

“...ผู้มีหน้าที่สีขาว ควรสำนึกอยู่เสมอว่า งานที่ทำเป็นงานสำคัญและมีเกียรติสูง การแพร่ข่าวโดยขาดความระมัดระวัง หรือแม้แต่คำพูดง่าย ๆ เพียงนิดเดียว ก็สามารถจะทำลายงาน ที่ผู้มีความปรารถนาดีทั้งหลาย พยายามสร้างด้วยความยากลำบากเป็นเวลานานและมีเหมือนพองอากาศชนิดเดียว ถ้าเข้าไปอยู่ในเส้นเลือดก็สามารถบดชีวิตคนได้...”
บรรราชศรีธรรมสารสมเด็จพรเสนาบดีกรมการคลังสมัย ร.๙ บรรราชทานแก๊งกรุงศรีและแก๊งวังสัจฉิมณี
ณ วันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๐๐

จับต๋กระจ่างฟ้า

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

www.chandra.ac.th

ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๑๔ ประจำวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน - ๒ ธันวาคม ๒๕๖๐

มจร. ประกาศความเป็นศูนย์กลางแพทย์แผนจีน จัดประชุมวิชาการระดับประเทศ

จันทร์เกษม โดย ว.แพทย์แผนจีน จัดการประชุมวิชาการการแพทย์แผนจีนระดับประเทศ เรื่อง “ศาสตร์การแพทย์แผนจีนบนเส้นทางสายไหม” เพื่อประกาศความร่วมมือสร้างศูนย์กลางการแพทย์แผนจีน ระหว่างแดนมังกร ทั้งแลกเปลี่ยนความรู้ด้านศาสตร์การแพทย์แผนจีน

นายพิสุทธิ พวงนาค คณบดีวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก กล่าวว่า การประชุมวิชาการการแพทย์แผนจีนระดับประเทศ เรื่อง “ศาสตร์การแพทย์แผนจีนบนเส้นทางสายไหม” ที่จะจัดในระหว่างวันที่ ๒๗ - ๒๘ พฤศจิกายนนี้ เกิดขึ้นจากการที่สาธารณรัฐประชาชนจีน มีนโยบายในการเผยแผ่วัฒนธรรมไปสู่ประเทศต่าง ๆ ทั่วโลก โดยใช้ศาสตร์การแพทย์แผนจีนเป็นสื่อกลาง ภายใต้ชื่อโครงการเส้นทางสายไหมศตวรรษที่ ๒๑ หรือ One Belt One Road และในปีนี้ได้คัดเลือกหน่วยงานต่าง ๆ ของแต่ละประเทศเพื่อเป็นศูนย์กลางของโครงการนี้ จำนวนทั้งสิ้น ๓๑ แห่งทั่วโลก ซึ่งวิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม เป็น ๑ ใน ๓๑ หน่วยงานที่ได้รับคัดเลือกในปี

“การจัดการประชุมวิชาการระดับประเทศครั้งนี้ จึงมีวัตถุประสงค์ เพื่อความร่วมมือและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ความก้าวหน้าในศาสตร์การแพทย์แผนจีน ทั้งในเรื่องของการรักษาโรคทางเดินหายใจ ทางเดินอาหาร ตำรับยา

โบราณ โรคบ้านหมุน ฯลฯ ซึ่งมีบุคลากรด้านการแพทย์แผนจีนจากหน่วยงานภาครัฐ เอกชน มูลนิธิ และสมาคม ทั้งสิ้น ๙ มหาวิทยาลัย ๔ สมาคม ๒ กรม เข้าร่วมการประชุมในครั้งนี้ โดยรูปแบบการประชุมเป็นการบรรยายด้วยภาษาจีนและภาษาไทย” นายพิสุทธิ กล่าว

การประชุมครั้งนี้ ยังได้รับเกียรติจาก พลอากาศเอกประจัน จันตอง รองนายกรัฐมนตรี และรัฐมนตรีว่าการกระทรวงยุติธรรม เป็นประธานในพิธีเปิดการประชุมครั้งนี้ อีกทั้งยังได้รับเกียรติจากศาสตราจารย์ เงิน จีน หยู รองผู้อำนวยการงานสาธารณสุข มณฑลเหลียวหนิง ผู้แทนการมอบป้าย เพื่อแสดงความสัมพันธ์ในการจัดตั้งศูนย์กลางการแพทย์แผนจีน ภายใต้ความร่วมมือระหว่างประเทศไทย ระหว่างกรมการแพทย์แผนจีน แห่งสาธารณรัฐประชาชนจีน และมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม” นายพิสุทธิ กล่าว

