



จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์
JOURNAL WEEKLY

จดหมายข่าว จันทร์กระจ่างฟ้า รายสัปดาห์

ฉบับที่ 29 ปีที่ 19 วันที่ 29 เมษายน - 12 พฤษภาคม 2567



- มัลติช ไซซ์ของ ในเทศกาลหนังสือ
- กลับมาอีกครั้ง ลดรับ 1000 ปี 2



พิธีมอบเกียรติบัตร



รองศาสตราจารย์ ดร.สุมาลี ไชยศุกรากุล รักษาการแทนอธิการบดี เป็นประธานในพิธีมอบเกียรติบัตรแก่นักศึกษาจีนของ ANSHUN University จากโครงการอบรม “Thai Tourism Industry Course” ณ ห้องประชุมจันทร์ประภัสสร ชั้น 5 อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อเร็ว ๆ นี้



- อาจารย์จอม รับรางวัล “พชรกฤษกร” สืบสานงานวิจิตรศิลป์ สู่ชนรุ่นหลัง



- การชี้แจงเส้นทางความก้าวหน้าในสายอาชีพ
- การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่องการวิเคราะห์กระบวนการปฏิบัติงานของหน่วยงานสนับสนุน
- พิธีมอบประกาศนียบัตรนักศึกษานานาชาติ ประจำปีการศึกษา 2566

จดหมายข่าวจันทร์กระจ่างฟ้ารายสัปดาห์ออนไลน์

บรรณาธิการ : วิระชัย ตรีพรหมกิจ กองบรรณาธิการ : จารุวรรณ อินทมาลา
ธนพล เดลีจวิตวัฒน์, อ้อมฤทัย แสงแดง, คณิตตา แสงสาคร, พรประพัฒน์ บัวพัฒน์

JANKAJANGFA
WEEKLY ONLINE



มัลติฯ โชว์ของ ในเทศกาลหนังสั้น นำความรู้ ประยุกต์ผ่านผลงาน 301



นักศึกษา มัลติมีเดียฯ ปลอ่ยของ นำความรู้ ทักษะในห้องเรียน สร้างสรรค์ ผลงาน และได้รับคัดเลือกแสดงในเทศกาล ภาพยนตร์สั้น “สุวรรณภูมิ” ครั้งที่ 8 อาจารย์อมรรัตน์ สีสุข อาจารย์ ประจำหลักสูตรมัลติมีเดียและอีสปอร์ต คณะวิทยาศาสตร์ ในฐานะอาจารย์ ที่ปรึกษาในการส่งผลงานเข้าประกวด

กล่าวว่า งานเทศกาลภาพยนตร์สั้น สุวรรณภูมิครั้งที่ 8 และนิทรรศการเผยแพร่สื่อ Digital ครั้งที่ 6 เป็นการจัดกิจกรรมการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ โดยความร่วมมือของภาคีเครือข่ายที่จะพัฒนานักศึกษาเพื่อเข้าสู่อุตสาหกรรม สร้างสรรค์ร่วมกัน และเป็นเวทีให้นักศึกษารุ่นใหม่ได้แสดงศักยภาพด้านการผลิต ภาพยนตร์สั้น ซึ่งผลงานของนักศึกษา สาขาวิชามัลติมีเดียฯ ได้รับคัดเลือกให้แสดงผลงานในครั้งนี้

“การเรียนรู้ การพัฒนาทักษะ ไม่ว่าจะภายในหรือภายนอกห้องเรียน สาขาให้การสนับสนุนนักศึกษาทุกคน มาโดยตลอด เช่นเดียวกับครั้งนี้ สาขา มีความพร้อมอย่างเต็มที่สนับสนุนด้าน อุปกรณ์ที่ใช้ในการถ่ายทำ และมีคณาจารย์ ให้ข้อเสนอแนะเรื่องแนวคิดในการ สร้างสรรค์ผลงาน ซึ่งนักศึกษายังได้นำ ความรู้บูรณาการจากรายวิชาการตัดต่อ วิดิทัศน์ดิจิทัล ตลอดจนความรู้ทั้งภาคทฤษฎี

