



BOOK in my mind



“หนังสือเล่มนี้มีชื่อว่า... **ขอบคุณโลกนี้ที่มีงานประจำ (Thank God it's Monday)** เป็นหนังสือที่ช่วยปลอบปล้ำความคิดว่าการเป็นมนุษย์เงินเดือนไม่สามารถทำให้มีความสุขหรือประสบความสำเร็จได้ และให้แง่คิด มุมมอง เกร็ดความรู้ว่าทำงานประจำอย่างไรให้มีความสุขและประสบความสำเร็จ” อาจารย์แยมหรือดร.ชลธิชา ทิพย์ประทุม อาจารย์ประจำแขนงวิชาการจัดการ คณะวิทยาการจัดการ

แนะนำหนังสือเล่มโปรดของตนเอง

“ภายในเล่ม ไม่ได้สนับสนุนให้คนตามหาความฝันด้วยการเป็นผู้ประกอบการเพียงอย่างเดียว วิธีที่จะนำไปสู่ความสุขจึงมีได้หลายทาง บางคนอาจเกิดมาเพื่อเป็นผู้ประกอบการ แต่บางคนเกิดมาเพื่อเป็นมนุษย์เงินเดือน ทั้ง ๒ คน น่าจะมีความฝันเหมือน ๆ กัน คือ ความสุขและความสำเร็จ

หนังสือเล่มนี้ยังถูกเรียงร้อยถ้อยคำที่ชวนอ่าน และเรื่องราวที่ถูกหยิบยกมาเป็นประเด็นสำคัญ มันคือเรื่องจริงที่มนุษย์เงินเดือนทุกคนต้องเผชิญ ทำให้เวลาอ่านเหมือนการมองเห็นความจริง ประมาณว่า อันนั้นก็จริง อันนี้ก็ใช่ ต่างแต่เพียงว่าเวลาอ่านแล้วยอมรับมันหรือไม่” อาจารย์แยมเล่าถึงเนื้อหาของหนังสือได้อย่างน่าสนใจ

“คงมีคนไม่น้อยที่เฝ้ารอให้ถึงวันศุกร์สักที เพื่อที่จะได้หยุดงานในวันเสาร์ อาทิตย์ แต่พอวันหยุดใกล้จะหมดลง ความท้อเหี่ยวใจกับคำพูดคลาสสิกที่ว่า **“พรุ่งนี้วันจันทร์อีกแล้วหรือ”** ครูก็เคยคิดอย่างนั้นค่ะ อาจเป็นโชคที่ทำให้ได้มาทำงานที่รัก ในสภาพแวดล้อมที่ดี มาเจอนักศึกษา มาสอนหนังสือ มาเจอเพื่อนที่ดี มาพบปะแลกเปลี่ยนความรู้ในมวลหมู่นักวิชาการ ทุกอย่างจึงดำเนินไปอย่างมีความสุข ดังนั้น ครูเชื่อว่า **“หากคนเรารักในอาชีพต่อให้ทำงาน ๗ วันก็ไม่รู้สึกเหนื่อย”** และหนังสือเล่มนี้จะช่วยสร้างพลังบวกในการทำงานให้กับมนุษย์เงินเดือนอย่างเรา ๆ ได้อย่างดีเยี่ยมเลยคะ” อาจารย์แยม เล่าถึงการที่ตนเอง

เป็นหนังสือที่ช่วยปลอบปล้ำความคิดว่าการเป็นมนุษย์เงินเดือนไม่สามารถทำให้มีความสุขหรือประสบความสำเร็จได้ และให้แง่คิด มุมมอง เกร็ดความรู้ว่าทำงานประจำอย่างไรให้มีความสุขและประสบความสำเร็จ

ได้ทำงานที่รัก ทำให้มีความสุขในทุก ๆ วันที่ได้ทำ แล้วยังเล่าถึงหนังสือแนวอื่น ๆ ที่อ่านด้วยว่า

