

จันทร์กระจ่างฟ้า

www.chandra.ac.th

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๑๑ ประจำวันที่ ๑๒ - ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

จันทร์เกษม สืบสาน เทศกาลลอยกระทง ร่วมอนุรักษ์ประเพณีไทย ๒๒ พ.ย. นี้

จันทร์เกษม ส่งเสริม สืบสานประเพณีไทย จัดงานวันลอยกระทง ประจำปี ๒๕๖๑ เน้นรักษาสืบสานวัฒนธรรม จัดประกวดนางนพมาศ ประกวดกระทง จำหน่ายสินค้า กว่า ๑๐๐ ร้าน ให้ผู้ชมงานร่วมอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมอันดีงามต่อไป

อาจารย์กุลชไม สืบพัก ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กล่าวว่า ประเพณีลอยกระทง เป็นประเพณีของไทยที่ปฏิบัติสืบต่อกันมาแต่โบราณ วันเพ็ญเดือน ๑๒ เป็นวันที่พระจันทร์เต็มดวง ที่ทุกคนจะมาขอขมาพระแม่คงคา เพื่อเป็นการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมอันดีงามของคนไทยที่มีธรรมเนียมยึดถือปฏิบัติกันมา

ดังนั้น เพื่อเป็นการส่งเสริมอนุรักษ์ประเพณีวัฒนธรรมอันดีงามให้คงอยู่สืบไป และ

เสริมสร้างความสามัคคีของนักศึกษาและบุคลากร จึงได้จัดโครงการ “จันทร์เกษม สืบสาน เทศกาลลอยกระทง” ประจำปี ๒๕๖๑ ขึ้น ในวันที่ พฤศจิกายนที่ ๒๒ พฤศจิกายน ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม ตั้งแต่เวลา ๑๗.๐๐ - ๒๑.๐๐ น.

“สำหรับกิจกรรมภายในงาน บรรยากาศจะอบอุ่นไปด้วยกลิ่นอายของความเป็นไทย กิจกรรมของงานเน้นรักษาสืบสานวัฒนธรรมของใส่อาหารต้องใช้วัสดุธรรมชาติเท่านั้น ซึ่งเรามีการแสดงดนตรีลูกทุ่ง จากสาขาวิชาดนตรีสากล การแสดงจากสาขาวิชานาฏศิลป์และศิลปการแสดง

นอกจากนี้ ยังมีกิจกรรมไฮไลท์ของงาน คือ การประกวดนางนพมาศ ประจำปี ๒๕๖๑ การประกวดกระทง ประเภทสวยงาม

ซึ่งมีคณะกรรมการจากภายนอกเป็นผู้ตัดสิน อีกทั้งการจำหน่ายสินค้ากว่า ๑๐๐ ร้านค้า โดยนักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัย” อาจารย์กุลชไม กล่าว

ผู้อำนวยการฯ กล่าวต่อว่า ท่านอธิการบดี มีนโยบายที่ต้องการอำนวยความสะดวกให้ประชาชนที่เข้ามาใช้พื้นที่ลอยกระทงสามารถนำกระทงมาลอยได้ทุกสระน้ำภายในมหาวิทยาลัย ซึ่งทางฝ่ายจัดงานได้จัดเตรียมสถานที่ให้แก่ผู้เข้าร่วมงานได้นำกระทงมาลอยขอขมาพระแม่คงคาแล้ว

“ส่วน เรื่องของความปลอดภัยนั้น มหาวิทยาลัยมีนโยบายอย่างเคร่งครัด งดการละเล่นและจำหน่ายดอกไม้ไฟ โคมลอยหรือวัตถุที่เกิดประกายไฟ และไม่อนุญาตให้จำหน่ายเครื่องแอลกอฮอล์และสารพิษเครื่องดื่มที่เกิดอาการเมา โดยได้จัดทีมรักษาความปลอดภัยสอดส่องดูแล เนื่องจากคาดว่าจะมีประชาชนบริเวณโดยรอบมหาวิทยาลัยให้ความสนใจและมาใช้พื้นที่ในการลอยกระทงจำนวนมาก” ผู้อำนวยการฯ กล่าว