คณบดีฯ กล่าวต่อว่า นอกจากการประชุมวิชาการที่จะเกิดขึ้นแล้ว ยังเปิดให้บริการตรวจรักษาผู้ป่วยด้วยศาสตร์การแพทย์แผนจีนให้แก่ผู้ที่สนใจ โดยโรงพยาบาลสาธิตมหาวิทยาลัยการแพทย์แผนจีนเหลียวหนิง

แห่งที่ ๒ ซึ่งไม่มีค่าใช้จ่ายในการรักษาอีกด้วย

“การประชุมครั้งนี้ ถือว่าเป็นโอกาสอันดีที่นักศึกษาแพทย์จีนของเรา จะได้เรียนรู้และนำความรู้ รวมถึงเทคนิคทางการแพทย์แผนจีนจากวิทยากรผู้เชี่ยวชาญมาปรับใช้ในการเรียนและการเข้าสู่วิชาชีพของตนเองได้ในอนาคต” คณบดีฯ กล่าว

ทางด้านนี้เป็นอย่างไร จึงได้ประสานงานมาที่สาขาวิชาให้จัดกิจกรรมดังกล่าวให้” อาจารย์ ดร.จิตตาพา กล่าว

อาจารย์ ดร.จิตตาพา กล่าวต่อว่า ความร่วมมือในครั้งนี้สามารถนำไปต่อยอดในการในการจัดการเรียนการสอน หลักสูตรแบบ ๓+๑ สำหรับสาขาวิชาอุตสาหกรรมท่องเที่ยว โดยมีนักศึกษาจีนมาเรียนและฝึกงานที่ประเทศไทย และนักศึกษาไทยไปเรียนและฝึกงานที่ประเทศจีนเป็นเวลา ๑ ปี

“เนื้อหาของโครงการนี้จะเน้นเนื้อหาการจัดการการท่องเที่ยวและการโรงแรม ซึ่งจะมีการแบ่งการเรียนการสอน และให้ความรู้จากอาจารย์ในสาขาวิชาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว และวิทยากรจากภายนอก ได้แก่นายกสมาคมมัคคุเทศก์ไทย และการศึกษาดูงานจากสถานประกอบการโรงแรมในประเทศไทยพร้อมฝึกปฏิบัติทักษะต่าง ๆ รวมไปถึงการเที่ยวชมสถานที่ท่องเที่ยวที่มีชื่อเสียงของประเทศไทย ที่เป็นมรดกโลกของไทยที่สำคัญที่มีนักท่องเที่ยวเดินทางมาท่องเที่ยวจำนวนมาก” อาจารย์ ดร.จิตตาพา กล่าว

อาจารย์ ดร.จิตตาพา กล่าวต่ออีกว่า โครงการนี้สามารถเพิ่มความร่วมมือในด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรมจากมหาวิทยาลัยอื่น ๆ ได้อีกมาก เพราะประเทศไทยเราถือได้ว่าเป็นประเทศที่มีชื่อเสียงในด้านการท่องเที่ยว รวมถึงมีวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ ที่เอื้อต่อการมาศึกษาและเรียนรู้ อีกทั้งทางมหาวิทยาลัยมีความพร้อมด้านบุคลากรในการให้ความรู้ เช่น ท่องเที่ยว อาหารไทย ดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะ และกีฬา ซึ่งสามารถทำให้มหาวิทยาลัยมีชื่อเสียงและเป็นที่ยอมรับของชาติอื่นอีกด้วย

ท่องเที่ยว จับมือกับมหาวิทยาลัยจากจีน แลกเปลี่ยน เรียนรู้ ด้านท่องเที่ยว โรงแรม

สาขาวิชาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว คณะวิทยาการจัดการ จัดโครงการบริการวิชาการด้านการท่องเที่ยวและการโรงแรม ระหว่างคณะวิทยาการจัดการ กับ Guangxi Normal University ประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน เพื่อให้ความรู้ด้านการบริหารจัดการท่องเที่ยวแก่อาจารย์และนักศึกษาจากประเทศสาธารณรัฐประชาชนจีน รวมถึงการเผยแพร่การท่องเที่ยววัฒนธรรมไทย และต่อยอดความร่วมมือระหว่างมหาวิทยาลัยทั้งสองแห่ง

อาจารย์ ดร.จิตตาพา บำรุงศิลป์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว คณะวิทยาการจัดการ กล่าวว่า โครงการนี้สืบเนื่องมาจากประมาณปี ๒๕๕๙-๒๕๖๐ โดยคณะวิทยาการ