“สำหรับครูแล้ว คงหลีกเลี่ยงการอ่านตำรา บทความ ทางวิชาการไม่ได้ค่ะ แต่คิดเสมอว่ามันเป็นการเติมเต็มองค์ความรู้ตนเอง และผู้ที่ได้รับประโยชน์ไปเต็ม ๆ ก็คือนักศึกษา นอกจากตำราวิชาการแล้ว ก็ชอบอ่านหรือติดตามข่าวสารประจำวัน เพราะต้องมายกตัวอย่างให้เข้ากับยุคสมัย โดยเฉพาะข่าวดาราดังที่ก็มีความจำเป็นที่ต้องรู้ระยะ เพราะเราสามารถนำมาเป็นกรณีศึกษาเพื่อให้นักศึกษาประยุกต์ใช้แนวคิดทฤษฎีที่เรียนมาได้ และที่สำคัญ กลัวคุยกับนักศึกษาไม่รู้เรื่องค่ะ”

“แต่สิ่งที่จะฝากไว้คือ ทุกวันนี้ไม่ใช่ความรักอย่างเดียวที่หมุนรอบตัวเรานะคะ ความรู้ก็หมุนรอบตัวเราเช่นกันค่ะ ดังนั้น การไม่ทำตัวเป็นน้ำเต็มแก้ว หมั่นเติมเต็มความรู้ตนเอง เป็นเรื่องที่ดีและ **“การอ่าน”** ก็เป็นเครื่องมือหนึ่งที่ช่วยให้เราเพิ่มพูนความรู้ตัวเองได้ค่ะ” อาจารย์แยมทิ้งท้ายถึงการอ่านที่จะเพิ่มพูนความรู้ให้ผู้อ่าน

He&She said

“ความเท่าเทียม...???”

ว่าด้วยเรื่องกฎหมาย... หากที่ผ่านมามีเรื่องราวการกระทำผิดเกิดขึ้นมากมาย เจ้าหน้าที่ที่ดำเนินคดีต่าง ๆ ตามกระบวนการกฎหมาย แต่ก็จะมีกระแสวิพากษ์วิจารณ์อยู่ไม่น้อย เมื่อเกิดคดีกับคนที่จน และคนที่มีอำนาจหรือคนใหญ่คนโต มักจะถูกเปรียบเทียบว่าบงกชหรือการดำเนินการไม่เท่าเทียม หม่อมหลวงจันทร์เกษมมีความคิดเห็นอย่างไรในเรื่องนี้บ้าง มาฟังกันเลยคะ

นางสาววิภากร นามโรสง (แจน)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๓ สาขาวิชานิติศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

จากเมื่อหลายปีก่อนการดำเนินคดีกับคนรวยหรือผู้มีอำนาจนั้นเป็นไปได้ยาก เพราะไม่มีคนกล้าออกมาเปิดเผยความจริง แต่ในปัจจุบันจะเห็นได้ว่าอำนาจจริง ๆ ตกอยู่ในมือคนทั่วไป จากพลังของโซเชียล ที่ช่วยกันออกมาเปิดการกระทำผิด เช่น ถ่ายคลิปวิดีโอมาโพสต์ลงโซเชียล การแสดงความคิดเห็นต่าง ๆ ทำให้หลายคดีถูกเข้าสู่กระบวนการตามกฎหมาย และรวดเร็วขึ้น ด้วยการขับเคลื่อนของสังคมไทยก็จะได้รับโทษตามกฎหมาย

ว่าที่ ร.ต.อิทธิพัทธ์ โททัสสะ (เอ็ม)

ศิษย์เก่าสาขาวิชานิติศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ

ผมคิดว่ากฎหมายบ้านเมืองเรายังหลวม ๆ อยู่ครับ คือ เมื่อมีเรื่องราวต่าง ๆ เกิดขึ้น ไม่ค่อยดำเนินตามกฎหมายอย่างถูกต้อง บางรายอาจเงินเฉยด้วยซ้ำ รวมไปถึงเรื่องของการเอารัดเอาเปรียบกัน โดยเฉพาะเรื่องฐานะ การแบ่งชนชั้น ถ้ามีเรื่องของคดี หรือข้อหาต่าง ๆ เข้ามาเกี่ยวกับชีวิตคนจนละก็ ทำอะไรไม่ได้เลยก็ว่าได้ ต้องยอมไปตามกฎหมายที่ถูกต้อง ในทางกลับกัน เมื่อเปรียบเทียบกับคนรวย คนที่มีฐานะ คนที่มีเงินเยอะ ๆ มีชื่อเสียงในสังคม ผมว่า... กฎหมายไทยต้องยอมคนพวกนี้ครับ นี่แหละกฎหมายบ้านเมืองเรา