๑๖ น.ศ.พลฯ สอบผ่านผู้ตัดสินฟุตบอล สะสมประสบการณ์ สู่อำนาจด้านอาชีพ

นักศึกษาสาขาวิชาพลศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ นำความรู้จากห้องเรียน ไปต่อยอดในสนามสอบการคัดเลือกการเป็นผู้ตัดสินฟุตบอล จากสมาคมกีฬาฟุตบอลแห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ และเป็นผู้ตัดสินกรม

พลศึกษา ผ่านการคัดเลือกทั้งหมด ๑๖ คน

อาจารย์ก้องสยาม ลับโพธิ์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาพลศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ กล่าวว่า การที่นักศึกษาได้เข้าร่วมการสอบคัดเลือกการเป็นผู้ตัดสินในครั้งนี้ เนื่องจากทางสาขาวิชาได้มีรายวิชาการเป็นผู้ฝึกและการเป็นเจ้าหน้าที่กีฬาฟุตบอลของนักศึกษาสาขาวิชาพลศึกษา ซึ่งมีเนื้อหาบางส่วนเกี่ยวข้องกับ การเป็นผู้ตัดสินกีฬาฟุตบอล จึงเห็นถึงโอกาสที่นักศึกษาจะได้รับประสบการณ์จากการสอบคัดเลือกครั้งนี้ และได้สอบถามทางนักศึกษาถึงความสนใจในเรื่องของการสอบ และนักศึกษาก็มีความสนใจและพร้อมที่จะเข้าร่วมการทดสอบในครั้งนี้

“ปัจจุบันเราจะเห็นว่ากีฬาฟุตบอลเป็นกีฬาที่มีความนิยมมาก นักกีฬามีรายได้สูง แต่ใครบ้างที่จะรู้ว่าการเป็นผู้ตัดสินกีฬาก็สามารถยึดเป็นอาชีพหลักได้เหมือนกัน เมื่อครูผู้สอนเห็นถึงสมรรถภาพและความสามารถของนักศึกษาที่มีแนวโน้มจะเป็นผู้ตัดสินกีฬาฟุตบอลได้ดี และเห็นโอกาสที่จะสนับสนุน ผลักดันให้นักศึกษาได้นำความรู้จากการเรียน มาประยุกต์ใช้กับการสอบ

และเป็นอีกหนึ่งทางเลือกอาชีพของตนเองในอนาคต” อาจารย์ก้องสยาม กล่าว

อาจารย์ก้องสยาม กล่าวต่อว่า สิ่งที่นักศึกษาจะได้รับจากการสอบคือ นักศึกษาจะขึ้นทะเบียนเป็นผู้ตัดสินกีฬาฟุตบอลของสมาคมฟุตบอลแห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์ และเป็นผู้ตัดสินกรมพลศึกษา เพื่อที่เตรียมตัวในการตัดสินแมตช์การแข่งขันที่กรมพลศึกษา และสมาคมฟุตบอลแห่งประเทศไทยฯ จัดขึ้น

“จากความสำเร็จที่เหล่านักศึกษาได้รับในครั้งนี้ นอกจากอาจารย์ทางสาขาวิชาแล้วยังมีอีกท่านที่ช่วยผลักดันให้นักศึกษาประสบความสำเร็จในครั้งนี้ คือ อาจารย์เกรียงศักดิ์ เกียรติสงคราม ซึ่งเป็นอาจารย์พิเศษ อาจารย์ได้เข้ามาสอนแล้วสร้างแนวคิด ความรู้และประสบการณ์ และท่านอาจารย์ยังฝากขอบคุณทางสาขาวิชา และทางมหาวิทยาลัยที่ได้ให้โอกาสกับนักศึกษาในการเข้าร่วมการสอบคัดเลือกในครั้งนี้และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าในโอกาสต่อไปจะมีส่วนช่วยเหลือในการสร้างผู้ตัดสินกีฬาฟุตบอลต่อไป” อาจารย์ก้องสยาม กล่าว



นาฏศิลป์ฯ คว้ารองอันดับ ๑ Thailand Dramatic Festival 2018



BOOK in my mind



สัปดาห์นี้ คอลัมน์ Book in my mind เราจะมาอยู่กับอีกหนึ่งสมาชิกใหม่ของรั้วจันทร์เกษม “พี่หน้อย” นางสาวณัชชชุตม์ ทำสาคร เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป สำนักประกันคุณภาพการศึกษา ที่เป็นอีกคนที่รักและชื่นชอบในการอ่าน พร้อมทั้งจะมาเล่าถึงหนังสือเล่มที่ตนเองชื่นชอบว่า

