกปี เพื่อให้ นักศึกษาได้มีการเตรียมฝึกประสบการณ์ในการทำโปรแกรมทางการท่องเที่ยวไปใช้ในการ

ประกอบอาชีพในอนาคตอย่างมีประสิทธิภาพ “กิจกรรมทัวร์จำลองเป็นกิจกรรมที่สร้างการเรียนรู้ และการปฏิบัติการทำงานแบบจริง เพื่อที่จะได้ไปปรับใช้ในอนาคตในการทำงานในสายมัคคุเทศก์ และยังรู้จักบทบาทหน้าที่ของตนเองในการประกอบวิชาชีพมัคคุเทศก์ ในการสวมบทบาท อาทิ โกด์ สตาร์ฟ ออแกนไนเซอร์ ผู้จัดการบริษัททัวร์ และ Operation รวมทั้งสามารถนำเอาปัญหาที่พบเจอในการทำทัวร์ ไปปรับใช้ในการแก้ปัญหาเหตุการณ์เฉพาะหน้าต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นได้อย่างมีประสิทธิภาพ” นายณพลวัฒน์ กล่าว

นายณพลวัฒน์ กล่าวต่อว่า The Unicorn Travel เลือกจังหวัดพิษณุโลก เพราะเป็นเส้นทางศึกษาทางธรรมชาติ ที่อุดมสมบูรณ์แห่งหนึ่งของประเทศ ที่นักท่องเที่ยวจะได้เดินทาง ชมความมหัศจรรย์ทางธรรมชาติที่ไม่มีที่ใดมาก่อน และ

ยังมีจุดชมวิวยที่สวยงามที่สุด และยังเป็นการรำลึกถึงในหลวงรัชกาลที่ ๙ ในการปลูกไผ่กาแพ อัลпіก้า สตรอร์เบอร์รี่พันธุ์ ๘๐ และพืชทางการเกษตรให้ชาวบ้านสามารถมีชีวิตอยู่อย่างพอเพียง อีกทั้งยังมีเส้นทางประวัติศาสตร์ที่น่าสนใจอีกมากมาย

“กิจกรรมทัวร์จำลองในครั้งนี้ นักศึกษาเป็นผู้ดำเนินงานเองทั้งหมด โดยทางอาจารย์จะกำหนดให้แค่จำนวน ๒ วัน ๑ คืน ในแต่ละกลุ่มต้องคิดว่าด้วยระยะเวลาเท่านี้ควรที่จะไปจังหวัดไหน โปรแกรมการเที่ยวจะมีอะไรบ้าง จากนั้นต้องศึกษาหาข้อมูลรวมถึงการศึกษาเส้นทาง การท่องเที่ยวในจังหวัดที่แต่ละกลุ่มเลือก และมานำเสนอต่อคณะอาจารย์เพื่อพิจารณาถึงความเป็นไปได้ ราคาที่เหมาะสม และรับฟังข้อเสนอนะ” นายณพลวัฒน์ กล่าว



BOOK in my mind



“ตนเองมีปัญหาด้านความกล้า ไม่ค่อยกล้าเปลี่ยนแปลงหรือพัฒนาตนเอง ซึ่งมีผู้ใหญ่แนะนำให้อ่านหนังสือเล่มนี้ เมื่อได้อ่านแล้วพบว่าประโยชน์และช่วยเปลี่ยนมุมมองของตัวเองได้ แม้อาจไม่ได้ส่งผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วแต่อย่างน้อยช่วยให้การมองตนเองเป็นไปในเชิงบวกมากยิ่งขึ้น และกล้าที่จะทำในสิ่งที่ตอนแรกตัวเองก็ไม่กล้าทำ” “ก้อง” หรือนายฐิติวัฒน์ ทองแก้ว นักวิเคราะห์นโยบายและแผน กองนโยบาย

และแผน สำนักงานอธิการบดี เล่าถึงสาเหตุที่ตนเองได้รู้จักกับหนังสือดี ๆ เล่มนี้ได้เป็นอย่างดี พร้อมเล่าถึงเนื้อหาของหนังสือเล่มนี้ต่อไปว่า