สารจากผู้บริหาร

สวัสดิ์ท่านผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาทุกท่าน

“ชาติไทยเรานั้น มีพื้นแผ่นดินและประชากรรวมกันอยู่ เป็นร่างกาย มีศิลปวิทยา มีธรรมเนียมประเพณี มีความเชื่อและความคิดจิตใจที่สามัคคีกันอยู่เป็นปึกแผ่น ซึ่งรวมเรียกว่า ความเป็นไทยเป็นส่วนจิตใจ ชาติไทยเราคำรงมั่นคงอยู่ก็เพราะยังมีบ้านเมือง และความเป็นไทยพร้อมบริบูรณ์”

พระบรมราโชวาท ณ มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์ วิทยาเขตปัตตานี ๒๒ กันยายน ๒๕๒๑ จะเห็นว่าศิลปวัฒนธรรมมีความสำคัญต่อประเทศชาติ มหาวิทยาลัยโดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม ได้ดำเนินการตามพันธกิจด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ตามยุทธศาสตร์ชาติ สำนักฯจึงมีโครงการต่างๆ เช่น การอบรมนาฏศิลป์ สำหรับนักเรียน ชั้นประถมศึกษา ซึ่งเป็นความต้องการของโรงเรียนที่อยู่โดยรอบมหาวิทยาลัย มีโรงเรียน ให้ความสนใจเข้าร่วมกิจกรรมในครั้งนี้ประมาณ ๑๐ โรงเรียน ซึ่งมีนักเรียน เข้าร่วมเกินเป้าหมายที่กำหนด จาก ๒๒ คน เป็น ๓๔ คน นอกจากนั้นยังมีโครงการอบรม นาฏศิลป์ไทยสำหรับผู้สูงอายุ ชุมชนเสนาานิคม ๒ โดยประธานสภาวัฒนธรรม เขตจตุจักร ได้สอบถามความต้องการจากชุมชนฯ ได้ข้อสรุปว่า ต้องการอบรมนาฏศิลป์ไทย ซึ่งตรงกับวัตถุประสงค์ของสำนักฯ คือเพื่อนำความเป็นไทยสู่ชุมชน เพื่อความรักความสามัคคี นอกจากนั้นผู้สูงอายุยังได้ออกกำลังกาย ซึ่งจะทำให้สุขภาพดีขึ้น อันหมายถึงการมีคุณภาพ ชีวิตที่ดี และสามารถนำไปถ่ายทอดกับลูกหลานเป็นการปลูกฝังความเป็นไทย และนำไป ใช้ในกิจกรรมต่าง ๆ ของชุมชนได้อีกด้วย

เมื่อเดือนตุลาคม ๒๕๖๐ สำนักฯได้จัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการด้านศาสนพิธี ได้รับการตอบรับเป็นอย่างดีจากบุคลากรภายใน และภายนอกมหาวิทยาลัย ซึ่งได้กำหนดเป้าหมายผู้เข้าร่วมกิจกรรมประมาณ ๗๕ คน แต่มีผู้สนใจเข้าร่วม ๑๗๕ คน นับว่าประสบความสำเร็จตามวัตถุประสงค์การเพิ่มมูลค่าจากทุนทางวัฒนธรรม หลังการอบรมได้นำผู้เข้ารับการอบรมไปฝึกปฏิบัติในงานพระราชพิธีถวาย พระเพลิงพระบรมศพพระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ ๙ ณ วัดเสมียนนารี พระอารามหลวง และได้ฝึกปฏิบัติ ในโครงการธรรมะรับอรุณ ตั้งแต่บัดนั้นเป็นต้นมา ซึ่งทำให้ทุกคนรู้จักคุณค่าของวัฒนธรรมความเป็นไทย เมื่อทุกคนมีประสบการณ์ ประสบการณ์จะทำให้ทุกคนรู้จักคุณค่า ดังนั้น ศิลปวัฒนธรรมจึงเป็นกุญแจสำคัญที่ไขเข้าไปสู่กลุ่มคนนั้น ๆ เมื่อทุกคนรู้จักคุณค่าเขา เหล่านั้นจะช่วยกันทำให้เกิดความมั่นคง และสามารถเพิ่มมูลค่าในโอกาสต่อไปได้ ความมั่งคั่ง ความยั่งยืน ก็จะเกิดขึ้นโดยลำดับ ทำให้ ประเทศชาติมีฐานรากที่มั่นคงต่อไป