“หนังสือเล่มนี้ มีชื่อว่า “ศาสนาและ

สงคราม” แต่งโดย รองศาสตราจารย์ ดร.พินิจรัตน์กุล หนังสือเล่มนี้เหมาะกับผู้ที่สนใจเรื่องของศาสนา ซึ่งตนเองเป็นคนที่ชอบเรื่องนี้อยู่แล้ว และการใช้ภาษาในการเขียนทำให้อ่านแล้วเข้าใจง่ายเกี่ยวกับศาสนา อ่านแล้วไม่น่าเบื่อ และยังได้ศึกษา เรียนรู้ความเป็นมาของศาสนาต่าง ๆ ทำให้เข้าใจมากขึ้นว่าศาสนาทุกศาสนาเกิดมาเพื่ออะไร”

“ภายในเล่มเนื้อหาที่เขียนมี ศาสนา พุทธ ศาสนายูดาห์ ศาสนาคริสต์ และศาสนาอิสลาม ในเนื้อหาที่เขียนทำให้คลายความสงสัยในเรื่องศาสนากับสงครามเป็นมิตรหรือศัตรูกันแน่ ศาสนาใช้สงครามเป็นเครื่องมือป้องกันตัวเองและ/หรือขยายศาสนจักร หรือสงครามทำให้ความรุนแรงเป็นความชอบธรรมและความถูกต้อง อะไรคือหน้าที่ที่แท้จริงของศาสนา ศาสดาของศาสนาต่าง ๆ สนับสนุนส่งเสริมสงครามศาสนาหรือไม่

เมื่อสงครามเกิดขึ้นในฐานะที่เราเป็นศาสนิกชนเราควรจะทำสงครามหรือไม่ การฆ่าศัตรูในสงครามเป็นบาปหรือไม่ คำถามต่าง ๆ เหล่านี้เป็นข้อสงสัยของทุกคนที่นับถือศาสนา ต้องการคำตอบอย่างแน่นอน หนังสือเล่มนี้คำตอบทุกข้อสงสัยให้ไปศึกษาคำสอนให้เข้าใจ ถ่องแท้และถูกต้อง เพื่อนำไปสู่หนทางสันติต่อไป” พี่หน้อยเล่าถึงเนื้อหาของหนังสือภายในเล่มได้อย่างน่าติดตาม และยังบอกถึงสิ่งที่ได้รับจากการอ่านหนังสือเล่มนี้ด้วยว่า

เรื่องของศาสนาเป็นสิ่งที่เราทุกคนควรซึมซับ เพราะอย่างน้อยก็ทำให้เพิ่มพูนความรู้ รู้ความเป็นมา รู้จุดกำเนิด ซึ่งสามารถถ่วงถ่วงเวลาจิตใจ และทำให้คนสามารถนำไปต่อยอดให้กับตนเองได้ หรือประยุกต์ใช้กับการทำงานได้ทั้งด้านความคิดและการลงมือทำ

“เรื่องของศาสนาเป็นสิ่งที่เราทุกคนควรซึมซับ เพราะอย่างน้อยก็ทำให้เพิ่มพูนความรู้ รู้ความเป็นมา รู้จุดกำเนิด ซึ่งสามารถถ่วงถ่วงเวลาจิตใจ และทำให้คนสามารถนำไปต่อยอดให้กับตนเองได้ หรือประยุกต์ใช้กับการทำงานได้ทั้งด้านความคิดและการลงมือทำ”

“ปัจจุบันมีหนังสือให้เลือกอ่านมากมาย ไม่ว่าจะเป็นหนังสือพิมพ์ นิตยสาร และวารสาร สารคดี นวนิยาย และอื่น ๆ หากจะเลือกอ่านสักหนึ่งเล่ม ควรเลือกเรื่องที่เราชอบ สนใจก่อน เพื่อจะได้เกิดแรงจูงใจในการอ่าน หรืออาจเลือกจากสาระของเรื่องราว หนังสือที่เป็นที่ยอมรับกันโดยทั่วไป หนังสือที่ได้รับรางวัลสำคัญ ๆ หรือหนังสือซึ่งเขียนโดยนักเขียนที่มีคุณภาพ เพราะหนังสือดี ๆ อาจทำให้เราอ่านแล้วมีความชอบและสนใจมากขึ้น” พี่หน้อยทิ้งท้ายถึงคนที่จะเริ่มต้นอ่านหนังสือได้อย่างน่าสนใจ