และปฏิบัติมาปรับใช้ในการสร้างสรรค์ผลงานเชิงประจักษ์” อาจารย์อมรรัตน์ กล่าว ด้านนางสาวศศธร สุขสบาย นักศึกษาชั้นปีที่ 2 สาขาวิชามัลติมีเดียและอีสปอร์ต ตัวแทนกลุ่มสร้างสรรค์ผลงาน 301 กล่าวว่า ผลงานนี้เป็นหนังสั้นแนวพี โดยมีความเกี่ยวเกี่ยวกับความเชื่อในเรื่องของสถานที่ ที่อยู่อาศัย ตัวเลข หรือแม้กระทั่ง ทางสามแพร่ง โดยสะท้อนให้เห็นถึงความเชื่อที่เกิดขึ้นจริงในปัจจุบันของคนไทย โดยสร้างจากเรื่องจริงของกลุ่มเพื่อน ๆ ที่เล่าต่อ ๆ กันมา

“การสร้างสรรค์ผลงานชิ้นนี้ เราได้นำความรู้ที่เรียนในห้องเรียนมาประยุกต์ใช้จริง ทำให้เราได้เรียนรู้ในเรื่องของมุมมองต่าง ๆ การสื่อสารทางอารมณ์ของนักแสดงที่ต้องถ่ายทอดออกมาได้อย่างชัดเจน รวมไปถึงการลำดับเนื้อเรื่อง ซึ่งเป็นสิ่งสำคัญที่ทำให้เราได้นำมาพัฒนาผลงาน พัฒนาทักษะของเราต่อไปได้ค่ะ” นางสาวศศธร กล่าว

สภาคณาจารย์ฯ จัดกิจกรรม CRU Happy Challenge EP.2 (ลดรับ 1,000 ปี 2) เสริมสร้างให้บุคลากรมีความสุข จากการใช้สุขภาพดี สร้างการมีส่วนร่วมระหว่างกัน ผ่านการออกกำลังกาย และกิจกรรมต่าง ๆ ในการดูแลสุขภาพ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ลิริพัฒน์ เสวีกุล ประธานสภาคณาจารย์ฯและข้าราชการ กล่าวว่า ในปีนี้ กิจกรรม CRU HAPPY Challenge EP.2 (ลดรับ 1,000 ปี2) จัดขึ้นเป็นปีที่ 2 เพื่อสนับสนุนให้บุคลากรมีสุขภาพที่ดีอย่างต่อเนื่อง อีกทั้งนำความรู้ด้านสุขภาพและการออกกำลังกายไปปรับใช้ในการทำงานและการใช้ชีวิตประจำวันของตนเองให้มีความสุขได้

สำหรับกิจกรรมครั้งนี้ จะมีการอบรมและให้ความรู้เรื่อง การดูแล และรักษาสุขภาพ โดยผู้เชี่ยวชาญ และ Influencer คุณหมอชื่อดัง นอกจากนี้ยังมีกิจกรรมออกกำลังกายโดยการเดินแอโรบิค

กลับมาอีกครั้ง! ลดรับ 1000 Cru Happy Challenge EP.2

และเดินวิ่ง ซึ่งจะจัดทุกวันพุธ เวลา 16.00 - 17.00 น. ณ สนามกีฬาในร่ม และ สนามกีฬามหาวิทยาลัย

“ในปีที่ผ่านมา กระแสตอบรับดีมาก มีบุคลากรจำนวนมากที่ได้รับรางวัล ประสบความสำเร็จในการดูแลสุขภาพของตนเอง และเรียกร้องให้จัดกิจกรรมอย่างต่อเนื่อง ซึ่งทางสภาคณาจารย์ฯ ได้เปิดกิจกรรมและลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรมไปเมื่อเร็ว ๆ นี้ ครั้งนี้ เราหวังว่าบุคลากรทุกท่าน จะมีสุขภาพที่ดีและแข็งแรง มีความสุขกับการออกกำลังกาย เมื่อสุขภาพดีแล้ว ย่อมส่งผลต่อการทำงานให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ผมขอขอบคุณท่านอธิการบดีและ



พิธีเปิดกิจกรรม

ผู้บริหารที่ริเริ่มและมอบหมายให้เราดำเนินกิจกรรมที่เป็นประโยชน์ต่อบุคลากรเช่นนี้ ประธานสภาคณาจารย์ฯ กล่าวต่อว่า นอกจากกิจกรรมนี้ จะส่งผลดีต่อสุขภาพแล้ว ยังสร้างความสัมพันธ์อันดีระหว่างบุคลากร นักศึกษา และชุมชน ที่จะมีส่วนร่วม และสร้างความสนุกสนานมีชีวิตชีวาในช่วงเปิดเทอมใหม่นี้