จัดการ ได้ทำ MOU กับ มหาวิทยาลัย Guanxi Normal University for Nationalities ที่เมืองเฉิ่นโจ๋ หนานหนิง เกี่ยวกับการท่องเที่ยวและการบริหารธุรกิจ

“ในปีนีทางมหาวิทยาลัย Guanxi Normal University ได้รับทุนจากรัฐบาลจีนในการจัดโครงการค่ายการเรียนรู้ด้านการท่องเที่ยวให้กับนักศึกษาเอกการท่องเที่ยว และทางมหาวิทยาลัยฯ เล็งเห็นว่ากรุงเทพฯ เป็นเมืองท่องเที่ยวที่สำคัญที่มีนักท่องเที่ยวชาวจีนและชาติอื่น ๆ หลังไหลเข้ามาอย่างไม่ขาดสาย ซึ่งเหมาะกับการเสริมสร้างความรู้และประสบการณ์ที่ดีให้นักศึกษาจีน อีกทั้งยังเห็นว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม มีประสบการณ์ด้านการจัดกิจกรรม



BOOK in my mind

ส่วนตัวแล้ว มีความชอบด้านการตลาดโดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่อง Product & Branding ซึ่งหนังสือสองเล่มนี้ให้อะไรหลาย ๆ อย่าง เช่น ได้รู้เรื่องราวในอดีตจากประวัติความเป็นมาของแบรนด์ แนวคิด หลักการบริหารจัดการของผู้ที่เกี่ยวข้องกับแบรนด์นั้น ๆ สภาพแวดล้อมต่าง ๆ ที่มีผลแบรนด์ ฯลฯ

คอลัมน์ Book in my mind ในสัปดาห์นี้ เรามาอยู่กับ “พื่อน้ำตาล” หรือนางวรรณธิดา รักชากุล เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไปปฏิบัติการ วิทยาลัยการแพทย์ทางเลือก ที่จะมาแนะนำหนังสือให้เราได้รับรู้จักและติดตามกันถึง ๒ เล่ม มาติดตามไปพร้อม ๆ กันเลยคะ

“หนังสือเล่มนี้มีชื่อว่า... **Brand Royalty (100 สุดยอดแบรนด์โลก)** และ **Brand Failures (100 แบนด์ล้มดัง)** เป็นหนังสือมีเนื้อหาเกี่ยวกับแบรนด์ระดับโลก

ที่ประสบความสำเร็จและไม่ประสบความสำเร็จในการดำเนินกิจการของตนเอง” พื่อน้ำตาล เล่าถึงเนื้อหาของหนังสือว่าเกี่ยวกับอะไร และยังเล่าต่ออีกว่าทำไมถึงหลงใหลในหนังสือเล่มนี้

“ส่วนตัวแล้ว มีความชอบด้านการตลาดโดยเฉพาะอย่างยิ่งเรื่อง **Product & Branding** ซึ่งหนังสือสองเล่มนี้ให้อะไรหลาย ๆ อย่าง เช่น ได้รู้เรื่องราวในอดีตจากประวัติความเป็นมาของแบรนด์ แนวคิด หลักการบริหารจัดการของผู้ที่เกี่ยวข้องกับแบรนด์นั้น ๆ สภาพแวดล้อมต่าง ๆ ที่มีผลแบรนด์ ฯลฯ”

“หนังสือเล่มนี้มีประโยชน์มากคะ ทำให้ได้รู้ประวัติความเป็นมาของแบรนด์ต่าง ๆ ที่เป็นส่วนหนึ่งของชีวิตประจำวันของเรา เช่น **Pepsi Colgate Toyota Starbuck** ว่าแบรนด์เหล่านี้มีที่มาที่ไปอย่างไร กว่าจะยืนหยัดมาอยู่ได้จนถึงทุกวันนี้คนที่บริหารแบรนด์เขาทำกันอย่างไร และได้เรียนรู้ว่าแบรนด์ที่ไม่ประสบความสำเร็จนั้นเป็นอย่างไร เกิดจากสาเหตุใด จะบริหารจัดการความล้มเหลวนั้นอย่างไร” พื่อน้ำตาล เล่าถึงสิ่งที่ตนเองได้รับจากหนังสือเล่มนี้ และยังเล่าต่ออีกว่า

“นอกจากหนังสือด้านการตลาดสองเล่มนี้แล้ว ยังชอบหนังสืออัตชีวประวัติบุคคล และหนังสือเกี่ยวกับอวกาศ โดย



