



จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์
JOURNAL WEEKLY

จดหมายข่าว จันทร์กระจ่างฟ้า รายสัปดาห์

ฉบับที่ 22 ปีที่ 18 วันที่ 20 - 26 มีนาคม 2566



- สำนักศิลปฯ ส่งเสริมความเป็นไทย
- สำนักส่งเสริมฯ มุ่งพัฒนาหลักสูตร



การแสดงโขน



สาขาวิชานาฏศิลป์และศิลปะการแสดง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ จัดกิจกรรม 83 ปี แห่งการสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ในโครงการสัปดาห์ส่งเสริมอนุรักษ์ศิลปะและวัฒนธรรม โขนพู่ทึงจันทรเกษม “โขนพู่ทึงและยาวชนระดับชาติ โขนสัมพันธ์จันทรเกษม ครั้งที่ 1” การแสดงโขน เรื่องรามเกียรติ์ ชุด ศักดิ์พรทมาศ ณ ลานประตู่วังจันทร์ เมื่อเร็ว ๆ นี้



- “ญี่ปุ่นธุรกิจ” เปิดบ้านต้อนรับพันธมิตร ร่วมเรียนรู้ ส่งต่อมรดกทางวัฒนธรรม



- การเสวนาเทคนิคการเขียนรายงานประเมินตนเอง
- โขนพู่ทึงและยาวชนระดับชาติ ครั้งที่ 1
- พิธีมอบวุฒิบัตรนักเรียนโรงเรียนสาธิตจันทรเกษม

จดหมายข่าวจันทร์กระจ่างฟ้ารายสัปดาห์ออนไลน์

บรรณาธิการ : วีระชัย ตรีหมั่นกิจ กองบรรณาธิการ : อารุวรรณ จันทมาลา
รณพล เอลียะจิตตวินัย, อ้อมฤทัย แสงแดง, คณิตา แสงสวัสดิ์

JANKAJANGFA
WEEKLY ONLINE



สำนักศิลปะ ส่งเสริมความเป็นไทย จัดอบรมปฏิบัติงานด้านศาสนพิธี

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม จัดกิจกรรมอบรมเชิงปฏิบัติการศาสนพิธีและความเป็นไทย เพื่อให้นักศึกษามีความรู้และฝึกปฏิบัติงานทางศาสนพิธีและความเป็นไทยเห็นถึงความสำคัญของการจัดงานพิธีการและมารยาทไทย ที่ถูกต้อง เหมาะสม สง่างาม และความเป็นสิริมงคลแก่หน่วยงานและผู้จัดงาน ส่งเสริมสร้างภาพลักษณ์ที่ดีของหน่วยงาน รวมไปถึงการสืบสานมรดกทางวัฒนธรรม ประเพณีอันงดงามของชาติให้มั่นคงด้วย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ณัฐพัชร สายเสนา ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กล่าวว่า มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม มีพันธกิจหลักสำคัญประการหนึ่งคือการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม

โดยการเสริมสร้างความรู้และทักษะด้านศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยให้แก่นักศึกษา เพื่อให้นักศึกษาเป็นบัณฑิตที่มีความรู้คุณธรรม เข้าใจความเป็นไทย ซึ่งเป็นมรดกทางวัฒนธรรมของชาติ “มหาวิทยาลัยมีโครงการศูนย์ความเป็นเลิศด้านศาสนพิธีและความเป็นไทย เป็นโครงการที่มีผลงานเป็นที่ยอมรับของหน่วยงานภาครัฐและเอกชน ซึ่งงานด้านศาสนพิธีเป็นงานที่อยู่ในวิถีชีวิตประจำวัน เช่น การทำบุญใส่บาตร ทำบุญวันเกิด ทำบุญบ้าน การจัดงานพิธีมงคล และงานพิธีอวมงคล การจัดงานพิธีรัฐ เป็นต้น แต่จะพบว่ามักมีความเข้าใจและการปฏิบัติที่ผิดจากดั้งเดิม จึงจำเป็นต้องและสามารถนำไปปฏิบัติให้

ถูกต้องและถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่นต่อไป” ผู้อำนวยการฯ กล่าว