ส่วนกิจกรรมขนบธรรมเนียมประเพณี ที่สำนักฯได้รับมอบหมายก็ยังคงดำเนินต่อไป ซึ่งในเดือนเมษายนจะมีงานถนนวัฒนธรรม ขอให้ทุกท่านติดตามว่าในปีนี้จะเป็นการประกวดในหัวข้ออะไร ในโอกาสนี้ขอขอบคุณคณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา ที่ให้ความร่วมมือ เป็นอย่างดีในทุกกิจกรรม ทำให้งานด้านทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมประสบความสำเร็จตลอดมา

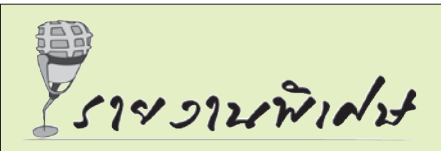


อาจารย์กุลชไม สิบปัก
ผู้อำนวยการสำนักศิลปะ-
และวัฒนธรรม





นศ. เจ๋งคว่ำรางวัลแผนธุรกิจ นำความรู้จากห้องเรียนสู่เวทีประกวด



suwa

เรื่องของโอกาส ทักษะ ถือเป็นอีกหนึ่งความสำคัญ ที่จะเปิดเบิกทางในการก้าวเข้าสู่วิชาชีพที่ใฝ่ฝัน ซึ่งจะเป็นเบิกทางนี้ที่มหาวิทยาลัยเปิดไว้ให้แก่นักศึกษา คือ การฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ซึ่งเป็นรายวิชาที่นักศึกษาทุกคนต้องผ่านการเรียนรู้ และแสดงศักยภาพของตนเอง เปรียบเสมือนเป็นเวทีเตรียมความพร้อมก่อนจบการศึกษาและเข้าสู่วิชาชีพจริงในอนาคต

ในสัปดาห์นี้ทีมงานจันทร์กระจ่างฟ้าขอเสนอ ผลงานที่กลุ่มนักศึกษาที่นำความรู้ และ

ความสามารถในห้องเรียน รวมไปถึงความมุ่งมั่น ตั้งใจ มาประยุกต์ใช้กับการประกวด จนสามารถคว้ารางวัลชนะเลิศมาครองไว้ได้

อาจารย์อดิเทพ ครูฑธามาต อาจารย์ประจำสาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ ในฐานะอาจารย์ที่ปรึกษาของกลุ่มนักศึกษาที่จะมาเล่าถึงที่มาที่ไปของการเข้าร่วมการประกวดในครั้งนี้ว่า “การประกวดสำหรับรายการนี้ ทางคณะได้จัดส่งนักศึกษาเข้าร่วมการประกวดอย่างต่อเนื่อง ซึ่งแต่ละปีจะมีหัวข้อการประกวดที่แตกต่างกันออกไป โดยปีที่แล้วทางคณะได้นำนักศึกษาเข้าร่วมการประกวดในรายการนี้เช่นกัน เพราะโครงการประกวดแข่งขันทักษะวิชาการและวิชาชีพ จะแสดงออกถึงศักยภาพของนักศึกษาโดยตรงจากสาขาวิชาที่นักศึกษาเรียน และนำมาปรับใช้กับเวทีการประกวด”