เฉพาะอย่างยิ่งโครงการสถานีอวกาศนานาชาติ (ISS) แต่เนื่องจากเรื่องราวเกี่ยวกับอวกาศมีข้อมูลที่อัปเดตอยู่ตลอดเวลา จึงชอบอ่านบทความในเว็บไซต์มากกว่า ทั้ง www.nasa.gov และ www.esa.int/ ซึ่งจะมีข้อมูลใหม่ ๆ อัปเดตทุกวัน”

“อยากให้ทุกคนลองใช้เวลาตัวเองวันละ ๕-๑๐ นาที อ่านเรื่องราวที่เราชอบและสนใจ ทุกวันนี้นัดอ่านหนังสือน้อยลง ส่วนหนึ่งอาจเป็นเพราะมีสื่ออิเล็กทรอนิกส์มากขึ้น แต่โดยส่วนตัวก็ยังชอบอ่านจากหนังสือเพราะช่วยถนอมสายตาและได้สัมผัสกลิ่นกระดาษซึ่งมีความคลาสสิกกว่าการอ่าน E-book” พื่อน้ำตาลทิ้งท้ายชวนมารักการอ่าน



เขารชน กับ จิตอาสา

มหาวิทยาลัยได้มีโอกาสต้อนรับเขารชนจากโครงการเรือเขารชนเอเชียอาคเนย์ ซึ่งในปีนี้ มหาวิทยาลัยจัดกิจกรรมให้น้อง ๆ ได้เพนท์กระเป๋าค่า และหลังจากนั้นมหาวิทยาลัยจะนำส่งต่อให้กับน้อง ๆ นักเรียน ที่จังหวัดแม่ฮ่องสอน เรามาฟังความคิดเห็นของน้อง ๆ เขารชนในโครงการกันคะ ว่าเค้ารู้สึกยังไงบ้าง

Pichayapa Suvayahond (Fang)
Thailand

รู้สึกดีมาก ๆ ค่ะ กับการได้ร่วมเป็นส่วนหนึ่งในโครงการนี้ และในกิจกรรมนี้ เพราะตัวหนู และเพื่อน ๆ ได้วาด ได้ทำของ ๑ ชิ้น และของที่ทำออกมา ถูกส่งไปถึงน้อง ๆ ที่บางคนอาจจะไม่มี และยังขาดแคลน ด้านอุปกรณ์ การเรียน กระเป๋าใส่ของไปโรงเรียน และของชิ้นนี้น้อง ๆ เขาสามารถเอาไปใช้งานได้ มีประโยชน์ในชีวิตประจำวัน หรือแม้กระทั่งด้านการเรียนของเขาด้วยคะ

Leo Aribal (Leo)
Philippines

รู้สึกประทับใจ และซาบซึ้ง ในโครงการดี ๆ ที่มหาวิทยาลัยได้คิดขึ้นมา ไม่ใช่แค่เป็นกิจกรรมให้แค่พวกเราได้ลงมือทำ แต่กิจกรรมนี้ไม่ใช่เพียงการให้วาดภาพบนกระเป๋าค่า และกระเป๋าค่าที่เราวาดจะถูกส่งต่อให้กับคนอื่น ซึ่งเป็นประโยชน์ต่อน้อง ๆ นักเรียน ที่ได้รับกระเป๋าค่า น้องเขาสามารถเอาไปใช้งานได้จริง ใช้ใส่ของ หรืออุปกรณ์การเรียนของน้อง ๆ ได้อีกด้วย





สารจากผู้บริหาร

สวัสดิ์ท่านผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาทุกท่าน

สวัสดิ์ท่านผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏ จันทรเกษมทุกท่าน ผมขออนุญาตเริ่มต้นการสื่อสารด้วยการเป็นตัวแทนของสำนักประกันคุณภาพการศึกษากล่าวขอบคุณชาวจันทรเกษมทุกท่าน ที่ได้ให้ความช่วยเหลือจนทำให้ผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ของมหาวิทยาลัย ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๐ มีผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก คะแนนผลการประเมินเฉลี่ย ๔.๕๘

สำนักประกันคุณภาพการศึกษา สรุปการพัฒนาการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ของมหาวิทยาลัย ใน ๓ ปี ที่ผ่านมา ที่มีแนวโน้มผลการดำเนินงานที่ดีขึ้นอย่างต่อเนื่อง โดยมีคะแนนผลการประเมินเฉลี่ย ในปีการศึกษา ๒๕๕๘, ๒๕๕๙ และ ๒๕๖๐ อยู่ที่ ๔.๑๖ ๔.๔๘ และ ๔.๕๘ ตามลำดับ ซึ่งผลคะแนนดังกล่าวสะท้อนให้เห็นถึงความเข้าใจในการดำเนินงาน ความร่วมมือและความตั้งใจในการพัฒนามหาวิทยาลัยร่วมกันของชาวจันทรเกษมอย่างแท้จริง