5 พฤติกรรม กภัยเจียม ของมนุษย์ออฟฟิศที่ต้องรู้

คนทำงานคงจะปฏิเสธไม่ได้ว่าการทำงานหนักจนเคยชินและหนักมาอย่างต่อเนื่องตลอดปี ส่งผลเสียต่อสุขภาพอย่างมากบางครั้งก็อดสงสัยไม่ได้ว่าผลเสียที่เกิดขึ้นกับร่างกายเกิดจากพฤติกรรมอะไรของตัวเอง วันนี้ทางจันทร์กระจ่างฟ้าได้รวม 5 พฤติกรรมที่ถือเป็นภัยเจียมที่ก่อให้เกิดโรคต่าง ๆ มาชมกันเลย...ย



เริ่มกันที่ การนอนดึก โดยปกติคนทำงานจะต้องทำงานหนักอยู่แล้ว ไหนจะต้องตื่นเช้าเพื่อให้เช้าทำงานได้ตรงเวลา แต่การนอนดึกกลับกลายเป็นพฤติกรรมที่คนทำงานทำกันบ่อยที่สุด ทั้งนี้การนอนดึกจะทำให้พักผ่อนไม่เพียงพอ ส่งผลให้สมาธิสั้น และยังทำให้ระบบต่าง ๆ ภายในร่างกายทำงานได้ไม่เต็มประสิทธิภาพ

กินอาหารไม่ตรงเวลา ไม่แปลกใจเลยว่าทำไมคนทำงานออฟฟิศจึงเป็นโรคกระเพาะกันมาก นั่นเพราะพฤติกรรมที่ทำกันบ่อย การกินอาหารไม่ตรงเวลา อีกทั้งยังกินอาหารด้วยความเร่งรีบ และกินอาหารในปริมาณที่ไม่เพียงพอหรืออาจเกินต่อความต้องการของร่างกายอีกด้วย จึงส่งผลให้กระเพาะทำงานไม่ปกตินั่นเอง

ติดจอ การทำงานของชาวออฟฟิศ โดยส่วนใหญ่มักจะต้องอยู่หน้าจอคอมพิวเตอร์หรือหน้าจอมือถือ อีกทั้งยังใช้เวลาว่างที่มีอยู่ไปกับการจ้องมือถือถือเป็นภัยเจียมของมนุษย์ออฟฟิศ ที่ส่งผลให้เกิดอาการปวดหัว หรือทำให้วันตาเสื่อมได้ นอกจากนี้ยังอาจส่งผลให้เกิดอาการนิ้วล็อคได้อีกด้วย



สะพานกระเป๋าน้ำหนัก การที่สะพานกระเป๋ามีน้ำหนักเยอะทุกวัน ส่งผลให้เกิดอาการปวดไหล่ ปวดคอ จนถึงปวดศีรษะและปวดหลังได้ อีกทั้งยังเป็นต้นเหตุของการเสื่อมของกระดูกคอเกิดการทับเส้นของเส้นประสาท รวมถึงแขนขาได้เช่นกัน

นั่งทำงานผิดท่า ต่อให้นั่งทำงานบนเก้าอี้ราคาแพง แต่หากนั่งทำงานในท่าที่ผิด อาจด้วยความเคยชินหรือรู้สึกสบาย แต่เมื่อนั่งในท่านั้นนาน ๆ อย่างต่อเนื่อง จะทำให้เกิดอาการปวดร้าวบริเวณไหล่และหลัง แถมยังทำให้เกิดความเมื่อยล้าในการทำงานโดยไม่รู้ตัว ถือเป็นพฤติกรรมที่ก่อให้เกิดความทรมาณในการใช้ชีวิตมากเลยทีเดียว

ที่มา : www.sanook.com



3 แอป! ควรติดเครื่องไว้ ทำให้ชีวิตง่ายมากยิ่งขึ้น

สมัยนี้มีตัวช่วยอำนวยความสะดวกให้กับชีวิตประจำวันของเรามากมาย รวมไปถึงเรื่องของการเรียนก็มีตัวช่วยอีกด้วย และในวันนี้ทางผู้จัดทำได้นำ 3 แอปพลิเคชันดี ๆ ที่ทุกคนควรมติดเครื่องไว้มาแนะนำให้ทุกคนลองเปิดมือถือแล้วเช็คลิสต์กันว่ามีหรือยัง ถ้ายังไม่มีก็โหลดมาไว้ในมือถือกันได้เลย