ผู้อำนวยการฯ กล่าวต่อนักศึกษาผู้ผ่านการอบรมและมีคุณสมบัติตามที่กำหนด จะได้รับการสนับสนุนให้ปฏิบัติหน้าที่เป็นพิธีกร ในงานกิจกรรมต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย อีกทั้งได้เข้าร่วมปฏิบัติหน้าที่เป็นบุคลากรช่วยงานศาสนพิธีของหน่วยงานภายในและภายนอกมหาวิทยาลัย ทั้งที่วัด ศาสนสถาน หน่วยงานภาครัฐและเอกชน

“หัวข้อการอบรมครั้งนี้มุ่งเน้นให้นักศึกษามีความรู้และทักษะเกี่ยวกับงานศาสนพิธีและความเป็นไทย เรื่องของการจัดเตรียมสถานที่งานพิธีมงคล เตรียมวัสดุอุปกรณ์สำหรับใช้งานพิธี กำหนดการขั้นตอนพิธี และผู้ร่วมงาน การใช้ภาษาไทย การเป็นพิธีกร บุคลิกภาพและมารยาทไทย การปฏิบัติงานของบุคลากรด้านศาสนพิธี การปฏิบัติตนของประธานในพิธีและผู้ร่วมงาน ขั้นตอนพิธีการ หลักธรรม หลักการ และความหมายในทางพุทธศาสนา เพื่อนำไปปฏิบัติได้ถูกต้องในวิถีชีวิตประจำวัน” ผู้อำนวยการฯ กล่าว

ผู้อำนวยการฯ กล่าวต่อนักศึกษาที่จะได้รับความรู้และทักษะในการจัดงานพิธีต่าง ๆ มีความเข้าใจขั้นตอนวิธีการเตรียมการจัดงาน ตั้งแต่การเตรียมสถานที่ อุปกรณ์ใช้ในพิธี รวมถึงการปฏิบัติหน้าที่พิธีกร ลำดับขั้นตอนพิธีการ มีความเข้าใจเกี่ยวกับการใช้ภาษาไทยในการสนทนากับพระสงฆ์ กับบุคคลสำคัญ มีบุคลิกภาพและมารยาทที่งดงามสำหรับการปฏิบัติตนในวาระโอกาสพิธีต่าง ๆ

สำนักส่งเสริมวิชาการ มุ่งพัฒนาหลักสูตรเน้นผลลัพธ์สู่การเรียนรู้อย่างดี

สำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน จัดอบรมเชิงปฏิบัติการ “การพัฒนาหลักสูตรที่มุ่งเน้นผลลัพธ์การเรียนรู้ (Outcome-Based Education (OBE))” เพื่อให้อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมีความรู้ความเข้าใจแนวทางการปรับปรุงหลักสูตร สามารถพัฒนาปรับปรุงหลักสูตรให้เป็นไปตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่แต่ละหลักสูตรกำหนดได้ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ที่ศมย จตุรัตน์ ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการและงานทะเบียน กล่าวว่า เนื่องจากปัจจุบันแนวทางการพัฒนาหลักสูตรได้ให้ความสำคัญและมุ่งเน้นเป้าหมายหรือผลลัพธ์ของผู้เรียนซึ่งสอดคล้องกับแนวทางการพัฒนาหลักสูตรให้เป็นไปตามแนวทางของ Outcome Based Education (OBE) เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษามีผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ตอบโจทย์ต่อภาคการผลิตต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและภาคเอกชน รวมทั้งชุมชนและสังคม “OBE ย่อมาจากคำว่า Outcome-

Based Education เป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษาเป็นหลัก ซึ่งจะทำให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรเหล่านี้จะสามารถรู้หรือทักษะที่อาจจะไม่ตอบโจทย์ของผู้ใช้บัณฑิตหรือผู้มีส่วนได้เสีย แต่หลักสูตรประเภท OBE จะเน้นที่ปลายทางคือผลลัพธ์การเรียนรู้ของนักศึกษา ก่อน แล้วจึงย้อนกลับมาพัฒนาเป็นหลักสูตร” ผู้อำนวยการฯ กล่าว ผู้อำนวยการฯ กล่าวต่อว่า ภายในเดือนกันยายนนี้ หลักสูตรครุศาสตรบัณฑิตทุกสาขาวิชาจะมีการปรับปรุงหลักสูตรเพื่อรับสมัครนักศึกษาปีการศึกษา 2567 ดังนั้นการอบรมครั้งนี้คาดหวังว่า หลักสูตรสามารถนำความรู้และประสบการณ์ที่ได้รับไปใช้ในการปรับปรุงหลักสูตรเพื่อเป็นหลักสูตรที่มุ่งเน้นผลลัพธ์การเรียนรู้ให้สอดคล้องกับความคาดหวังของผู้มีส่วนได้เสียอย่างมากที่สุด “ผู้เข้าร่วมจะได้รับประโยชน์เป็น