ประเพณีลอยกระทง

ใกล้ถึงเทศกาลวันลอยกระทง ๒๕๖๑ กันแล้ว ปีนี้ตรงกับวันพฤหัสบดีที่ ๒๒ พฤศจิกายนนี้ เชื่อว่าหลายคนคงเตรียมตัวคางหวานใจ หรือพาครอบครัวไปลอยกระทงร่วมกันที่ใดที่หนึ่งแล้ว เรามาฟังความคิดเห็นหนุ่มสาวชาวจันทร์เกษมกันคะว่า เขาจะไปร่วมสืบสานประเพณีลอยกระทงกันหรือไม่ และจะถือโอกาสในการขอมาพระแม่คงคากันอย่างไบบ้าง มาฟังกันเลยคะ

นางสาวภาณุมาศ นาคเกลี้ยง (ออย)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ต้องไปร่วมอย่างแน่นอนคะ เพราะออยคิดว่าประเพณีลอยกระทงควรจะมีต่อเนื่องไปนาน ๆ ค่ะ เพื่อสืบสานวัฒนธรรมไทย ซึ่งเป็นการขอมาต่อพระแม่คงคา เพราะแม่น้ำนั้นมีพระคุณต่อเราทุกคนมาก น้ำมีไว้ให้เราได้อุปโภคบริโภคตั้งแต่สมัยโบราณจนจนถึงปัจจุบัน อายากเชิญชวนน้อง ๆ เพื่อน ๆ พี่ ๆ ชาวจันทร์เกษมทุกคนไปร่วมประเพณีนี้กันเยอะ ๆ ถือเป็นการร่วมอนุรักษ์มรดกประเพณีของไทยคะ

นายนรากร กันจันทิก (ท็อป)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาวิทยุกระจายเสียง วิทยุโทรทัศน์และสื่อใหม่ คณะวิทยาการจัดการ

สำหรับผมเองในฐานะวัยรุ่นยุคใหม่ พ่อแม่เคยพาไปลอยกระทงทุกปีตั้งแต่เด็ก ๆ และในเวลา ๔ ปีที่ผ่านมาผมเรียนที่ มรภ.จันทร์เกษม ซึ่งทางมหาลัยได้จัดขึ้นทุกปี ผมก็จะยังคงไปร่วมงานลอยกระทงในปีนี้อีกเช่นกันครับ การลอยกระทงดอกบัวจากธรรมชาติ ถือว่าเป็นการขอมาต่อพระแม่คงคาที่ดีที่สุด เพราะดอกบัวถือว่าเป็นดอกไม้ที่แสดงถึงความบริสุทธิ์สะอาด และที่สำคัญย่อยสลายตามธรรมชาติไม่เป็นมลภาวะให้กับแม่น้ำลำคลองด้วยครับ





สารจากผู้บริหาร

สวัสดิ์ท่านผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาทุกท่าน

สวัสดิ์ครับชาวจันทร์เกษมทุกท่าน เพลอนิดเดียว ใกล้เคียงหมดปีกันอีกแล้ว ปีเก่ากำลังจะไป ปีใหม่กำลังจะเข้ามา มีอะไรที่เคยสัญญากับตนเองไว้เมื่อต้นปีแล้วยังไม่ได้ทำไหมครับ ต้องรีบลงมือทำได้แล้วนะครับ