อย่างไรก็ตาม นโยบายด้านการประกันคุณภาพการศึกษาได้มีการเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้น โดยมีจุดเริ่มจากกฎกระทรวงการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๑ ที่มีประเด็นที่น่าสนใจ อยู่ในข้อที่ ๓ ซึ่งกำหนดให้สถานศึกษาแต่ละแห่งมีระบบประกันคุณภาพการศึกษาภายในของสถานศึกษาโดยกำหนดมาตรฐานการศึกษาของสถานศึกษา ให้เป็นไปตามมาตรฐานการศึกษาของแต่ละระดับพร้อมทั้งทำแผนพัฒนาสถานศึกษาตามมาตรฐานดังกล่าว ดำเนินการตามแผนและจัดให้มีการประเมินผลและตรวจสอบคุณภาพการศึกษาภายใน และรายงานผลการประเมินตนเองให้ต้นสังกัดรับทราบ จากนั้นในเดือน สิงหาคม ๒๕๖๑ ได้มีประกาศกระทรวงศึกษาธิการเรื่อง มาตรฐานการอุดมศึกษา ๒๕๖๑ ซึ่งประกอบด้วย ๕ มาตรฐาน ดังนี้

มาตรฐานที่ ๑ ด้านผลลัพธ์ผู้เรียน ประกอบด้วยประเด็นสำคัญคือ (๑) มุ่งเน้นให้ผู้เรียนเป็นบุคคลที่มีความรอบรู้ และมีคุณธรรม (๒) เน้นให้ผู้เรียนเป็นผู้ร่วมสร้างนวัตกรรม มีทักษะในศตวรรษที่ ๒๑ (๓) มีความเป็นพลเมืองที่เข้มแข็ง

มาตรฐานที่ ๒ มาตรฐานด้านการวิจัยและนวัตกรรม เน้นการวิจัยที่สร้างและประยุกต์ใช้องค์ความรู้ใหม่ สร้างสรรค์นวัตกรรมที่เชื่อมโยงกับสภาพเศรษฐกิจ สังคม ศิลปวัฒนธรรมหรือสิ่งแวดล้อม

มาตรฐานที่ ๓ ด้านการบริการวิชาการ เน้นให้มีการบริการวิชาการที่สอดคล้องกับความต้องการของท้องถิ่น ชุมชน สังคม ตามความเชี่ยวชาญและอัตลักษณ์ของสถาบัน

มาตรฐานที่ ๔ ด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย เน้นให้สถาบันมีการบูรณาการการจัดการเรียนรู้ การวิจัย หรือการบริการวิชาการ กับงานด้านศิลปวัฒนธรรม เพื่อเกิดการสร้างความรู้ ความเข้าใจ และการปรับใช้ศิลปวัฒนธรรมอย่างเหมาะสม

มาตรฐานที่ ๕ ด้านการบริหารจัดการ ประกอบด้วย (๑) การมีหลักสูตรและการจัดการเรียนรู้ที่เน้นการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ (๒) มีการบริหารงานตามหลักธรรมาภิบาล มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล (๓) มีระบบประกันคุณภาพตามกฎกระทรวงการประกันคุณภาพ

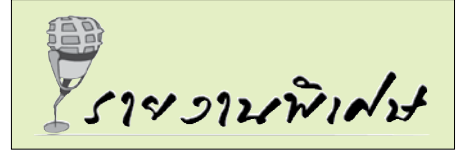
แม้ว่าการเปลี่ยนแปลงเกี่ยวกับนโยบายด้านการประกันคุณภาพการศึกษาดังกล่าวจะมีผลต่อการเปลี่ยนแปลงการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ของมหาวิทยาลัยในอนาคต แต่นักประกันคุณภาพฯ ยังคงเชื่อมั่นว่า คงไม่สร้างความลำบากในการดำเนินงานมากนัก トラบที่ชาวจันทรเกษมยังมีหัวใจที่จะพัฒนาคุณภาพของมหาวิทยาลัยร่วมกัน