“กล้าที่จะถูกเกลียด เป็นหนังสืออ่านนอกเวลาที่จะสร้างมุมมองในชีวิตอีกรูปแบบหนึ่ง โดยการสอดแทรกหลักปรัชญาของอัลเฟรด แอดเลอร์ หนึ่งในนักปรัชญาที่มีชื่อเสียงชาวออสเตรีย ถ่ายทอดผ่านมุมมองของนักปรัชญาชาวญี่ปุ่นคิซิมิ อิชิโร โดยมีโคะกะ ฟูมิตะเกะ ซึ่งรับหน้าที่เป็นผู้เรียบเรียงเนื้อหา ผ่านบทสนทนาของตัวละครสำคัญซึ่งมีเพียง ๒ คน ซึ่งผู้อ่านจะได้เรียนรู้หลักปรัชญาในการใช้ชีวิตผ่านบทสนทนาของชายหนุ่มผู้หนึ่งกับนักปรัชญา ซึ่งจะมีแง่มุมให้ได้คิดตามอย่างไม่น่าเบื่อตลอดทั้งเล่ม”

“หากใครได้ศึกษาเรื่องพฤติกรรมของมนุษย์จะทราบว่าความคิด ทศนคติ หรือค่านิยมจะส่งผลต่อพฤติกรรมที่แตกต่างกันไปของมนุษย์ หนังสือเล่มนี้ช่วยให้ผมได้แนวคิดในการเปลี่ยนแปลงทัศนคติที่ส่งผลต่อการเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมตนเองในระดับหนึ่ง

คือ การมีความกล้าในการเลือกที่จะเปลี่ยนแปลงตัวเองให้มีความสุข ลดความคิดที่เป็นอุปสรรคให้เราไม่กล้าทำในสิ่งที่เราคิดว่าเราทำไม่ได้ หรือที่ในหนังสือได้กล่าวถึงการพัฒนาปมด้อยอย่างสร้างสรรค์

แม้หนังสือจะชื่อว่า “กล้าที่จะถูกเกลียด” แต่สิ่งที่แฝงอยู่ในเนื้อหา ไม่ใช่การทำตัวให้คนเกลียด แต่เป็นการละทิ้งบางสิ่งบางอย่างที่

เมื่อได้อ่านแล้วพบว่าประโยชน์และช่วยเปลี่ยนมุมมองของตัวเองได้ แม้อาจไม่ได้ส่งผลให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วแต่อย่างน้อยช่วยให้การมองตนเองเป็นไปในเชิงบวกมากยิ่งขึ้น และกล้าที่จะทำในสิ่งที่ตอนแรกตัวเองก็ไม่กล้าทำ

ส่งผลทางลบแก่ตัวเรา ซึ่งบางครั้งอาจจะทำให้คนอื่นไม่พอใจเราบ้าง เพื่อให้ตัวเราสามารถเปลี่ยนแปลงในเชิงบวก ค้นพบอิสระภาพและความสุขที่แท้จริง” ก้อง บอกถึงสิ่งที่ได้รับจากหนังสือเล่มนี้ และนำมาพัฒนาตนเองได้

“นอกจากหนังสือเล่มนี้แล้ว ยังมีหนังสือแนวที่ชอบมากอีกอย่างหนึ่ง คือ ประวัติศาสตร์ที่น่าสนใจของประเทศไทย หรือประเทศต่างๆ รวมถึงประวัติบุคคลสำคัญหรือเรื่องราวในอดีต เพราะทำให้เราได้ศึกษาเรื่องราวได้เป็นอย่างดี และมีความรู้รอบตัวไปด้วย” ก้อง บอกถึงหนังสือที่ตนเองก็ชอบอ่านไม่แพ้กัน และยั้งทั้งทำถึงการอ่านด้วยว่า

“การอ่านหนังสืออาจเป็นสิ่งที่น่าเบื่อสำหรับหลายคน แต่บางครั้งการละจากหน้าจอคอมพิวเตอร์และหาหนังสือดี ๆ ชักเรื่องที่น่าสนใจ สามารถช่วยผ่อนคลายได้ เพราะบางครั้งการผจญภัยไปกับเรื่องราวในหนังสือ จะช่วยให้เราลืมความทุกข์จากภาวะตึงเครียดของโลกปัจจุบันได้อย่างดี”

the Best DEAL He&She said

ดัลยกรรม! “สวย หรือ พลาด” ?