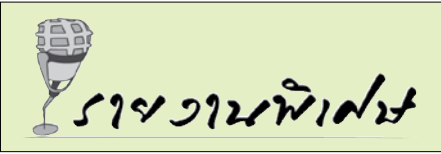
สำหรับงานด้านกิจการนักศึกษาในรอบปีที่ผ่านมา ผมเคยรณรงค์และขอความร่วมมือกับบุคลากรทุกภาคส่วน ไม่ว่าจะเป็นอาจารย์ เจ้าหน้าที่ ตลอดจนนักศึกษาทุกคนใน ๒ กิจกรรมใหญ่ ๆ ได้แก่ ๑.การร่วมกันผลักดันโครงการ **“มหาวิทยาลัยปลอดบุหรี ๑๐๐% ”** ให้เกิดเป็นรูปธรรมและประสบความสำเร็จ เพื่อให้มหาวิทยาลัยของเราเป็นพื้นที่สีขาวที่ปราศจากคว้นพิษจากบุหรี และอีกกิจกรรมหนึ่งคือการกำกับดูแลให้นักศึกษาของเราห่างไกลจากสารเสพติด มินเมา โดยเฉพาะสารเสพติดสูตรใหม่ในหมู่วัยรุ่น ที่เรียกกันติดปากว่า **“ลีน” (LEAN)** ซึ่งหมายถึง เครื่องดื่มสูตรผสม มีการนำน้ำอัดลมหรือน้ำชาลิ้นตั้นมาผสมกับยาน้ำแก้ไอ ยาแก้แพ้หรือยาแก้ปวด เมื่อดื่มเข้าไปแล้วจะมีอาการเมาคล้ายดื่มเหล้า เมื่อดื่มติดต่อกันไประยะเวลาหนึ่ง ผู้ดื่มจะเข้าสู่สภาวะการเสพติดสารผสมดังกล่าว และจะส่งผลร้ายแรงต่อร่างกายของผู้ดื่มในระยะยาว

ทั้งนี้ ในรอบปีที่ผ่านมามหาวิทยาลัยได้มอบหมายให้กองพัฒนานักศึกษา จัดชุดสายตรวจลงพื้นที่ทุกวัน เพื่อกวัดขั่น และกำกับดูแล ๒ มาตรการดังกล่าว โดยชุดสายตรวจดังกล่าวประกอบไปด้วย ตัวแทนจากกองพัฒนานักศึกษา ตัวแทนจากคณะ และเจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัย มีหน้าที่ประชาสัมพันธ์และป้องปรามให้นักศึกษาเกิดความตระหนักรู้ถึงโทษภัยของบุหรีและสารเสพติด มินเมา โดยชุดสายตรวจจะเดินตรวจตราพื้นที่ภายในมหาวิทยาลัยโดยรอบ โดยเฉพาะพื้นที่เสี่ยงที่ลับหูลับตา จากสถิติที่กองพัฒนานักศึกษาได้จัดบันทึกและรายงานต่อมหาวิทยาลัย พบว่า จำนวนนักศึกษาที่กระทำผิดลดน้อยลงเป็นลำดับ แต่ถ้าเราทุกคนต้องการให้มหาวิทยาลัยของเราเป็นมหาวิทยาลัยสีขาว ๑๐๐% จริง ๆ ผู้บริหาร อาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษาทุกคนต้องร่วมมือร่วมใจกันอย่างจริงจัง กวาดขั่น กำกับดูแล และตระหนักรู้ถึงโทษภัยของบุหรีและสารเสพติด มินเมา **“ลด ละ เลิก”** ตั้งแต่วันนี้



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนทรศน์ พลเดชคณบดี
รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา





Suwa

นาฏศิลป์ คว้ารองอันดับ ๑ Thailand Dramatic Festival 2018

คำว่า “ความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จอยู่ที่นั่น” หมายถึง ความสำเร็จย่อมเกิดกับคนที่มีความพยายาม ซึ่งเป็นคำสั่งสอนให้เป็นคนที่ไม่ย่อท้อต่ออุปสรรคใด ๆ ขอให้เรามีความพยายาม มีความอดทนต่อสิ่งที่ทำ และยิ่งถ้าเรามีความตั้งใจกับสิ่งที่เรารัก รักในสิ่งนั้น เชื่อได้เลยว่าความสำเร็จจะต้องเป็นของเราอย่างแน่นอน

เช่นเดียวกันกับน้อง ๆ นักศึกษาจากสาขาวิชานาฏศิลป์และศิลปะการแสดง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ของมหาวิทยาลัยที่ได้ตอบเท้าเข้าร่วมการแข่งขันชิงถ้วยพระราชทานจาก สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี รายการ Thailand Dramatic Festival 2018 Princess Cup & IDA Thailand Open Dance Championships 2018 และสามารถคว้ารางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ กลับมาสู่บ้านจันทร์เกษมและทีมงานจันทร์กระจ่างฟ้าก็ไม่รอช้าที่จะเข้าไปพูดคุยถึงความสำเร็จที่น้อง ๆ คว้ามา