“การเข้าร่วมการประกวดครั้งนี้ได้รับความร่วมมือเป็นอย่างดีจากหน่วยงานภายใน คณะวิทยาการจัดการ ที่พร้อมจะสนับสนุนให้นักศึกษาได้มีกิจกรรมการออกไปค้นคว้าหาประสบการณ์ที่อยู่นอกเหนือจากห้องเรียน และยังเป็นการสร้างเสริมประสบการณ์ใหม่ๆ ให้กับนักศึกษาได้เป็นอย่างดี” อาจารย์อดิเทพเล่าให้ฟังถึงความร่วมมือสนับสนุนที่คณะมีต่อนักศึกษา

“จากการประกวดในครั้งนี้นักศึกษาจะได้รับมืออยู่ด้วยกัน ๓ ส่วน คือ ประสบการณ์การทำแผนธุรกิจผ่านการที่ได้ทำเป็นรูปเล่มที่จะมีเนื้อหาของแผนธุรกิจของตัวเอง และเทคนิคการนำเสนอแผนธุรกิจ และการนำเสนอในรูปแบบของการออกบูท แต่นอกเหนือจากประสบการณ์ที่นักศึกษาได้ นักศึกษาได้เรียนรู้ในการคิดจากสิ่งที่ เป็นข้อมูลหรือวัตถุดิบ

เพราะว่ากระบวนการเรียนรู้จะเกิดขึ้นได้ก็ต่อเมื่อ มีข้อมูล ผ่านการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ สู่เป้าหมายหรือวัตถุประสงค์ตามโจทย์ของแผนนอกเหนือจากประสบการณ์ก็คือการเรียนรู้ที่นักศึกษาได้เต็ม ๆ และมันไม่ใช่กระบวนการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นภายในห้องเรียน เพราะฉะนั้นเมื่อนักศึกษามีการเรียนรู้จากประสบการณ์โดยตรง นักศึกษาก็สามารถนำไปต่อยอดในสายอาชีพได้ในอนาคต



เจ้าของ : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เลขที่ ๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร กทม. ๑๐๓๐๐ บรรณาธิการ วีระชัย ตรีสง่าณกิจ
กองบรรณาธิการ : กานต์ ทรัพย์เสริมสุข, อัมมฤทัย แสงแดง, จารุวรรณ จันทมาลา, กัทราพร นิกรดิโนชาติ, พุดมิ่งค์ มั่นดินแดง, ดนิตา แสงสาคร, ธนพล เฉลียวจิตเวช

เพื่อเป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อนจากการใช้กระดาษ “จันทร์กระจ่างฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง jankajangfa@gmail.com



กลั่นกรองออกมาเพื่อให้เป็นไปตามแผนธุรกิจ เพราะว่ากระบวนการเรียนรู้จะเกิดขึ้นได้ก็ต่อเมื่อ มีข้อมูล ผ่านการคิดวิเคราะห์ สังเคราะห์ สู่เป้าหมายหรือวัตถุประสงค์ตาม ใจหายของแผนนอกเหนือจากประสบการณ์ก็คือ การเรียนรู้ที่นักศึกษาได้เติม ๆ และมันไม่ใช่ กระบวนการเรียนรู้ที่เกิดขึ้นภายในห้องเรียน เพราะฉะนั้นเมื่อนักศึกษามีการเรียนรู้จาก ประสบการณ์โดยตรง นักศึกษาก็สามารถนำไปต่อยอดในสายอาชีพได้ในอนาคต” อาจารย์ อติเทพ บอกถึงสิ่งที่นักศึกษาจะได้รับจากเวที การประกวด

ด้านเดียร์ หรือนายสิทธิชัย เพชรสังข์ นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาการตลาด คณะ วิทยาการจัดการ จะมาเล่าถึงการเข้าร่วม การประกวดในครั้งนี้ว่า “การเข้าร่วมโครงการ ในครั้งนี้เนื่องจากปีที่แล้ว ได้มีโอกาสเข้าร่วม การประกวดมาแล้ว และในปีนีทางโครงการ เดิมเปิดโอกาสให้ส่งผลงานเข้าร่วมประกวด จึงอยากจะทำแผนรอบนี้ส่งเข้าประกวด และ อีกทั้งคณะวิทยาการจัดการยังให้โอกาส สนับสนุนอย่างเต็มที่ จึงทำให้ผมและทีมได้มี โอกาสพิสูจน์ศักยภาพอีกครั้ง และในยังมีความ พร้อมด้านทีมงานที่มีความเก่งในหลากหลายด้าน จึงทำให้แผนธุรกิจในครั้งนี้ประสบความสำเร็จได้”