จากกระแสข่าวเมื่อไม่นานมานี้ มีสาวประเภทสองคนหนึ่งได้เสียชีวิตจากการเข้ารับผ่าตัดศัลยกรรมทรวงอก และมีอีกหลายรายที่ได้รับผลกระทบที่ไม่พอใจ ไม่เป็นไปตามคาดหวัง แต่บางรายก็สวยงามขึ้นอย่างเห็นได้ชัด เรามาทิ้งความคิดเห็นของน้อง ๆ ชาวจันทรเกษมกันค่ะ... จากเหตุการณ์ที่เกิดขึ้น เรายังจะคิดที่จะเปลี่ยนแปลงตนเอง หรือศึกษาหาข้อมูลอย่างไรเพื่อสร้างความเชื่อมั่นให้ตนเอง

นายมนัสนันท์ อ่อนสร้อย (ใบตอง)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

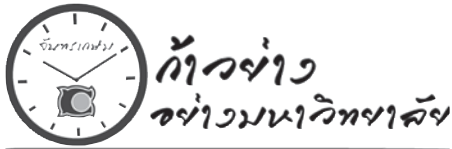
สำหรับผมแล้ว มองว่า...ถ้าคิดจะเปลี่ยนแปลงตัวเองด้วยการศัลยกรรมก็ควรที่จะเลือกสถานประกอบการที่ได้รับมาตรฐาน การยอมรับจากสังคม หรือถ้าเป็นคลินิกก็ต้องดีและสะอาด และอีกประการหนึ่งที่สำคัญ ควรไปตรวจสุขภาพร่างกาย และสุขภาพจิต เพราะบางคนอาจแพ้ยาสลบเลยทำให้ถึงแก่ชีวิต บางคนสภาพจิตใจไม่พร้อมแต่เข้ารับการผ่าตัดก็อาจทำให้ช็อคหมดสติได้

นางสาวเข็มจิรา เลหาทิตติการ (แป้ง)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ สาขาวิชานิติศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ

แป้งคิดว่าการเปลี่ยนแปลงตนเองเป็นเรื่องที่ดี ถ้าทำดีที่สุดแล้วผลมันออกมาดีตามที่คาดหวังไว้ แต่การเลือกสถานที่ศัลยกรรมเปลี่ยนแปลงตัวเองก็ไม่ใช่ว่าเรื่องง่าย ที่จะเลือกญี่ปุ่นทำป๊อบ คิดว่าใครที่อยากจะทำต้องใช้ระยะเวลาพอสมควรที่จะศึกษาหาข้อมูล หรือศึกษาจากคนรอบตัวว่ามีที่ไหนดี มีมาตรฐานหรือไม่อย่างไร มีชื่อเสียง หรือรีวิวด้านดีไม่น้อยแค่ไหน แต่ถ้าเอาปลอดภัย ๑๐๐% การไม่เปลี่ยนแปลงคือสิ่งที่ดีที่สุดค่ะ





ข้อมูลจาก : www.kroobannok.com

ประเทศไทยได้ปรับเปลี่ยนรูปแบบ-วิธีการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาต่อในมหาวิทยาลัยมาแล้วหลายครั้ง ตั้งแต่ระบบเอนทรานซ์แบบแพ็คค็อกซึ่งใช้มายาวนานกว่า ๔๐ ปี เข้าสู่ระบบแอดมิชชันที่ผสมผสานระหว่างคะแนนสอบกลาง (โอเน็ต) กับคะแนนเฉลี่ยตลอดหลักสูตรมัธยมศึกษาตอนปลาย (จีแพ็คเกจ) รวมถึงระบบรับตรงที่มหาวิทยาลัยแต่ละแห่งเปิดสอบเอง

ข้อเท็จจริงที่เกิดขึ้นก็คือ การปรับเปลี่ยนรูปแบบ-วิธีการคัดเลือกบุคคล ไม่ได้ช่วยยกระดับคุณภาพการศึกษาอย่างมีนัยสำคัญ

