



จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์
JOURNAL WEEKLY

จดหมายข่าว จันทร์กระจ่างฟ้า รายสัปดาห์

ฉบับที่ 12 ปีที่ 18 วันที่ 19 - 25 ธันวาคม 2565



- งานเปิดโลกกิจกรรมนักศึกษา 2022
- วิทยบริการ พัฒนาศักยภาพบุคลากร



เปิดตัว U-APP



มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ร่วมกับธนาคารกรุงไทย จัดกิจกรรมเปิดตัวแอปพลิเคชัน University Application (U-App) โดยมีคณะผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา เข้าร่วมงานเป็นจำนวนมาก พร้อมชมการแสดงคอนเสิร์ต วง Reunion (แชมป์ LEO Unity Music Match) ณ หอประชุมใหญ่ ชั้น 3 ม.ราชภัฏจันทรเกษม เมื่อเร็ว ๆ นี้



- “เท็น” ถว้รางวัลจากเวที TCCDC โข้วสตั้ปการต้้นแนวร่วมสมัย



- เปิดตัว UNIVERSITY APPLICATION
- โครงการ “อบรมการออกแบบหลักสูตร OBE”
- ท้ากรรม “ธรรมะรับอรุณ” ครั้งที่ 1

จดหมายข่าวจันทร์กระจ่างฟ้ารายสัปดาห์ออนไลน์

บรรณาธิการ : วีระชัย ตระหน่่านกัอง กองบรรณาธิการ : อาจารย์วรรณ จัณกษาล
สมพล เตสัฒวจัควนัฒ, จัณกฏกัย สสมแฉง, คณัศสา แสดงสาคร

JANKAJANGFA
WEEKLY ONLINE



เด็กจันทร์เกษม เตรียมปล่อยของผ่าน “งานเปิดโลกกิจกรรมนักศึกษา 2022”

องค์การนักศึกษา กองพัฒนานักศึกษา เตรียมจัดงานเปิดโลกกิจกรรมนักศึกษา 2022 หวังส่งเสริมให้นักศึกษาเกิดการพัฒนาด้านต่าง ๆ และเปิดโอกาสให้นักศึกษาที่มีความสนใจในการทำกิจกรรมได้มีเวทีในการแสดงออก

นายชานน ศรีทอง นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาพลศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ นายกองค้ำการนักศึกษา กล่าวว่า งานเปิดโลกกิจกรรมนักศึกษา 2022 นี้ จัดขึ้นเป็นประจำทุกปี โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนนักศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษมได้มีพื้นที่ในการแสดงออก ผ่านเวทีการประกวดต่าง ๆ ภายในงาน และเปิดโอกาสให้นักศึกษาที่มีความสนใจในการทำกิจกรรมได้รู้จักกิจกรรมที่หลากหลาย และเลือกทำกิจกรรมตามความสามารถ ความถนัด และความสนใจ

“สำหรับกิจกรรมในปี นี้ เราจะเน้นไปที่ตัวนักศึกษา โดยส่งเสริม และสร้างโอกาสในนักศึกษาทุกคนที่สนใจมาแสดงความสามารถในสิ่งที่ตนเองถนัดผ่านกิจกรรมสู่สาธารณชน” นายชานน กล่าว นายกองค้ำการนักศึกษา กล่าวต่อว่า ภายในงานนั้น มีกิจกรรมที่เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงความสามารถของตนเองมากมาย อาทิ การประกวด CRU Contest 2022 ซึ่งเงินรางวัลในแต่ละประเภทมากกว่า 5,000 บาท โดยจะมีการประกวดการเต้น cover dance และการประกวดดนตรีโฟล์คซอง

นอกจากนี้ ยังมีการออกบูธนิทรรศการผลงานของแต่ละชมรมภายในมหาวิทยาลัย ให้น้อง ๆ นักศึกษาปี 1 และพี่น้องชาวจันทร์เกษมทุกคนได้เลือกตามความสนใจ อาทิ ทางด้านกีฬา วิชาการ

ศิลปะ การแสดง การบำเพ็ญประโยชน์ ฯลฯ หรือใครอยากจะทำอายุชมรม เปิดชมรมใหม่ก็สามารถทำได้ โดยติดต่อที่กองพัฒนานักศึกษา ชั้น 3 อาคารกิจการนักศึกษา (32)