เริ่มที่ Photomath จะสะดวกขนาดไหน แค่อัปโหลดผ่านแอปพลิเคชันก็แก้โจทย์เลขได้เลย หรือจะลอง

ทำก่อน แล้วมาเช็คคำตอบอีกที ถือว่าเป็นตัวช่วยในการฝึกฝนที่ดีเลย

นอกจากนี้ภายในแอปพลิเคชันยังมีเครื่องคิดเลขให้ใช้งานอีกด้วย อย่างไรก็ตามแอปพลิเคชันนี้ใช้เพื่อแก้โจทย์เลขที่ไม่ได้ซับซ้อนมาก และพื้นที่หรือขอบเขตการถ่ายภาพโจทย์ก็อาจจะค่อนข้างจำกัด

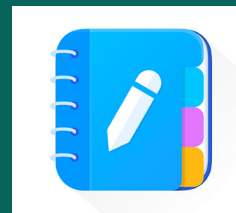
ต่อกันที่แอปฯ School Planner

ในแอปพลิเคชันนี้สามารถบันทึกกำหนดการส่งงานและการสอบได้ โดยใส่วิชาที่เรียน วัน/เดือน/ปี รูปภาพ และรายละเอียดของกิจกรรมนั้น ซึ่งจะมีขึ้นในหน้าปฏิทินของแอป นอกจากนี้ยังสร้างตารางเรียน ซึ่งมีให้ใส่วิชาที่เรียน วันที่เรียน ระยะเวลา ห้องเรียน ครู/อาจารย์ผู้สอน และรายละเอียดอื่น ๆ ที่เกี่ยวกับรายวิชานั้นได้ด้วย โดยวันจะอยู่แถบด้านบนและเวลาจะอยู่แถบด้านข้าง



ปิดท้ายด้วยแอปฯ Easy Note แอปพลิเคชันนี้ใช้สำหรับจดโน้ตหรือ

ทำเช็กลิสต์รายการต่าง ๆ รู้สึกว่าแอปนี้ใช้งานค่อนข้างง่าย มีรูปแบบตัวอักษร พื้นหลัง และไอคอนแบบพื้นฐานให้



เลือกใช้ และยังสามารถอัดเสียงของเรา หรือเพลงลงไปได้ด้วย หรือจะเป็นการ

วาดภาพ ใส่ภาพประกอบก็ทำได้เช่นกัน พอระบบ Save ปุ๊บก็จะขึ้นตรงหน้าปฏิทินให้เรา

เป็นอย่างไงกันบ้างครับ สำหรับ 3 แอป ที่จะมาจัดระเบียบชีวิตเราให้ดียิ่งขึ้น แคมป์ใช้งานได้ดี มีประสิทธิภาพอีกด้วย รู้แบบนี้แล้วอย่าลืมหาโหลดไว้ในมือถือกันนะเด็ก ๆ สามารถดาวน์โหลด และใช้งานได้ทั้งระบบ IOS และ Android

ส่วนในสัปดาห์ต่อไป จะมีแอปฯ อะไรดี ๆ มาบอกต่อกันอีก อย่าลืมติดตามกันนะจ๊ะ...

ที่มา : www.dek-d.com

อาจารย์จอม รับรางวัล “พรกฤษช” สืบสานงานวิจิตรศิลป์ รุ่นรุ่นหลัง



◀ ผมได้รับพลังบวกมากมาย ได้รับเอาความรู้สึกดี ๆ ที่เห็นถึงความทุ่มเทในการรังสรรค์ผลงานออกมาในแต่ละครั้ง ซึ่งรางวัลก็เป็นเหมือนแรงผลักดันให้ผมไม่อยู่เฉย และพร้อมที่จะพัฒนาตนเองอยู่เสมอ และยืนหยัดอยู่บนจารีตวัตนธรรมของการอนุรักษ์ศิลปะของชาติให้สืบทอดต่อไป ▶