ดร.ชนกานต์ สุวรรณทรัพย์
ผู้อำนวยการสำนักประกันคุณภาพการศึกษา



๕ หนุ่ม วง “CECILIA” คว่ารางวัล ใส่ความฝันและตั้งใจสู่ความสำเร็จ



SUWA

ถ้าเป็นในการเรียนตอนนี้เรายังเรียนในเรื่องทฤษฎีและปฏิบัติไม่มากเท่าไรแต่ที่เรามาถึงจุดนี้คงได้เปรียบกับคนอื่นตรงที่เราเล่นด้วยกันมานานและซ้อมหนักความเป็นทีมของเราเลยได้เปรียบหลาย ๆ ทีมครับแต่ในวันข้างหน้าพวกผมเลือกจะเรียนดนตรีในสายเทคโนโลยีได้อะไรอีกหลาย ๆ อย่างมากทำให้คนดูรู้สึกตื่นเต้นได้อีกแน่ ๆ

คำว่า “ความฝัน” ใคร ๆ ก็ล้วนที่มีความฝันเป็นของตัวเองกันทั้งนั้น ไม่ว่าจะเป็นฝันที่ยิ่งใหญ่หรือฝันเล็ก ๆ ก็ล้วนมีความหมายกับแต่ละคนทั้งนั้นแต่ไม่ใช่ทุกคนที่จะสามารถคว้าความฝันให้เป็นจริงได้ ถ้าเราไม่มุ่งมั่นกับสิ่งที่คิดไว้แรงผลักดันจะเป็นเครื่องมือที่จะเข้ามาช่วยให้ถึงจุดที่หวังหรือไปถึงเป้าหมายความฝันที่วางไว้ได้

เช่นเดียวกับน้อง ๆ นักศึกษาสาขาวิชาดนตรีสากล ที่มีใจรักและมีความฝันในด้านดนตรี และมุ่งมั่นฝึกฝนจนประสบความสำเร็จจากหลายเวทีประกวด และเมื่อเดือนที่ผ่านมาได้นำความสามารถทางด้านดนตรีไปคว้ารางวัลชนะเลิศในงาน Overdrive Youth band contest ซึ่งเป็นรายการการประกวดวงดนตรีที่ได้รับความนิยมเป็นอย่างมากที่อยากจะได้รางวัลจากรายการนี้ และในสัปดาห์นี้ จันทร์กระจ่างฟ้าจะพามารู้จักกับน้อง ๆ วง “CECILIA”

Q : ก่อนอื่นมาแนะนำวงของตัวเองให้เป็นที่รู้จักกันหน่อยครับ

A : สวัสดีครับพวกเราคือ วง CECILIA มีกันทั้งหมด ๕ คนครับ นายนนทพท์ แสหงษา (เอิร์ท) นักร้องนำ นายวรากร อุปริพทุทางกูร (ฟร็อง) เบส นายวิรัชชัย เสียงเสนาะ (อิน) กีตาร์ นายปณพัฒน์ เพชรินทร์ (บีม) คีย์บอร์ด นายทรรชวัต ครูทานุช (เติ้ล) กลอง เป็นนักศึกษาชั้นปีที่ ๒ สาขาวิชาดนตรีสากล คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ซึ่งภายในวงเป็นนักศึกษาจันทร์เกษม เพียง ๓ คนครับ อีก ๒ คนเป็นรุ่นน้องที่จะเข้ามาศึกษาในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษมในปีหน้าครับ

Q : ชื่อวง CECILIA มีความหมายว่าอย่างไร

A : ด้วยความที่โรงเรียนพระแม่มกฉลวงเคราะห์ โรงเรียนพวกเราเป็นคาทอลิก CECILIA มาจากชื่อนักบุญองค์อุปถัมภ์ของชาวคาทอลิกที่นักดนตรีมักจะนับถือกันและชื่อนี้ มาเซอร์ หรือ ครูใหญ่ของเราเป็นคนตั้งชื่อนี้ให้พวกเรา เพราะท่านอยากให้มีนักบุญคุ้มครองพวกเรา และประสบความสำเร็จในทุกด้านที่เราตั้งใจไว้

Q : พวกเราเข้าร่วมการแข่งขันครั้งนี้ได้อย่างไรครับ

A : การแข่งขันครั้งนี้บอกก่อนเลยว่า เวทีนี้เป็นงานใหญ่มากสำหรับผู้ที่มีใจรักในดนตรี และเปิดโอกาสให้กับทุก ๆ คน และทุกวัย ซึ่ง อิน หนึ่งในสมาชิกวง ได้เห็นข่าวจากเพจ จึงสมัครเป็นวงแรก ๆ หลังจากที่ได้รับสมัคร ซึ่งหลังสิ้นสุดการรับสมัคร วงดนตรีที่เข้าร่วมการประกวดมีทั้งหมด ๒๐๐ กว่าทีม