เริ่มต้นกับคำถามของการเข้าร่วมการประกวดในครั้งนี้ได้อย่างไรครับ “เนื่องจากปีที่ผ่านมามีพวกเราได้ลงเข้าร่วมการประกวดในรายการนี้ และพวกเราคว้ารางวัลชนะเลิศเหรียญทองมาได้ และมาในปีนี้อีกก็มีการติดตามข่าวสาร และได้รับหนังสือเชิญจากทางสมาคมการจัดการแข่งขันให้มาร่วมการแข่งขันในครั้งนี้ ถ้าถามว่าทำไมถึงอยากแข่งในรายการนี้อีก เพราะเป็นรายการประกวดที่เป็นเกียรติสำหรับพวกเรา ที่จะสร้างชื่อเสียงให้กับตนเอง สาขาวิชา และมหาวิทยาลัย ซึ่งเป็นรายการแข่งขันการประกวด เพื่อชิงถ้วยพระราชทานจาก สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ

สยามบรมราชกุมารี เลย์รู้สึกเป็นเกียรติมากค่ะ/ครับ ไม่ว่าจะผลการประกวดจะออกมาอย่างไรแต่ได้เป็นส่วนหนึ่งของการประกวดก็รู้สึกภูมิใจมากค่ะ/ครับ” เหล่าน้อง ๆ นาฏศิลป์เล่า “การประกวดในครั้งนี้พวกเราได้รับแรงบันดาลใจจากการนำสิ่งแปลกใหม่ไปเผยแพร่ ให้ผู้คนได้ชม และต้องการที่จะแสดงให้เห็นถึงศักยภาพของนักศึกษาชาวจันทร์เกษมว่าพวกเรามีความสามารถมากมาย” น้อง ๆ นาฏศิลป์ เล่าให้ฟังถึงแรงบันดาลใจในการเข้าร่วมการประกวด พร้อมเล่าต่อให้ฟังถึงชุดการแสดงที่นำไปประกวดว่า

“สำหรับการประกวดในครั้งนี้ พวกเราได้้นำการแสดงชุดเทพเทียนหวาง ซึ่งเป็นการแสดงอิทธิฤทธิ์ของท้าวจตุโลกบาลทั้ง ๔ โดยจะมารำเพื่ออวยพร และการแสดงนี้เป็นการแสดงที่ผสมท่ารำของจิ้งจอกจีนผสมผสานกับการเต้นโขนของไทย”

“จากการประกวดในครั้งนี้พวกเราได้รับรางวัลรองชนะเลิศอันดับ ๑ พวกเราคิดว่ารางวัลนี้เกินเป้าหมายนะค่ะ เพราะพวกเราหวังแค่ว่าพวกเราจะต้องทำให้ผลงานออกมาดีที่สุด ผู้ชมชื่นชอบ แต่จะถูกใจกรรมการหรือ

พวกเรานักศึกษาสาขาวิชา นาฏศิลป์และศิลปะการแสดง อยากจะฝากว่าถ้าเรานั้นใจว่าอะไรคือสิ่งที่เรารัก หรือสิ่งที่เราชอบ ถ้ามีโอกาสได้ลงมือทำแล้ว ก็ขอให้ทำให้เต็มที่ทำให้ดีที่สุดและมีความตั้งใจในสิ่งนั้น ถึงแม้ว่าจะมีบางเวลาที่เหนื่อยบ้างแต่เชื่อว่าเราจะมีความสุข เพราะเรากำลังในสิ่งที่รักอย่างเต็มที่แล้ว ไม่ว่าจะผลออกมาจะประสบความสำเร็จหรือไม่ก็ตาม

เปล่าแค่นั้นเอง ไม่ได้ว่าจะติดหนึ่งในสามด้วยซ้ำค่ะ ส่วนข้อผิดพลาดนั้น มีแค่เล็กน้อยค่ะ แต่ไม่ได้เกิดขึ้นบนเวที แต่เนื่องจากเรากำลังไปแสดงบนเวที แต่เขาประกาศชื่อทีมเราขึ้นเวทีแล้วค่ะ จึงทำให้หนักแสดงเกือบจะเตรียมอุปกรณ์ไม่ทัน แต่ทุกอย่างผ่านไปด้วยดี