การอนุรักษ์มรดกไทย คือ การที่คนรุ่นหลังตระหนักถึงความสำคัญของศิลปะและวัฒนธรรมที่คนรุ่นก่อนได้สร้างและรังสรรค์ขึ้นมา รวมถึงการดูแลรักษาและการสืบสานวัฒนธรรมนั้น ๆ ไม่ให้หายหรือขาดช่วงไป ซึ่งการอนุรักษ์เป็นเหมือนเครื่องช่วยยึดเหนี่ยวจิตใจ ก่อให้เกิดเป็นความรักและความผูกพัน อีกทั้งยังส่งเสริมให้เกิดความสามัคคีอีกด้วย

เช่นเดียวกับอาจารย์ของมหาวิทยาลัย ที่ร่วมรักษาศิลปวัฒนธรรมไทยมาอย่างยาวนาน และพร้อมที่จะปลูกฝัง และเผยแพร่ศิลปะด้านวิจิตรศิลป์

ให้แก่ชนรุ่นหลังได้เรียนรู้ จนได้รับรางวัลผู้สร้างคุณประโยชน์ด้านศิลปะและวัฒนธรรม เนื่องในวันอนุรักษ์มรดกไทย “รางวัลพรกฤษช” ประจำปี พ.ศ.2567 และในวันนี้เราได้มีโอกาสพูดคุยกับเจ้าของรางวัลในครั้งนี้ “**อาจารย์พรรคชัย หอมจันทร์**” อาจารย์ประจำสาขาวิชานาฏศิลป์และศิลปการแสดง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

อาจารย์พรรคชัย เล่าว่า รางวัลที่ได้รับ เป็นรางวัลที่เชิดชูเกียรติบุคคลในด้านศิลปะและวัฒนธรรมทั้งในเรื่องของงานศิลปะของชาติ ในเรื่องของวัฒนธรรม

มารยาท ศาสนา และให้กำลังใจหรือการเชิดชูเกียรติบุคคลในมหาวิทยาลัย โดยมีเกณฑ์เรื่องของอายุ คุณสมบัติตามรางวัลที่ตั้งไว้ ผลงานอย่างน้อยต่อเนื่องไม่ต่ำกว่า 10 ปี และผลงานเป็นที่ยอมรับในระดับชาติและนานาชาติ

“การเข้ารับรางวัล พรกฤษช ในครั้งนี้ เกิดจากการที่สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ของมหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ จัดพิธีเชิดชูเกียรติให้กับผู้มีผลงานดีเด่นทางวัฒนธรรม เพื่อเป็นการส่งเสริมและยกย่องบุคคลที่ได้อนุรักษ์ เผยแพร่ สืบสานศิลปวัฒนธรรม ตลอดจน



ทำคุณประโยชน์ต่อสังคมและประเทศชาติจนเป็นที่ยอมรับ การเข้ารับรางวัลในครั้งนี้เกิดจากสำนักศิลปะและวัฒนธรรมของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ได้เสนอชื่อเข้าไป รวมถึงผลงานที่เคยมีการรังสรรค์ของตนเอง เมื่อผลประกาศออกมาตอนแรกก็ประหลาดใจ เพราะคนในวงการด้านวิจิตรศิลป์นี้มีความรู้ ความสามารถ และเป็นที่ยอมรับมากมาย แต่ทางผู้จัดได้คัดเลือกให้ผมเข้ารับ รู้สึกภาคภูมิใจอย่างมากครับ” อาจารย์ชรรค์ชัย เล่าถึงการเข้ารับรางวัลในครั้งนี้ พร้อมเล่าต่อถึงความรู้สึกในการเข้ารับรางวัลในครั้งนี้

“รู้สึกภูมิใจมาก ๆ ที่การรังสรรค์ผลงานแต่ละครั้ง ได้รับการเผยแพร่และเป็นที่รู้จักมากกว่าที่ได้คิดไว้ ถือว่าเป็นรางวัลที่ได้สะท้อนถึงความตั้งใจ และพร้อมที่จะพัฒนาผลงานของตนเองให้ดียิ่งขึ้น” อาจารย์ชรรค์ชัย เล่าถึงความรู้สึกหลังจากเข้ารับรางวัล

“ถ้าถามว่าหลังจากที่ได้รับรางวัลครั้งนี้ แล้วจะมีการพัฒนาหรือผลักดันตัว



รู้สึกภูมิใจมาก ๆ ที่การรังสรรค์ผลงานแต่ละครั้ง ได้รับการเผยแพร่ และเป็นที่รู้จักมากกว่าที่ได้คิดไว้ ถือว่าเป็นรางวัลที่ได้สะท้อนถึงความตั้งใจ และพร้อมที่จะพัฒนาผลงานของตัวเองให้ดียิ่งขึ้น