กิจกรรมภายในงานยังไม่หมดเพียงเท่านี้ครับ ยังมีกิจกรรมไฮไลท์อีกหนึ่งกิจกรรมใหญ่ของเด็กจันทร์เกษมคือ การประกวด “Chandra Ambassador 2022 ชูตจันทร์ธา จิตอาสา พัฒนาสังคม”

นายกองค้ำการนักศึกษา กล่าวต่ออีกว่า งานเปิดโลกกิจกรรม 2022 ถือได้ว่าเป็นกิจกรรมที่มุ่งหวังให้นักศึกษาได้เลือกสรรชมรม ที่ตนเองชอบและถนัดมากที่สุด เพื่อที่จะพัฒนา และประยุกต์ใช้กับการเรียน และการใช้ชีวิตของตนเองได้อย่างมีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

สำหรับวันและเวลาในการจัดกิจกรรมนั้น จะประชาสัมพันธ์ให้ทราบอีกครั้ง

สำนักวิทยบริการฯ จัดโครงการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรสู่ความเป็นเลิศในการให้บริการ เพื่อให้บุคลากรได้พัฒนาตนเอง แลกเปลี่ยนความรู้ พลังใจสู่ความทันสมัย และตอบโจทย์ต่อความต้องการของผู้รับบริการมากขึ้น

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพล ธนเชวงสกุล รองผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ กล่าวว่า โครงการนี้ เป็นการต่อยอดกิจกรรมจากการไปศึกษาดูงาน ณ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่ ซึ่งผู้ช่วยศาสตราจารย์เอกพรธณ ธีญาวินิชกุล ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการฯ ได้มีแนวคิดในการนำองค์ความรู้ที่ได้รับจากการศึกษาดูงาน มาสู่การปฏิบัติงานอย่างเป็นรูปธรรม จึงได้จัดโครงการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรสู่ความเป็นเลิศในการให้บริการขึ้น

“วัตถุประสงค์ เพื่อให้บุคลากรได้พัฒนาตนเองผ่านการทำกิจกรรม กล้าแสดงออก และร่วมกันแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในการออกแบบการทำงานที่เกิดขึ้นจากผู้ปฏิบัติงานในหน้าที่โดยตรง ให้เกิด

วิทยบริการ พัฒนาศักยภาพบุคลากรสู่ความเป็นเลิศในการให้บริการ

การพลิกโฉมสู่ความทันสมัย และตอบโจทย์ต่อความต้องการของผู้รับบริการมากขึ้น” ผศ. ดร.ณัฐพล กล่าว

รองผู้อำนวยการฯ กล่าวต่อว่า โครงการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรฯ นั้น ได้รับเกียรติจาก คุณศรีรัตน์ พงษ์ศรี หรือ ครูเบิร์ด เป็นวิทยากร ซึ่งมีความเชี่ยวชาญด้านกลยุทธ์การบริหารองค์กร โดยได้มีการจัดกิจกรรมในรูปแบบการเรียนรู้แบบร่วมมือ (Co-operative Learning) อาทิ การเรียนรู้แบบเพื่อนคู่คิด (Think-Pair-Share) การเรียนรู้แบบทำเป็นกลุ่ม ทำเป็นคู่ และทำคนเดียว (Team-Pair-Solo) อีกทั้งกิจกรรม Work Shop การระดมความคิดเกี่ยวกับการพัฒนางานของสำนัก ซึ่งกิจกรรมต่าง ๆ เป็นประโยชน์อย่างยิ่งในการวางแผนและพัฒนาการทำงานภายในสำนัก

“โครงการนี้ ได้ให้ความรู้แก่บุคลากรมากมาย อาทิ แง่คิด และเปิดมุมมองใหม่ ๆ ในการให้บริการ การเสริมสร้างจิตบริการ บุคลิกภาพของผู้ให้บริการ รวมถึงถึงการสร้างเอกลักษณ์และคุณค่าของการให้บริการของสำนักวิทยบริการฯ ที่จะเกิดขึ้นในอนาคต” รองผู้อำนวยการฯ กล่าว