Q : อะไรคือแรงบันดาลใจให้เข้าร่วมการประกวดครั้งนี้ครับ

A : ถ้าพูดในกลุ่มนักดนตรีไม่มีมีใคร



เจ้าของ : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม เลขที่ ๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทร์เกษม เขตดุสิต กทม. ๑๐๓๐๐ บรรณาธิการ : วีระชัย ตระหง่านกิจ กองบรรณาธิการ : บุญเกียรติ ชีระภากร, อ้อมกฤษย์ แสงแดง, จารุวรรณ จันทร์มาลา, กักราวพ นิกรดิถิชาติ, พุดมวิงศ์ มั่นดินแดง, ดนิตา แสงสาคร, สุพลา เฉลียวจิตเวช

เพื่อเป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อนจากการใช้กระดาษ “จันทร์กระจ่างฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง jankajangfa@gmail.com



ไม่รู้จักร Overdrive ที่เป็นในรูปแบบการแข่งขันก็ตาร์และกลอง แต่ครั้งนี้เป็นในรูปแบบของการประกวดประเภทวง พวกเราจึงสนใจจะคว้าถ้วยนี้มาครอบครองและทำชื่อเสียงให้ดนตรีสากลजनเกษมของเราให้ได้ครับ

Q : จากการประกวดในครั้งนี้ พวกเราได้รับรางวัลอะไร และความรู้สึกหลังจากที่ได้รับ

A : รางวัลชนะเลิศ Overdrive Youth band contest #1 ครับ จากทีมที่ส่งเข้าร่วมการประกวดกว่า ๒๐๐ ทีมครับ ซึ่งความรู้สึกหลังจากได้รับรางวัลรู้สึกดีใจมากและคิดว่าคุ้มค่างมากกับรางวัล เพราะตลอด ๑ เดือนที่ซ้อมเพื่อนานี้และคุ้มที่เราใส่ใจทุกรายละเอียดให้พลาดน้อยที่สุดจนเราก็ทำให้บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ได้

Q : เราได้ใช้ความรู้จากการเรียนในห้องเรียนที่นี่ ไปประยุกต์ใช้กับการประกวดอย่างไร

A : ถ้าเป็นในการเรียนตอนนี้เรายังเรียนในเรื่องทฤษฎีและปฏิบัติไม่มากเท่าไร แต่ที่เรามาถึงจุดนี้คงได้เปรียบทีมอื่นตรงที่เราเล่นด้วยกันมานานและซ้อมหนักความเป็นทีมของเราเลยได้เปรียบหลาย ๆ ทีมครับแต่ในวัน

ข้างหน้าพวกผมเลือกจะเรียนดนตรีในสายเทคโนโลยีจะได้ทำอะไรอีกหลาย ๆ อย่างมาทำให้คนดูรู้สึกตื่นเต้นได้อีกแน่ ๆ

Q : พวกเราคิดว่าทำไมพวกเราถึงคว้าวางวัลในการประกวดครั้งนี้ได้

A : สิ่งที่สำคัญที่สุดการซ้อมและความเป็นทีมหากขาดสิ่งไหนไปทีมไม่เป็นทีมแน่นอนในเรื่องของทักษะแต่ละคนก็เป็นเรื่องสำคัญรายละเอียดในการซ้อมแม้แต่โน้ตเดียวก็ต้องใส่ใจและทำให้มีข้อผิดพลาดน้อยที่สุดเมื่อซ้อมดีแล้วเมื่อเล่นจริงก็ต้องใส่ใจให้เต็มเข้าไปอีกครับ!!

Q : การแบ่งเวลาเรียน กับเวลาซ้อมหรือเวลาไปเล่นกลางคืน พวกเรามีวิธีการอย่างไร

A : การแบ่งเวลาในการเรียน และ



การเล่นดนตรีถ้าวันไหนพวกเรามีเรียนที่มหาลัยตอนเย็นก็จะซ้อมตอน ๑๙.๐๐ ครับ เวลานี้ทุกวันแต่ถ้าวันไหนใครมีเล่นเราก็จะซ้อมเร็วและเลิกเร็วครับเรื่องแบ่งเวลาในการเรียนก็เป็นเรื่องยากแต่เวลาเราสามารถจัดการเวลากันได้ดีครับผม เพราะการเรียนเป็นสิ่งสำคัญที่พวกเราจะไม่ละเว้นไม่ได้ ถ้ากิจกรรมเราเดินแต่เรื่องเรียนเราไม่เดินตาม ก็ถือได้ว่าเราไม่ได้ประสบความสำเร็จในชีวิตจริง ๆ ครับ