เจ้าของ : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เลขที่ ๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร กทม. ๑๐๓๐๐ บรรณาธิการ : วีระชัย ดระหงษ์ กิ่งทองบรรณาธิการ : บุญเกียรติ ชีระภากร, อัมภฤทัย แสงแดง, จารุวรรณ จันทมาลา, กัทราพร นิกรดิถีชาติ, พุดมวรงค์ มั่นดินแดง, ดนิตา แสงสาคร, สุภาวณพิณ

เพื่อเป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อนจากการใช้กระดาษ “จันทรกระจ่างฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง jankajangfa@gmail.com



หลังจากการประกวดในครั้งนี้ นอกจากรางวัลที่ได้รับแล้วยังมีประสบการณ์ที่ดี บรรยากาศที่ดีจากเวทีการประกวดมาก ๆ ซึ่งทำให้เราได้ทำในสิ่งที่บางคนไม่มีโอกาสที่จะได้แสดงความสามารถที่ตนมีอยู่ แต่พวกเขาได้มีโอกาสได้แสดงความสามารถออกมา อย่างภาคภูมิใจมาก ๆ รวมไปถึงพวกเขายังสามารถปรับใช้ในการเรียนได้ ในด้านความกล้าแสดงออก และเทคนิคที่ได้รับมาเพิ่มสามารถใช้ในห้องเรียนได้

ค่ะ ด้วยไหวพริบของนักแสดงคะ และหากทางผู้จัดการประกวดมีการจัดกิจกรรมขึ้นอีก เราจะเข้าร่วมแน่นอนเพื่อเป็นการสานต่อให้รุ่นต่อไปด้วย” น้อง ๆ นาฏศิลป์ เล่าให้ฟังถึงรางวัลที่ได้รับจากเวทีการประกวดในครั้งนี้ พร้อมเล่าต่อถึงการฝึกซ้อม และการเตรียมตัวก่อนประกวดว่า

“ในการฝึกซ้อมจะมีครูผู้ควบคุมได้แก่อาจารย์ชรรชัย หอมจันทร์ ที่คอยดูแลและให้คำแนะนำตลอด โดยจะมีการรวมตัวกันซ้อมในช่วงเวลาว่างหลังเลิกเรียน โดยจะมีการอบอุ่นร่างกายคือใช้การเดินเส้า เพื่อให้ได้กำลังของขา และการลงเหลี่ยมของท่าที่สวยงาม มีการเตรียมอุปกรณ์และเครื่องแต่งกายของการแสดงนักแสดง ซึ่งต้องยอมรับว่าน้อง ๆ นักแสดงบางคนยังไม่เคยผ่านการประกวดรายการนี้ บางคนไม่เคยมีพื้นฐานของโขนเลย จึงต้องใช้ความอดทนและความพยายามของคนในการช่วยกันฝึกซ้อมเพื่อให้การแสดงออกมาดีที่สุดในคะ” น้อง ๆ นาฏศิลป์ เล่าถึงการฝึกซ้อม และการเตรียมตัวก่อนการประกวด

“หลังจากการประกวดในครั้งนี้ นอกจากรางวัลที่ได้รับแล้วยังมีประสบการณ์ที่ดี บรรยากาศที่ดีจากเวทีการประกวด ซึ่งทำให้

เราได้ทำในสิ่งที่บางคนไม่มีโอกาสที่จะได้แสดงความสามารถที่ตนมีอยู่แต่พวกเขาได้มีโอกาสได้แสดงความสามารถออกมา อย่างภาคภูมิใจมาก ๆ รวมไปถึงพวกเขายังสามารถปรับใช้ในการเรียนได้ ในด้านความกล้าแสดงออก และเทคนิคที่ได้รับมาเพิ่มสามารถใช้ในการเรียนได้” น้อง ๆ นาฏศิลป์ เล่าให้ฟังถึงสิ่งที่พวกน้อง ๆ ได้รับหลังจากการประกวด