รองผู้อำนวยการฯ กล่าวต่ออีกว่า สิ่งที่น่าชื่นชมมาในครั้งนี้ เป็นหนึ่งในนโยบายของผู้อำนวยการฯ ที่ต้องการขับเคลื่อนเพื่อให้เกิดการพัฒนาคุณภาพการทำงาน โดยเฉพาะอย่างยิ่งการให้ความสำคัญกับพัฒนาบุคลากรของสำนัก ภายใต้แนวคิด 3H คือ 1) การคิด (Head) 2) แรงใจ (Heart) และ 3) การลงมือปฏิบัติ (Hand) ที่จะนำมาสู่การขับเคลื่อนเพื่อการพลิกโฉมของสำนักต่อไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ

ม.ราชภัฏจันทรเกษม ร่วมกับธนาคาร กรุงไทย จัดกิจกรรมเปิดตัว University Application (U-App)

เมื่อวันที่ 6 ธันวาคมที่ผ่านมา ณ หอประชุมใหญ่ ชั้น 3 มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม



“เกิน” คิวรางวัลจากเวที TCCDC โชว์สเต็ปการเต้นแนวร่วมสมัย

ผู้เขียน : SUWA

Contemporary Dance หรือ นาฏศิลป์ร่วมสมัย เป็นการเต้นรำเพื่อให้ค้นพบการเคลื่อนไหวของตนเองจากการฝึกทักษะ จนก่อให้เกิดเป็นการเต้นรำที่เป็นธรรมชาติและผ่อนคลาย รวมทั้งสามารถนำเสนอแนวความคิดและมุมมองผ่านร่างกายทุกส่วนซึ่งเคลื่อนไหว ผสมผสานกันอย่างกลมกลืนจนออกมาเป็นผลงานทางศิลปะด้านนาฏศิลป์ร่วมสมัย เช่นเดียวกับนางสาวนภัสสร จูจันทร์ นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชานาฏศิลป์และศิลปะการแสดง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ นำความรู้ความสามารถ ผนวกใช้ในการแข่งขันการแสดงเดี่ยว การเต้นร่วมสมัย จนสามารถคว้ารางวัลชนะเลิศอันดับ 1 ในการแข่งขัน TCCDC 2022 และในวันนี้เรามีโอกาสได้พูดคุยกับน้องเกิน ผ่านบทสัมภาษณ์ถึงเรื่องราวของการเข้าร่วมการแข่งขัน และความรู้สึกต่าง ๆ หลังจากทราบผล

Q : เกินเริ่มต้นความสนใจในการเต้นประเภทนี้ได้ยังไง ช่วยอธิบายหน่อยครับ

การประกวดครั้งนี้ให้ประโยชน์กับหนูในหลาย ๆ เรื่อง คักยภาพทางด้าน การเต้นเพิ่มมากขึ้น ได้รับท่าเทคนิคจาก Choreographer ได้พัฒนาตัวเองขึ้นอีกระดับ ในอนาคตหนูมีความคิดที่อยากจะเป็น Choreographer , Dancer หนูจะนำการประกวดครั้งนี้ไปต่อยอดในการทำสิ่งที่หนูชอบต่อไปค่ะ



A : จุดเริ่มต้นมาจากในช่วงมัธยม หนูได้ร่วมกิจกรรมเต้นของโรงเรียนมาตลอด และคุณครูมักจะโดนจับดัดตัวอยู่บ่อย ๆ ก่อนที่จะเข้ามาวิทยาลัยหนูเลยได้ศึกษาว่าการเต้นมีกี่ประเภท มีอะไรบ้าง และหนูรู้สึกว่าการชอบการเต้นสไตล์นี้มากที่สุด เลยศึกษาและฝึกกับตัวเอง แม้ว่าจะยังไม่รู้ลึกว่าการเต้นสไตล์นี้คืออะไร จนช่วงปี 2 ทางสาขา มีการเรียนการสอนวิชา Contemporary dance ทำให้หนูได้ฝึกฝนตัวเองพัฒนาตัวเองขึ้น จนหนูเริ่มชอบมากขึ้นเรื่อย ๆ มาถึงทุกวันนี้

Q : การเต้นร่วมสมัย สำหรับเราคืออะไร เป็นการเต้นแบบไหน แตกต่างจากการเต้นอย่างอื่นอย่างไร