มากไปกว่านั้น ดูเหมือนว่าความสุขของเด็กนักเรียนจะค่อย ๆ ลดน้อยถอยลงตามลำดับ

ล่าสุด กระทรวงศึกษาธิการ (ศธ.) ภายใต้การนำของ พล.อ.ดาว์พงษ์ รัตนสุวรรณ มีแนวคิด “ปลดแอก” ความเครียดให้นักเรียน โดยเฉพาะในกลุ่มของเด็กมัธยมปลายที่ต้อง “วิ่งรอก” สอบตรงกับมหาวิทยาลัยตลอดทั้งปี ด้วยการจัดระเบียบระบบรับตรงใหม่

รูปธรรมของแนวคิดดังกล่าวถูกส่งผ่านมติที่ประชุมร่วมระหว่างศธ.ที่ประชุมอธิการบดีแห่งประเทศไทย (ทปอ.) สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (องค์การมหาชน) (สทศ.) และสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา (สกอ.) เมื่อวันที่ ๒๕ ส.ค.ที่ผ่านมา ซึ่งเห็นตรงกันว่า ภายในปีการศึกษา ๒๕๖๑ มหาวิทยาลัยทุกแห่งจะเปิดรับตรงร่วมกัน เป็นระบบเดียวกันทั่วประเทศ

กล่าวคือจะใช้ข้อสอบกลางร่วมกัน ได้แก่ แบบวัดความถนัดทั่วไป (GAT) แบบวัดความถนัดทางวิชาชีพ/วิชาการ (PAT) และวิชาสามัญ ๙ วิชา เมื่อนักเรียนทราบคะแนนแล้วนำไปยื่นสมัครกับคณะที่ต้องการ คะแนนนั้นก็จะถูกส่งเข้าไปยังส่วนกลางซึ่งทำหน้าที่เป็น “เคลียร์เฮาส์” จัดลำดับคะแนนตามจำนวนที่นั่ง

“การคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาตามระบบใหม่ จะเริ่มดำเนินการได้ในเดือน มี.ค.-เม.ย. ๒๕๖๐ ส่วนการรับสมัครจะใช้ระบบเคลียร์เฮาส์ ๒ ครั้ง เบื้องต้นจะให้นักเรียนเลือกได้ ๔ สาขาวิชาทั้งสองครั้ง หลังจากเคลียร์เฮาส์ทั้งสอง

ครั้งแล้ว หากมหาวิทยาลัยยังมีที่ว่างก็สามารถเปิดรับสมัครเองได้ แต่ต้องอยู่ในระยะเวลา ๖ สัปดาห์ที่กำหนด” พล.อ.ดาว์พงษ์ อธิบาย

แม้ว่าแนวคิดดังกล่าวจะเต็มไปด้วยเจตนาดี แต่ก็ยังถูกตั้งคำถามถึงผลเลิศของนโยบายว่าเป็นเพียงการแก้ปัญหาที่ “ปลายเหตุ” เท่านั้นหรือไม่

นั่นเพราะหากในภาพกว้างจะพบว่า ต้นตอของปัญหาการศึกษาไทยอยู่ที่ระบบอันชำรุด ไม่สามารถช่วยให้เด็กนักเรียนรู้จักตัวเองหรือค้นหาทักษะ-ความถนัดเฉพาะของตัวเองได้ เด็กจึงเติบโตขึ้นอย่างไร้ทิศทาง สอดรับกับปัญหาความเหลื่อมล้ำ โดยเฉพาะในพื้นที่ชนบทห่างไกล ทรัพยากรและบุคลากรไม่เพียงพอ ไม่มีผู้เชี่ยวชาญด้านงานแนะแนวอาชีพ เด็กจึงไม่มีทางเลือก

เดิมพันเดียวที่เหลืออยู่ คือการสอบเข้ามหาวิทยาลัย

ว่ากันอย่างเป็นธรรมชาติใช้ว่าหน่วยงานที่เกี่ยวข้องจะเพิกเฉยหรือไม่รู้เรื่องถึงปัญหา ตัวอย่างหนึ่งที่น่าสนใจก็คือ นวัตกรรม Samsung Career Discovery “ค้นพบตัวเอง ค้นพบอาชีพ” ซึ่งสำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (สพฐ.) สำนักงานการศึกษา กรุงเทพมหานคร (กทม.) และภาคเอกชนอย่างบริษัท ไทยซัมซุง อิเลคโทรนิคส์ ร่วมกันพัฒนาขึ้นมา เพื่อใช้เป็นเครื่องมือช่วย让孩子ค้นหาความถนัดของตัวเอง และค้นพบเส้นทางอาชีพในอนาคต