“ก่อนการส่งแผนธุรกิจที่จะนำเข้าประกวด ทางทีมก็จะต้องเลือกสถานที่ที่จะใช้สถานที่ไหนจัดทำแผนธุรกิจได้ซึ่งทีมงานเห็นว่า ทางมหาวิทยาลัยมีพื้นที่ให้บริการของจังหวัด ชัยนาทและด้วยการที่มหาวิทยาลัยมีวิสัย ทัศน์พัฒนาชุมชนดังนั้นจึงนำสิ่งนี้มาใช้ในการ ทำแผนการประกวดครั้งนี้ด้วยการที่จะให้ นักศึกษาไปเรียนรู้ชุมชนก่อนการเข้าประกวด ไปอยู่กับชาวบ้านไปเรียนรู้ชาวบ้านเพื่อเขียน ข้อมูลในการทำแผนครั้งนี้” นายสิทธิชัย เล่า ถึงการวางแผนงานธุรกิจ

ต่อด้วยสาวพัต หรือนางสาวจิณณพัฑ ลิษธาภา นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาอุตสาหกรรม การท่องเที่ยว คณะวิทยาการจัดการ จะมาเล่าถึง รางวัลที่ได้รับจากการประกวดในครั้งนี้ พร้อม ทั้งสิ่งที่ได้รับจากการประกวดว่า “รางวัลที่ได้รับ คือ ได้รับรางวัลชนะเลิศ จากการประกวด

แข่งขันแผนธุรกิจ : การท่องเที่ยวโดยชุมชน เพื่อพัฒนาเศรษฐกิจชุมชนอย่างยั่งยืน ระดับ อุดมศึกษา ครั้งที่ ๔ ซึ่งสิ่งที่ทำให้พวกเรา สามารถคว้ารางวัลกลับมาได้ เพราะแผนธุรกิจ ของพวกเราสามารถที่จะทำได้จริง และต่อยอด เป็นการหารายได้จริงค่ะ” นางสาวจิณณพัฑ เล่า ถึงรางวัลที่ได้รับจากเวทีการประกวด

“การประกวดรอบนี้ เราได้นำความรู้จาก จากหลายสาขาวิชามาประยุกต์ใช้ให้เกิดผล ที่สามารถใช้จริงได้โดยการให้นักศึกษาของ แต่ละสาขาวิชานั้นทำแผนตามที่ตัวเองถนัด ของแต่ละสาขาวิชาเพื่อเกิดความสมบูรณ์ ความถูกต้องของแผนในการประกวดครั้งนี้” นางสาวจิณณพัฑ บอกถึงการนำความรู้จาก ห้องเรียนมาประยุกต์ใช้กับการประกวดใน ครั้งนี้

ปิดท้ายด้วยสาวสวยอีกหนึ่งคน บี หรือ นางสาวสุศารัตน์ ลีอจจร นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ “สิ่งที่ได้รับจากการประกวด คือ ประสบการณ์ ที่เราไม่สามารถหาได้จากในห้องเรียนทั้ง ยังให้ น้อง ๆ ที่เป็นรุ่นน้องในทีมไปหา ประสบการณ์จากการประกวดจากภายนอก ได้ลองฝึก ลองทำจริง สถานการณ์จริง ที่อยู่ นอกเหนือจากห้องเรียน รวมไปถึงการเสริม สร้างประสบการณ์ใหม่ ๆ ให้กับรุ่นน้อง เพราะ ถ้าพวกเรารุ่นน้อง ๆ มีประสบการณ์แล้วสามารถ ไปต่อยอดให้กับเพื่อน ๆ หรือรุ่นน้องของตัวเอง ต่อไปได้ค่ะ” นางสาวสุศารัตน์ บอกถึงสิ่ง ที่ได้รับจากการประกวดในครั้งนี้ทั้งกับตัวเอง และน้อง ๆ