A : สำหรับตัวหนูคิดว่าการเต้นร่วมสมัยเป็นการเต้นที่มีการผสมผสานหลากหลายสไตล์เข้าด้วยกัน การเต้นแต่ละอย่างมารวมกันให้เป็นท่าที่สวยงาม และถ่ายทอด





A : สนใจการเต้นร่วมสมัยตั้งแต่ก่อนที่จะได้เข้ามาเรียนในมหาวิทยาลัยค่ะ หนูรู้สึกว่าเป็นการเต้นที่สวยงามน่าทึ่ง พอได้มาเรียนที่นี้ก็มีการเรียนวิชานี้ ทำให้หนูรู้สึกชอบมากขึ้น หนูมีโอกาสดำ Audition ผ่านเข้าเป็น Trainee ของสตูดิโอแห่งหนึ่งเพื่อฝึกฝน และพัฒนาด้านการเต้นหลายสไตล์ หนูเคยประกวด Cover dance กับเพื่อน ๆ ค่ะ ในช่วงตอนนั้นไม่เคยเรียนเต้นเลยสักครั้งเลยทำให้ไม่ได้รางวัลอะไรกลับมา แต่พอกับแม่ยังคงสนับสนุนตลอด เขาจะคอยบอกเสมอว่า ให้หนูจำว่าเราพลาดตรงไหน แล้วนำไปปรับปรุงตัวเอง เก็บทุกอย่างเป็นประสบการณ์ไปใช้ในวันข้างหน้า ในการประกวดครั้งนั้น หนูไม่มีความมั่นใจกับการเต้นเลย รู้เลยว่าชอบในสิ่งนี้เลยอยากทำ การประกวดครั้งนี้หนูคอยบอกกับตัวเองตลอดเวลาให้เชื่อมั่นในตัวเองสักครั้ง ทำให้เต็มที่ที่สุดแล้วจะไม่มีใครต้องเสียใจกับผลที่จะเกิดขึ้น

Q : เราคิดว่าการประกวดครั้งนี้ จะสร้างประโยชน์ให้กับตัวเองอย่างไร และสามารถจะนำไปต่อยอดหลังจากจบการศึกษาอย่างไร

A : การประกวดครั้งนี้ให้ประโยชน์กับหนูในหลาย ๆ เรื่อง ศักยภาพทางด้านการเต้นเพิ่มมากขึ้น ได้รับท่าเทคนิคจาก Choreographer ได้พัฒนาตัวเองขึ้นอีกระดับ ในอนาคตหนูมีความคิดที่อยากจะเป็น Choreographer , Dancer หนูจะนำ การประกวดครั้งนี้ไปต่อยอดในการทำสิ่งที่หนูชอบต่อไปค่ะ

Q : ถ้าอยากเป็นนักเต้นมืออาชีพ เห็นพอบอกได้ไหมว่าต้องมีสกิลอะไรบ้าง

A : หนูคิดว่าการที่จะเป็นนักเต้นมืออาชีพต้องมีสกิลที่ดีมาก ๆ ในระดับหนึ่ง ต้องเป็นคนที่มีความขยัน อดทนในการฝึกซ้อมต่าง ๆ เพื่อที่จะพร้อมพัฒนาตัวเองให้ดีขึ้นเรื่อย ๆ และลองหาเวทีการประกวดเพื่อหาประสบการณ์ เพราะเราจะวัดความสามารถของเราได้จากเวทีการประกวด และนำข้อบกพร่องต่าง ๆ มาปรับใช้กับตัวเองได้อย่างดีที่สุดค่ะ

จบลงไปแล้วนะครั้บสำหรับบทสัมภาษณ์ของน้องนภัสสร จุจันทร์ เมล็ดพันธุ์ชั้นดี จากรั้วจันทร์เกษม ที่นำประสบการณ์ ความรู้ ความสามารถ จากห้องเรียนมาปรับใช้กับการประกวดจนประสบความสำเร็จอย่างที่น่าองได้ตั้งไว้ เชื่อว่าทุก ๆ คน ถ้ามีความตั้งใจ ความขยัน สิ่งที่เราตั้งความหวังไว้จะประสบความสำเร็จอย่างที่คิดได้เสมอ