Q : สุดท้ายช่วยฝากข้อคิดดีๆ ให้กับเพื่อนๆที่มีใจรักในด้านดนตรี หรือด้านอื่นๆ ที่อยากจะแสดงความสามารถของตัวเอง แต่อาจจะยังไม่กล้าแสดงออกมาหน่อยครับ

A : ฝากถึงเพื่อน ๆ พี่ ๆ น้อง ๆ ที่มีใจรักทางด้านดนตรีนะครับ อย่าท้อแท้และอย่ายอมแพ้อย่าคิดว่ายากแล้วทำไม่ได้แล้วยอมมันแต่เราต้องสู้กับมันจนทำให้ได้และอย่าอายที่จะให้ใครเห็นความสามารถของเราปล่อยมันออกมาครับสู้ ๆ

Q : อยากให้เราได้ฝากผลงานกับเพื่อน ๆ พี่ๆ น้อง ๆ ในจันทร์เกษมครับ ว่าจะติดตามเราได้ในช่องทางไหนบ้าง และมีผลงานอะไรที่จะฝาก รวมไปถึงผลงานในอนาคตของวงครับ

A : ติดตามพวกเรา CECILIA ได้ใน Facebook: CECILIA ครับผมอยากรู้จักกับพวกเราทักทายกันได้ถ้าเจอหรือทักมาในเพจได้เลยครับส่วนผลงานตอนนี้เร็ว ๆ นี้พวกเราจะมีผลงานเพลงมาให้ได้ฟังแน่นอนครับ

เห็นเหล่าน้องนักศึกษาประสบความสำเร็จที่น้อง ๆ ได้สะสมประสบการณ์แบบนี้เพราะพวกเค้ามีความตั้งใจและมีความมุ่งมั่นอย่างไม่ย่อและตั้งเป้าหมายให้กับตนเองว่าจะต้องสามารถทำความฝันให้กลายเป็นจริงให้ได้ เห็นแบบนี้ทางทีมงานจันทร์กระจ่างฟ้าขอปรบมือดัง ๆ ให้กับความพยายามของพวกเค้าเหล่านี้กับวง "CECILIA"

การแบ่งเวลาในการเรียน และการเล่นดนตรีถ้าวันไหนพวกเรา มีเรียนที่มหาลัยตอนเย็นก็จะซ้อมตอน ๑๙.๐๐ ครับ เวลานี้ทุกวันแต่ถ้าวันไหนใครมีเล่นเราก็จะซ้อมเร็วและเลิกเร็วครับเรื่องแบ่งเวลาในการเรียนก็เป็นเรื่องยากแต่เวลาเราสามารถจัดการเวลากันได้ดีครับผม เพราะการเรียนเป็นสิ่งสำคัญที่พวกเราจะไม่ละเว้นไม่ได้ ถ้ากิจกรรมเราเดิน แต่เรื่องเรียนเราไม่เดินตาม ก็ถือได้ว่าเราไม่ได้ประสบความสำเร็จในชีวิตจริง ๆ ครับ

งานลอยกระทง “จันทรเกษม สืบสาน เทศกาลลอยกระทง”

ณ สนามกีฬาในร่ม เมื่อวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน ที่ฟานมา



ประชุมวิพากษ์รายงานการประเมินคุณภาพ ภายนอก รอบสี่ (พ.ศ.๒๕๕๙-๒๕๖๓) มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

ณ โรงแรมพินนาคิน แกรนด์ จอมเทียน เมืองพัทยา จ.ชลบุรี เมื่อวันที่ ๑๖ - ๑๗ พฤศจิกายน ที่ผ่านมา



แนะแนวการศึกษาต่อ และแนะนำหลักสูตรของมหาวิทยาลัย

ณ โรงเรียนสันติราษฎร์วิทยาลัย เมื่อวันที่ ๑๙ พฤศจิกายน ที่ผ่านมา



การบรรยายถ่ายทอดความรู้ “การพัฒนาการเรียนแนวใหม่” ตามโครงการพัฒนาครู (Train the trainers 2018)

ณ อาคาร ๓๔ - ๓๑๑ เมื่อวันที่ ๒๑ พฤศจิกายน ที่ผ่านมา



จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



จันทร์กระจ่างฟ้า

ปีที่ ๑๕ ฉบับที่ ๑๕ ประจำวันที่ ๒๖ พฤศจิกายน - ๒ ธันวาคม ๒๕๖๑

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๓๕
ปทฝ.จันทร์เกษม