นวัตกรรมดังกล่าวจะช่วยให้นักเรียนสามารถค้นพบความถนัดและทางเลือกของอาชีพได้เอง ผ่านการตอบคำถามเชิงจิตวิทยา วัดผล “พหุปัญญา” ทางเว็บแอปพลิเคชัน [http://www.samsungslc.org/scd] ซึ่งจะแปรผลออกมาเป็นกราฟวงกลม แสดงสัดส่วนของความถนัดในแต่ละด้าน

สำหรับทฤษฎีพหุปัญญานั้น ถูกคิดค้นและนำเสนอโดย ศ.โฮเวิร์ด การ์ดเนอร์ นักจิตวิทยาการศึกษาแห่งฮาร์วาร์ด ซึ่งแบ่งปัญญาของมนุษย์ออกเป็น ๘ ด้าน มนุษย์ทุกคนมีครบในทุก ๆ ด้าน เพียงแต่จะมีบางด้านโดดเด่น

แตกต่างกันออกไป

ทฤษฎีนี้ไม่ได้เสนอขึ้นมาเพื่อจัดอันดับว่าใครมีปัญญามากกว่ากัน แต่มีไว้เพื่อให้คนได้ค้นพบและใช้ปัญญาที่ตัวเองถนัดเพื่อประโยชน์แก่สังคม

นิตยา พงศ์พาชำนาญเวช คุณครูโรงเรียนสตรีวัดอัมพรสวรรค์ กทม. ยอมรับว่า นวัตกรรมช่วยค้นหาความถนัดของเด็กมีประโยชน์ต่อการเรียนการสอนมาก โดยเฉพาะกับเด็กชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑ ซึ่งอยู่ในวัยที่เริ่มค้นหาตัวเอง “เด็กส่วนใหญ่จะมีอาชีพในอนาคตไม่ตรง



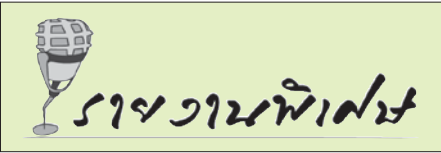
กับความเป็นจริง ฉะนั้นเมื่อเรามีเครื่องมือคือแบบสำรวจที่ช่วยให้ค้นพบตัวเองได้ก่อน จะช่วยกระตุ้นให้เขารู้ว่าตัวเองต้องฝึกฝนทักษะด้านใดให้ตรงกับความสามารถที่แท้จริง” นิตยา ระบุ

สอดคล้องกับ บุญยงค์ มีพร้อม หัวหน้างานแนะแนวชั้น ม.๖ โรงเรียนมัธยมวัดมกุฏกษัตริย์ กทม. ที่ระบุว่า การใช้สื่อใหม่มาช่วยสนับสนุนการเรียนการสอน เป็นเครื่องมือเบื้องต้นในการตัดสินใจ จะช่วยสร้างแรงบันดาลใจให้เด็กนักเรียนดีกว่ามีเพียงแต่ครูเป็นผู้แนะนำ

จริยาภรณ์ คุ้มพันธ์ คุณครูโรงเรียนชุมชนวัดเสด็จ จ.ปทุมธานี บอกว่า ได้นำเครื่องมือไปทดสอบกับเด็กชั้น ม.๑-๓ พบว่าเด็กตื่นตัวเป็นอย่างมาก โดยเฉพาะเด็กที่กำลังต้องเลือกแผนการเรียน ขณะที่ครูก็ได้รับประโยชน์ จากการนำเครื่องมือไปใช้ร่วมกับกระบวนการในห้องเรียน