อย่างมาก โดยสามารถนำความรู้ไปดำเนินการปรับปรุงหลักสูตรตามแนวทางการพัฒนาหลักสูตรที่มุ่งเน้นผลลัพธ์ โดยเริ่มกระบวนการตั้งแต่รับฟังความคิดเห็นของผู้มีส่วนได้เสีย นำมากำหนดผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรไปจนถึงการกำหนดรายวิชาและวิธีการวัดและประเมินผลในหลักสูตรได้” ผู้อำนวยการฯ กล่าว



ประมวลภาพกิจกรรม

การเสวนาเทคนิคการเขียนรายงาน การประเมินตนเอง ระดับหลักสูตร อย่างมืออาชีพ

ณ ห้องประชุมจันทรจักร ชั้น 3 อาคารสำนักงานอธิการบดี
เมื่อวันที่ 13 มีนาคม ที่ผ่านมา



“ญี่ปุ่นธุรกิจ” เปิดบ้านต้อนรับพันธมิตร ร่วมเรียนรู้ ส่งต่อมรดกทางวัฒนธรรมไทย-ญี่ปุ่น



เมื่อไม่นานมานี้ สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ได้มีโอกาสดำเนินการต้อนรับนักศึกษาชาวญี่ปุ่นที่ได้มาเยือนมหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานีของเรา ผ่านความร่วมมือทางวิชาการที่ทั้ง 2 ฝ่ายได้ทำร่วมกันมากกว่า 11 ปีแล้ว ถือเป็นโอกาสอันดีที่จะได้เผยแพร่และส่งต่อมรดกทางวัฒนธรรมเปรียบเสมือนจิตวิญญาณของประเทศไทยผ่านกิจกรรมครั้งนี้

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ธวัช คำทองทิพย์ อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ คณะมนุษยศาสตร์ฯ เล่าให้ฟังถึงที่มาที่ไปในการจัดกิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมไทยให้แก่นักศึกษาญี่ปุ่นว่า กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้วัฒนธรรมครั้งนี้ อยู่ภายใต้โครงการ Workshop on the Topics of Industries, Culture, Economy and Social Issues in Thailand ของนักศึกษา มหาวิทยาลัยฟุกุอิ ประเทศญี่ปุ่น ครั้งที่ 7

ซึ่งเกิดจากการที่มหาวิทยาลัยราชภัฏอุดรธานี ได้ทำความร่วมมือกับ University of Fukui ประเทศญี่ปุ่น ในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการศึกษา การวิจัย บุคลากร นักศึกษา และวัฒนธรรมร่วมกันมายาวนานกว่า 11 ปี

“การเดินทางมาในครั้งนี้ของนักศึกษาญี่ปุ่นนั้น คือการทำงานวิจัยที่ประเทศไทย 2 สัปดาห์ โดยให้นักศึกษาไทยจับกลุ่มกับนักศึกษาญี่ปุ่นเพื่อช่วยเหลือกันในสถานที่งานวิจัย เพื่อจะได้เรียนรู้กระบวนการการทำงานวิจัย และยังได้ฝึกทักษะด้านภาษาญี่ปุ่นอีกด้วย เพราะนักศึกษาไทยต้องทำหน้าที่เสมือนเป็นล่ามในการสอบถามข้อมูล และลงพื้นที่การวิจัยร่วมกัน

เราไม่อยากจะให้เขาทำวิจัยเพียงอย่างเดียวด้วย อยากให้เขาเรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย จึงได้สอดแทรกกิจกรรมแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรม ได้แก่ ดนตรีไทยรำไทย และการแต่งกายชุดไทยเข้าไปด้วย

เราไม่อยากจะให้เขาทำวิจัยเพียงอย่างเดียว อยากให้เขาเรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมไทย โดยเราได้สอดแทรกกิจกรรมแลกเปลี่ยนทางวัฒนธรรมดนตรีไทยรำไทย และการแต่งกายชุดไทยเข้าไปร่วมด้วย