“การประกวดพวกเราได้นำความรู้ที่พวกเราได้รับศึกษาในห้องเรียน และสามารถนำมาประยุกต์ใช้ในการประกวดครั้งนี้ เช่น การเข้าถึงอารมณ์ของตัวแสดง พวกเราแสดงเป็นอะไรพวกเราก็ต้องเข้าถึงอารมณ์ของแสดงนั้น โดยการใช้นฐานในการรำ เราจะ



รู้ว่าระดับวงของการใช้มือจะอยู่แค่ประมาณไหน โดยเข้าใจร่วมกัน” น้อง ๆ นาฏศิลป์ เล่าถึงการนำความรู้จากการศึกษา มาประยุกต์ใช้ในการประกวด

“ระหว่างการซ้อม พวกเรามักจะเจออุปสรรคในเรื่องของเวลาของนักแสดงที่ว่างไม่ตรงกัน ทำให้การซ้อมมีปัญหาในด้านของความพร้อมเพียงทางด้านอาจารย์ที่ควบคุมการแสดงจึงให้คำแนะนำว่า ถ้าคนไหนว่างให้ซ้อมตัวเองให้แม่น แล้วหาเวลาสัก ๕ - ๑๐ นาที ซ้อมร่วมกันให้ได้ เพื่อเป็นการไม่เสียเวลา และสามารถไปซ้อมให้กับเพื่อนที่ไม่ได้มาซ้อม” น้อง ๆ นาฏศิลป์ ได้เล่าถึงอุปสรรคก่อนการประกวด พร้อมเล่าถึงในเรื่องของการตั้งใจ ความมุ่งมั่นทำในสิ่งที่เรารัก ว่า

“พวกเรานักศึกษาสาขาวิชานาฏศิลป์และศิลปะการแสดง อยากจะฝากว่าถ้าเรามั่นใจว่าจะอะไรคือสิ่งที่เรารัก หรือสิ่งที่เราชอบ ถ้ามีโอกาสได้ลงมือทำแล้ว ก็ขอให้ทำให้เต็มที่ทำให้ดีที่สุดและมีความตั้งใจในสิ่งนั้น ถึงแม้ว่าจะมีบางเวลาที่เหนื่อยบ้างแต่เชื่อว่าจะมีความสุข เพราะเราทำในสิ่งที่รักอย่างเต็มที่แล้ว ไม่ว่าจะผลออกมาจะประสบความสำเร็จหรือไม่ก็ตาม”

ถึงแม้การประกวดในครั้งนี้ น้อง ๆ นาฏศิลป์จะไม่ได้รางวัลชนะเลิศอันดับ ๑ แต่พวกน้อง ๆ ได้ชนะเลิศในด้านของความตั้งใจ ทำให้สิ่งที่ตนเองชอบ และยังเป็นภาระหน้าที่ของตนเอง ในเรื่องของการแสดงความสามารถของตนเอง ทางทีมงานจันทร์กระจ่างฟ้า จะขอเป็นกำลังใจให้น้อง ๆ นำความรู้จากการเรียน ความชอบในสิ่งที่ทำ และนำไปแสดงความสามารถของตนเองสู่สายตาประชาชน รวมถึงน้อง ๆ สาขาวิชาอื่นด้วยนะคะ

พิธีอัญเชิญตราพระราชลัญจกร ในพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช บรมนาถบพิตร และพิธีมอบเข็มตรามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมประจำรุ่น

ณ สนามกีฬากลางมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เมื่อวันที่ ๘ พฤศจิกายน ที่ผ่านมา



โครงการไทยนิยมยั่งยืน เพื่อ “ชุมชนอยู่ดีมีสุข”

ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เมื่อวันที่ ๑๐ พฤศจิกายน ที่ผ่านมา



การอบรมผู้นำด้านการแนะแนวการศึกษาต่อ จัดโดย งานประชาสัมพันธ์ กองกลาง สำนักงานอธิการบดี



ณ ห้องประชุมชั้น ๘ อาคารจันตรา - ทานจนาภิเษก เมื่อวันที่ ๗ พฤศจิกายน ที่ผ่านมา

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



จันทร์กระจ่างฟ้า

ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๑๓ ประจำวันที่ ๑๒ - ๑๘ พฤศจิกายน ๒๕๖๑

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๓๕
ปทฝ.จันทร์เกษม