หลายนวัตกรรมอาจต้องนำมาใช้เพื่อหนุนเสริมระบบการศึกษาไทยให้เข้ากับยุคสมัยที่เปลี่ยนแปลง เพื่อให้เด็กมีทางเลือกและมีอิสระที่จะเลือกตามความถนัดและความชื่นชอบของตัวเอง





suwa

THE MALL KORAT ISAN YOUNG TALENT เป็นโครงการประกวดคัดเลือก การแข่งขัน YOUNG TALENT ที่มีความโดดเด่นหลากหลายความสามารถ ทั้ง Cosplay Dance B-boy และ Music Band เพื่อชิงถ้วยพระราชทาน สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี และยังเป็น การส่งเสริมและพัฒนาให้เยาวชนกล้าแสดงความสามารถออกมาอย่างเต็มที่

และในเวทีการประกวดในรายการนี้ยังมีนักศึกษาของมหาวิทยาลัยได้รวมกลุ่มเข้าร่วมการประกวดและคว้ารางวัลชนะเลิศประเภท Music Band มาครอบครอง และทีมงานจันทร์กระจ่างฟ้าก็ไม่รอช้าที่จะพามารู้จักกับกลุ่มเด็กหนุ่มที่ต้องการทำความฝันในการเล่นดนตรี จนประสบความสำเร็จแบบนั้นกับพวกเขา.....



นศ. ดนตรีสากล สุดเจ๋ง นำความรู้ผ่านเสียงเพลง คว้ารางวัลพระราชทานมาครอง

ผมเชื่อว่าทุก ๆ คน ล้วนมีความสามารถที่แตกต่างกันออกไป อยู่ที่ว่าจะกล้าแสดงออกมากน้อยแค่ไหน แต่พวกเราเป็นหนึ่งในกลุ่มที่พร้อมแสดงศักยภาพของตัวเองที่มีแสดงออกผ่านบทเพลง ผ่านเสียงดนตรี เวทีการประกวดไหนที่ไม่ประสบความสำเร็จอย่าเพิ่งท้อถอยครับ ต้องสู้กันครับ

Q :: แนะนำตัวเองให้กับชาวจันทร์เกษมได้รู้จักหน่อยครับ
A :: สวัสดีครับพวกเราคือ วง เซซิลีอา มีกันทั้งหมด ๕ คนครับ นายนนทพัทธ์ แสหงษา (เอิร์ท) นักร้องนำ นายวรการ อุปรีพุทธางกูร (ฟร้อง) เบส นายวีรวิทย์ เสียงเสนาะ (อิน) กีตาร์ นายปณพัฒน์ เพชรินทร์ (มีม) คีย์บอร์ด

นายหรรษวัต ครูฑานุช (เติ้ล) กลอง เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๑ สาขาวิชาดนตรีสากล คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ซึ่งภายในวงเป็นนักศึกษาจันทร์เกษม เพียง ๓ คนครับ อีก ๒ คนเป็นรุ่นน้องที่จะเข้ามาศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษมในปีหน้าครับ
Q :: เข้าร่วมการแข่งขันครั้งนี้ได้อย่างไรครับ

A :: พอดีพวกเราทราบข่าวจากทางเพจใน facebook ครับผม พวกเราเลยตัดสินใจที่เข้าร่วมงานนี้ พวกเราเลยคิดว่าจะไปหาประสบการณ์ที่เวทีนี้ครับ และอยากจะโชว์ศักยภาพที่เรามี และนำเอาความรู้จากการเรียนมาใช้กับเวทีการประกวดในครั้งนี้ และอีกอย่างคืออยากจะรู้ถึงศักยภาพของวงว่าเราสามารถที่จะก้าวไปได้ไกลแค่ไหน

Q :: การแข่งขันครั้งนี้คือรายการอะไรครับ
A :: การแข่งขันครั้งนี้มีชื่อว่ารายการ The Mall Korat Isan Young Talent ครับ ซึ่งเป็นรายการแข่งขันที่จะโชว์ศักยภาพในทุก ๆ ด้านของผู้เข้าร่วมการประกวด และยังเป็น การส่งเสริมให้เหล่าเยาวชนกล้าที่จะแสดงออกถึงตัวตนของตัวเอง ทั้งทางด้านCosplay Dance B-boy และวงดนตรี เพื่อชิงถ้วยพระราชทานจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารีครับผม
Q :: ก่อนเข้าร่วมการแข่งขันมีการเตรียมตัวอย่างไรครับ