โดยมีนักศึกษา อาจารย์สาขาวิชาดนตรีไทยและสาขาวิชาภูมิสถาปัตย์ มาให้ความรู้” ผศ.ดร.ธวัช เล่าถึงการดำเนินโครงการและการสอดแทรกวัฒนธรรมไทยร่วมกับงานวิชาการ และยังเล่าถึงรายละเอียดการทำกิจกรรมแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมไทยต่ออีกว่า

“กิจกรรมแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านดนตรีไทยนั้น เป็นเอกลักษณ์หนึ่งที่ทำให้เด็กไทยและเด็กญี่ปุ่นได้ทำกิจกรรมร่วมกัน เพราะเขาได้ฝึกปฏิบัติจริง เล่นเครื่องดนตรีไทยจริง ๆ ทั้งอังกะลุง กลอง และอื่น ๆ เสมือนเป็นภาษาสื่อกลางผ่านเครื่องดนตรีระหว่างนักศึกษาทั้ง 2 ชาติ ซึ่งเป็นกิจกรรมที่สร้างความสนุกสนาน รอยยิ้มเป็นอย่างมาก





ส่วนการเรียนรู้การรำไทย นักศึกษาญี่ปุ่นได้เรียนรู้และลองทำจริง ทั้งการรำดาบ ชมการรำสีภาค โดยมีอาจารย์สาขาวิชานาฏศิลป์ให้ความรู้เผยแพร่วัฒนธรรมการรำแต่ละภาค รวมถึงประวัติศาสตร์การรำดาบว่าเป็นอย่างไรที่มาอย่างไร และเรียนรู้การแต่งกายชุดไทย การได้สัมผัสของจริง สัมผัสความเป็นไทยมากยิ่งขึ้นเป็นสิ่งสำคัญที่จะทำให้เกิดการซึมซับในมรดกของไทย”

“ผมคิดว่ากิจกรรมนี้ มีส่วนสำคัญในพัฒนาการของนักศึกษาไทย ทำให้เขาได้ฝึกฝน พัฒนานตนเองด้านภาษา เพราะเห็นได้ชัดเจนว่ามีความกล้าที่จะพูด และสื่อสารโดยใช้ภาษาญี่ปุ่นมากขึ้นในการสนทนา อีกทั้ง ยังทำให้นักศึกษาไทยมีโอกาสแลกเปลี่ยนประสบการณ์ความรู้ รวมถึงแนวคิดด้านศิลปวัฒนธรรมและขนบธรรมเนียมประเพณีของประเทศญี่ปุ่นที่แสดงออกมาในการทำงาน การใช้ชีวิตของนักศึกษาญี่ปุ่นระหว่างที่อยู่ในประเทศไทยอีกด้วย” ผศ.ดร.ธวัช เล่าถึงสิ่งที่นักศึกษาไทยได้พัฒนานตนเองในด้านภาษาผ่านกิจกรรมในครั้งนี้ และยังทิ้งท้ายอีกว่า

“ทั้งนี้ ความร่วมมือที่มีร่วมกันมากกว่า 11 ปี ระหว่าง มหาวิทยาลัยราชภัฏ

สิ่งที่สำคัญอีกอย่างหนึ่งคือ การฝึกภาษาญี่ปุ่น เราสื่อสารด้วยภาษาญี่ปุ่นอย่างเดียวนะ ไม่ได้ใช้ภาษาไทยเลย ได้รู้ไวยากรณ์ที่เราไม่เคยรู้ ฝึกความกล้าแสดงออก กล้าคิด กล้าพูดมากยิ่งขึ้น ตอนอยู่ในห้องเรียนเราอาจไม่กล้าที่จะสื่อสารเป็นภาษาญี่ปุ่นมากนัก แต่ครั้งนี้ทำให้มีความกล้าที่จะพูดมากขึ้นนะ ซึ่งเป็นสิ่งที่ดีมาก ๆ กับนักศึกษาไทยที่มีโอกาสในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน

จันทร์เกษม และ University of Fukui ประเทศญี่ปุ่นนั้น เป็นสิ่งที่ดีและมีประโยชน์ต่อทั้ง 2 ฝ่ายอย่างมากทั้งด้านวิชาการ งานวิจัย การแลกเปลี่ยนความรู้ และด้านวัฒนธรรม ซึ่งได้รับการตอบรับเป็นอย่างดีในทุก ๆ ครั้ง ในอนาคตนอกจากความร่วมมือกับ University of Fukui ประเทศญี่ปุ่นแล้ว มีแผนเปิดคอร์สระยะเรียนรู้ด้านวัฒนธรรม 1 ปีการศึกษาอีกด้วย”

ด้าน “อ้อม” หรือนางสาว ภัครณิ เป็นสุข นักศึกษาชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่นธุรกิจ คณะมนุษยศาสตร์ เล่าถึงการมีส่วนร่วมในกิจกรรมครั้งนี้ว่า “การเข้าร่วมกิจกรรมการวิจัยกับนักศึกษาญี่ปุ่นนั้น กลุ่มเรามีการวิจัยเรื่อง ปลาเค็มของญี่ปุ่น หรือปลาเค็ม “เฮชิโกะ” ค่ะ โดยพวกเราได้ลงพื้นที่มหาวิทยาลัย นำปลาเค็มของไทยให้ทางนักศึกษาญี่ปุ่นได้ชิม หากจะนำปลาเค็ม “เฮชิโกะ” จากญี่ปุ่นมาจัดจำหน่ายในไทย จะสามารถขายได้หรือไม่ ได้มีการทดลองให้นักศึกษาไทยภายในมหาวิทยาลัยได้ชิมกัน ผลสรุปออกมาว่า รสชาตินี้สามารถทานได้

และขายได้ คล้ายคลึงกับรสชาติปลาของไทยหลากหลายชนิดค่ะ” อ้อม เล่าถึงการทำงานวิจัยของกลุ่มร่วมกันได้อย่างน่าสนใจ และทิ้งท้ายถึงสิ่งที่ตนเองได้รับว่า

“กิจกรรมนี้ หนูได้นำวัฒนธรรมของคนญี่ปุ่นมาประยุกต์ใช้ในประเทศไทย เรียนรู้วัฒนธรรมอาหาร ของฝากในจังหวัดฟุกุยกุ และยังสามารถเป็นเจ้าบ้านนำไปเยี่ยมชม และศึกษาสถานที่ต่าง ๆ ในกรุงเทพมหานคร อาทิ วัด ตลาด และอื่น ๆ ในการลงพื้นที่ทำงานวิจัย และเป็นสื่อกลางในการเรียนรู้ด้านศิลปวัฒนธรรมของไทยได้เป็นอย่างดีค่ะ

สิ่งที่สำคัญอีกอย่างหนึ่งคือ การฝึกภาษาญี่ปุ่น เราสื่อสารด้วยภาษาญี่ปุ่นอย่างเดียวนะ ไม่ได้ใช้ภาษาไทยเลย ได้รู้ไวยากรณ์ที่เราไม่เคยรู้ ฝึกความกล้าแสดงออก กล้าคิด กล้าพูดมากยิ่งขึ้นนะ ตอนอยู่ในห้องเรียนเราอาจไม่กล้าที่จะสื่อสารเป็นภาษาญี่ปุ่นมากนัก แต่ครั้งนี้ทำให้มีความกล้าที่จะพูดมากขึ้นนะ ซึ่งเป็นสิ่งที่ดีมาก ๆ กับนักศึกษาไทยที่มีโอกาสในการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ร่วมกัน”





โขนผู้หญิงและเขาวชนระดับชาติ โขนสัมพันธ์จันทรเกษม ครั้งที่ 1

ณ ประตู่จันทร มรภ.จันทรเกษม เมื่อวันที่ 15-16 มีนาคม ที่ผ่านมา



พิธีมอบวุฒิบัตรนักเรียน อ.3 และ ป.6 ปีการศึกษา 2565



ประมวลภาพกิจกรรม

ณ ห้องประชุมชั้น 5 อาคารนวัตกรรม เมื่อวันที่ 10 มีนาคม ที่ผ่านมา





Address

เขตตศุจกัร กรุงเทพมหนคร 10900
39/1 ถนนรัชคากฤษก แหวงจันทรเทศ



Phone

0 2942 5800
0 2942 6800
ศ่ว 1111-3 ,7003-7004



e-Contact

pr.cru@chandra.ac.th



สมัครเรยนอนไลนั 24 ชม. www.chandra.ac.th
โทร. 0 2942 5800, 0 2942 6800