“ หนูคิดว่าการที่จะเป็นนักเต้นมืออาชีพ ต้องมีสกิลที่ดีมาก ๆ ในระดับหนึ่ง ต้องเป็นคนที่มีความขยัน อดทนในการฝึกซ้อมต่าง ๆ เพื่อที่จะพร้อมพัฒนาตัวเองให้ดีขึ้นเรื่อย ๆ และลองหาเวทีการประกวดเพื่อหาประสบการณ์ เพราะเราจะวัดความสามารถของเราได้จากเวทีการประกวด และนำข้อบกพร่องต่าง ๆ มาปรับใช้กับตัวเองได้อย่างดีที่สุดค่ะ ”

และสื่อความหมายออกมาด้วยอารมณ์ของผู้แสดง ถ่ายทอดความรู้สึกส่งถึงผู้ดู

Q : เทนเข้าร่วมการประกวดในครั้งนี้อย่างไรครับ

A : การเข้าร่วมการแข่งขันครั้งนี้เกิดจากครูสอนพิเศษจากสตูดิโอที่หนูเรียน ส่งข้อมูลการแข่งขันมาให้ ครูเห็นว่าหนูชอบทางด้านนี้เลยอยากให้ลองเพื่อเป็นประสบการณ์ และได้ปรึกษาข้อมูลการแข่งขันกับทางอาจารย์ในสาขาวิชาด้วยค่ะ

Q : เราเตรียมตัวกับร่วมประกวดครั้งนี้อย่างไร

A : การเตรียมตัวของหนู คือ การออกกำลังกายนิดหน่อยเพื่อให้ร่างกายแข็งแรง รับประทานอาหารที่ให้โปรตีนเยอะ มีพลังงานสูง ฝึกซ้อมกับตัวเองบ่อย ๆ ทานท่าเต้นกับตัวเองอยู่เสมอ ปรึกษากับทางอาจารย์ในสาขาวิชาในเรื่องของท่าการแสดงที่อยากจะพัฒนาให้ดียิ่งขึ้นค่ะ

Q : การประกวดในครั้งนี้ เราได้รับรางวัลอะไร และความรู้หลังจากผลประกาศเรารู้สึกอย่างไร

A : หนูได้รับรางวัลชนะเลิศอันดับ 1 ค่ะ หลังจากผลการประกวดออกมาที่แรกไม่ได้คิดว่าจะผ่านเข้ารอบมาได้ถึงขนาดถึงเข้าชิง เพราะทุก ๆ คนที่เข้าประกวดล้วนมีความสามารถที่หลากหลาย เพราะเวทีนี้เป็นเวทีในระดับชาติ ถือว่าเป็นเวทีที่เปิดโอกาสให้นักเต้นร่วมสมัย ได้ประชันฝีมือกันอย่างเต็มที่ และความรู้สึกหลักจากได้รับรางวัลถือว่าเป็นรางวัลให้กับตัวหนูด้วยค่ะ เพราะหนูทุ่มเท ทั้งร่างกายและใจ ทั้งเรื่องของการซ้อม การปรึกษาครูฝึกซ้อม รวมถึงอาจารย์ในสาขาวิชา เพื่อให้ผลงานการแสดงของหนูออกมาดีที่สุด และประสบความสำเร็จค่ะ

Q : เราสนใจการเต้นร่วมสมัยตั้งแต่เมื่อไหร่ เคยประกวดที่อื่นไหม แล้วเราได้นำประสบการณ์มาปรับใช้ยังไม

โครงการ “อบรมการออกแบบหลักสูตร ในรูปแบบ Outcome – Based Education (OBE) สู่มาตรฐานสากลด้วยเกณฑ์ AUN – QA รุ่นที่ 21”

เมื่อวันที่ 8-9 ธันวาคม ที่ผ่านมา ณ ห้องประชุมจันทร์จรัส ชั้น 3 อาคารสำนักงานอธิการบดี



กิจกรรม “ธรรมะรับอรุณ” ครั้งที่ 1

เมื่อวันที่ 8 ธันวาคมที่ผ่านมา ณ ลานธรรม คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์





Address

เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร 10900
39/1 ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม



Phone

0 2942 5800
0 2942 6800
ฟั้ 1111-3 , 7003-7004



e-Contact

pr.cru@chandra.ac.th



สมัครเรียนออนไลน์ 24 ชม. www.chandra.ac.th
โทร. 0 2942 5800, 0 2942 6800