A :: ก่อนเข้าร่วมการแข่งขันครั้งนี้ พวกเราเตรียมตัวพิตซ้อม และทุ่มเทกกันอย่างหนักครับ เพราะรายการแข่งขันครั้งนี้จะต้องใช้เพลงที่ทางรายการจัดไว้ให้เท่านั้นครับ ซึ่งทำให้เราจะต้องหมั่นฝึกฝน ขยันซ้อม และถ้ามีอะไรติดขัดก็จะขอคำแนะนำจากอาจารย์ในสาขาวิชา ซึ่งพวกเราเชื่อว่าถ้าเราขยัน เราตั้งใจ เรา



พวกเราอยากออกไปหาประสบการณ์ทางด้านดนตรีให้มากขึ้นครับ แล้วพวกเขายังคิดว่ารายการแข่งขันนี้เป็นรายการใหญ่ที่น่าสนใจ และอีกอย่างเป็นรางวัลชิงถ้วยพระราชทานจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ซึ่งถ้าพวกเราได้รับรางวัลนี้ ก็จะเป็นการสร้างความภาคภูมิใจของพวกเราที่ครั้งหนึ่งพวกเราได้รับรางวัลพระราชทานครับ



ที่อาจารย์ในสาขาวิชาได้สอนมาปรับใช้ในการประกวดจนคว้ารางวัลได้สำเร็จ ต้องขอขอบคุณอาจารย์ทุกท่านที่ได้คำแนะนำดี ๆ ให้พวกเรา

Q :: ก้าวต่อไปของวงคืออะไรครับ

A :: ก้าวต่อไปของพวกเราคือ ทำเพลงเป็นของตัวเองครับ ซึ่งตอนนี้พวกเรามีอยู่ ๑ เพลงแล้วครับ ชื่อเพลง เจ็บอะไรก็พุดมา สามารถดูได้ในช่อง youtube มีแล้วครับผม ผ่าให้ทุกคนเข้าไปรับชมผลงานของพวกเรา และกดติดตามพวกเราด้วยนะครับ

Q :: อยากจะให้ฝากอะไรสักเล็กน้อยถึงคนที่กำลังมองหาเวทีที่จะแสดงความสามารถของตัวเองในด้านดนตรีครับ

A :: ผมเชื่อว่าทุก ๆ คน ล้วนมีความสามารถที่แตกต่างกันออกไป อยู่ที่ว่าจะกล้าแสดงออกมากน้อยแค่ไหน แต่พวกเราเป็นหนึ่งในกลุ่มที่พร้อมแสดงศักยภาพของตัวเองที่มีแสดงออกผ่านบทเพลง ผ่านเสียงดนตรี เวทีการประกวดไหนที่ไม่ประสบความสำเร็จอย่าเพิ่งท้อถอยครับ ต้องสู้เท่านั้นครับ เก็บเกี่ยวประสบการณ์มาปรับใช้ อย่าถอยและหันหลังให้กับสิ่งที่ตัวเองรัก และอย่ายอมแพ้ครับ สักวันจะต้องเป็นวันของตัวเองครับ

เห็นเหล่าน้องนักศึกษาประสบความสำเร็จที่น้อง ๆ ได้สะสมประสบการณ์แบบนี้ เพราะพวกเค้ามีความตั้งใจและมีความมุ่งมั่นอย่างไม่ย่อท้อและตั้งเป้าหมายให้กับตนเองว่าจะต้องสามารถทำความฝันให้กลายเป็นจริงให้ได้ เห็นแบบนี้ทางทีมงานจันทร์กระจ่างฟ้าขอปรบมือดัง ๆ ให้กับความพยายามของพวกเราเหล่านี้กับวง “เซซีเลีย”

ทุ่มเท เพื่ออะไรซักอย่าง และสิ่งที่ได้รับกลับมาจะทำให้เรามีความภูมิใจกับสิ่งที่เราทำลงไป