สุดท้ายนี้พวกเรา Miracle at Chainat ขอบคุณอาจารย์ ทุกท่านทุกสาขาวิชา รวมถึง คณะที่มอบโอกาสที่ดีให้พวกเรา ได้แสดงความสามารถอย่าง เต็มที่ และขอฝากถึงน้อง ๆ นำ ความรู้ที่เราได้นั้นมาประยุกต์ ใช้ในการดำเนินชีวิต ทางด้าน ของธุรกิจเพื่ออาจจะได้เห็น นักธุรกิจของมหาวิทยาลัย ราชภัฏจันทรเกษมในอนาคต

“สุดท้ายนี้พวกเรา Miracle at Chainat ขอบคุณอาจารย์ทุกท่านทุกสาขาวิชา รวมถึง คณะที่มอบโอกาสที่ดีให้พวกเรา ได้แสดง ความสามารถอย่างเต็มที่ และขอฝากถึงน้อง ๆ นำความรู้ที่เราได้นั้นมาประยุกต์ใช้ในการ ดำเนินชีวิต ทางด้านของธุรกิจเพื่ออาจจะได้ เห็นนักธุรกิจของในอนาคต” ทีม Miracle at Chainat บอกปิดท้ายด้วยการขอบคุณ และ ฝากถึงน้อง ๆ

ต้องขอปรบมือและยินดีกับน้อง ๆ ของเรา แต่ยังมีอีก ๖ คนที่เป็นสมาชิกในทีม Miracle at Chainat ได้แก่ นายวรพล จันทร์ นักศึกษา ชั้นปีที่ ๒ สาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการ จัดการ นายวิรัตน์ แสงเสน นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ สาขาวิชาสาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการ จัดการ นายศรัณยู ต้นเงิน นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ สาขาวิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการนาย ภัคภณ จันทร์มหา นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ สาขา วิชาการตลาด คณะวิทยาการจัดการ นางสาว กนกวรรณ นาคงาม นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขา วิชาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว คณะวิทยาการ จัดการ และนางสาวภาจิตร สุขเหลือง นักศึกษา ชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาอุตสาหกรรมการท่องเที่ยว คณะวิทยาการจัดการ



มรภ.จันทระเกษมเข้ารับรางวัล “องค์กรที่มีความเป็นเลิศในการบริหารจัดการด้านการเงินการคลัง” ครั้งที่ ๔ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.๒๕๖๐



ณ ตึกสันติไมตรี ทำเนียบรัฐบาล เมื่อวันที่ ๘ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา

แนะนำการศึกษาต่อ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการ - รัชดา รับสมัครนักศึกษาใหม่ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ รอบโควตา



ณ โรงเรียนเตรียมอุดมศึกษาพัฒนาการ - รัชดา เมื่อวันที่ ๙ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา

โครงการจัดการศึกษานักศึกษานานาชาติ จัดกิจกรรมวันตรุษจีน ประจำปี ๒๕๖๑



ณ ห้องประชุมจันทรจักรรัส ชั้น ๓ อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ที่ผ่านมา

การประชุมทบทวนข้อมูลเชิงยุทธศาสตร์แผนกลยุทธ์ และแผน กลยุทธ์ทางการเงิน สำนักงานอธิการบดี พ.ศ. ๒๕๖๑ - ๒๕๖๕



ณ ห้องประชุมจันทรจักรประภัสร์ ชั้น 5 อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ ๑๕ กุมภาพันธ์ ที่ผ่านมา



มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
CHANDRAKASEM
RAJABHAT
UNIVERSITY

เลือกในสิ่งที่ชอบ เป็นในสิ่งที่ใช่

ก้าวไกลสู่มืออาชีพ

**รับสมัคร
นักศึกษาใหม่**
www.chandra.ac.th
หรือที่ศูนย์รับสมัครนักศึกษา มจร.

☎ 0 2942 5800, 0 2942 6800

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



จันทร์กระจ่างฟ้า

ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๒๕ ประจำวันที่ ๑๙ - ๒๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๐

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๓๕
ปทพ.จันทรเกษม