Q :: อะไรคือแรงบันดาลใจให้เข้าร่วมการประกวดครั้งนี้ครับ

A :: แรงบันดาลใจของพวกเรา คือเพื่อนในวงครับ เพราะพวกเราอยากออกไปหาประสบการณ์ทางด้านดนตรีให้มากขึ้นครับ แล้วพวกเขายังคิดว่ารายการแข่งขันนี้เป็นรายการใหญ่ที่น่าสนใจ และอีกอย่างเป็นรางวัลชิงถ้วยพระราชทานจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ ซึ่งถ้าพวกเราได้รับรางวัลนี้ ก็จะเป็นการสร้างความภาคภูมิใจของพวกเราที่ครั้งหนึ่งพวกเราได้รับรางวัลพระราชทานครับ พวกเราเลยปรึกษากันภายในวง และอาจารย์ในสาขาวิชาว่าสนใจจะเข้าร่วมการแข่งขันประกวดในครั้งนี้ครับ

Q :: นอกจากเวทีนี้แล้วเคยเข้าร่วมการประกวดที่เวทีอื่นไหมครับ

A :: นอกจากเวทีนี้ พวกเราได้ไปหาประสบการณ์ทางเวทีอีกมากมายหลายเวทีเลยครับ เพราะพวกเราคิดว่า การหาประสบการณ์เป็นสิ่งที่ดีที่สุดครับ เก็บประสบการณ์ที่ผิดพลาด แล้วนำมาปรับใช้ภายในวงให้ดียิ่งขึ้นครับ ประสบการณ์จะเป็นคนบอกเราเองครับว่าเรามีศักยภาพมากน้อยแค่ไหนครับ

Q :: รางวัลที่ได้รับ คือรางวัลอะไร

A :: รางวัลที่พวกเราได้รับคือ รางวัลชนะเลิศถ้วยพระราชทานสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ และเงินรางวัลทุนการศึกษาจำนวน

๕๐,๐๐๐ บาทครับ ซึ่งมีทีมเข้าร่วมการประกวดประเภทของวงดนตรีทั้งหมด ๕๐ วงครับ และพวกเราสามารถคว้ารางวัลอันดับ ๑ ได้ครับ

Q :: หลังจากประกาศผลแล้ว มีความรู้สึกอย่างไร

A :: หลังจากที่เราทราบผลรางวัลแล้ว พวกเรารู้สึกดีใจ และรู้สึกภูมิใจเป็นอย่างมากครับ เป็นความรู้สึกที่อธิบายไม่ถูกจริง ๆ ครับ เพราะเราทุ่มเททั้งตัวและใจกับเวทีการประกวดครั้งนี้เป็นอย่างมากครับ ซึ่งตอนแรกพวกเราคิดว่าถ้าพวกเราไม่ได้รางวัลก็ไม่ใช่ไร เราก็จะสู้ต่อไปหาเวทีการประกวดต่าง ๆ เพื่อมาเก็บเกี่ยวเป็นประสบการณ์ใหม่ ๆ ให้กับพวกเราครับ

Q :: เราได้ใช้ความรู้จากการเรียนในห้องเรียนที่นี้ ไปประยุกต์ใช้กับการประกวดอย่างไร

A :: ได้นำความรู้จากห้องเรียนที่ได้สอนให้พวกเรารู้จักการวางตัวในสังคมครับ และยังสอนให้พวกเรารู้จักการใช้เทคนิคต่าง ๆ มากมายมาใช้ในการเรียบเรียงเพลงครับ และยังนำความรู้



การแข่งขันกอล์ฟการกุศล เพื่อหารายได้เป็นทุน การศึกษาให้แก่นักศึกษาที่มีความประพฤติดี และเรียนดีแต่ขาดแคลนทุนทรัพย์



ณ สนามเดอะลาซซ์ กอล์ฟคลับ เขตคลองสามวา เมื่อวันที่ ๓๑ ตุลาคมที่ผ่านมา

พิธีถวายผ้ากฐินสามัคคี ประจำปี ๒๕๖๐

ณ วัดทับชีเหล็ก จังหวัดชัยนาท เมื่อวันที่ ๑ พฤศจิกายนที่ผ่านมา

ยอดปัจจัยกฐินรวม ๕๕๑,๒๖๐ บาท



การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน ประจำปีการศึกษา ๒๕๕๙



ณ ห้องประชุมจันทร์ประภัสสร ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ ๓๐ - ๓๑ ตุลาคมที่ผ่านมา

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



จันทร์กระจ่างฟ้า

ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๑๒ ประจำวันที่ ๖ - ๑๒ พฤศจิกายน ๒๕๖๐

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๓๕
ปทฝ.จันทร์เกษม