เองอย่างไร ต้องบอกก่อนเลยครับว่าผมมีการพัฒนาและพร้อมที่จะผลักดันผลงานของตนเองมาโดยตลอด ทั้งการปลูกฝังให้กับนักศึกษา และรวมไปถึงผู้ที่อยากศึกษาที่อยู่นอกเหนือจากมหาวิทยาลัย ซึ่งการรับรางวัลถือว่าเป็นอีกหนึ่งรางวัลที่การันตีด้านผลงานที่ได้รังสรรค์มาโดยตลอด” อาจารย์ชรรค์ชัย เล่าถึงการพัฒนาและการผลักดันตนเองหลังจากการรับรางวัลในครั้งนี้ พร้อมเล่าต่อถึงการผลงานที่โดดเด่นและประทับใจของอาจารย์ กับการทำงานด้านนี้มากกว่า 30 ปี ในวงการงานช่างวิจิตรศิลป์

“เริ่มทำงานด้านนี้มาตั้งแต่สมัยมัธยมปลาย มหาวิทยาลัย จวบจนถึงวันนี้ ร่วม ๆ 30 ปี ซึ่งมีผลงานอยู่มากมาย แต่ขอยกผลงานที่เป็นที่ประทับใจอย่างมาก คือ ผลงานศิลปะชิ้น ในการแสดงโขนมูลนิธิส่งเสริมศิลปาชีพ (โขนพระราชทาน) ถือว่าเป็นผลงานที่โดดเด่นที่สุดของการทำงานด้านนี้ เพราะได้ร่วมงานอยู่ในโครงการนี้ตั้งแต่ปี 2548 จนถึงปัจจุบัน มีการผลิตศิลปะโขนเกือบทั้งหมดที่ใช้ในการแสดงโขนพระราชทาน

ซึ่งถือว่าเป็นผลงานที่ประทับใจมากที่สุด จากฝีมือของผมที่ได้รังสรรค์ศิลปะชิ้นแล้วได้มีการนำไปจัดแสดง และเผยแพร่สู่สายตาประชาชน”

“จากการร่วมเข้ารับรางวัลครั้งนี้ ทำให้ผมได้รับพลังบวกมากมาย ได้รับเอาความรู้สึกดี ๆ ที่เห็นถึงความทุ่มเทในการรังสรรค์ผลงานออกมาในแต่ละครั้ง ซึ่งรางวัลก็เป็นเหมือนแรงผลักดันให้ผมไม่อยู่เฉยและพร้อมที่จะพัฒนาตนเองอยู่เสมอ และเป็นหยุดอยู่บนจารีตวัฒนธรรมของการอนุรักษ์ศิลปะของชาติให้สืบทอดต่อไปครับ” อาจารย์ชรรค์ชัย เล่าถึงความตั้งใจในการต่อยอดพัฒนาผลงานที่เป็นอยู่ และจะเดินหน้าต่อไปไม่เพื่อสืบสานงานศิลป์เพื่อชนรุ่นหลังต่อไป

จบลงไปแล้วสำหรับหนึ่งในบุคลากรคุณภาพของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ที่สั่งสมประสบการณ์ความรู้ ความสามารถด้านวิจิตรศิลป์ และรับรางวัลผู้สร้างคุณประโยชน์ด้านศิลปะและวัฒนธรรม ทางทีมงานจันทร์กระจ่างฟ้า ขอแสดงความยินดีอย่างที่สุดกับอาจารย์ชรรค์ชัย หอมจันทร์...



การชี้แจง เส้นทางความก้าวหน้าในสายอาชีพ

ณ ห้องประชุมจันทรประภัสร์ ชั้น 5 อาคารสำนักงานอธิการบดี
เมื่อวันที่ 24 เมษายน ที่ผ่านมา

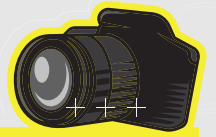


การอบรมเชิงปฏิบัติการ เรื่อง การวิเคราะห์กระบวนการปฏิบัติงาน ของหน่วยงานสนับสนุน

ณ ห้องประชุมจันทรประภัสร์ ชั้น 5 อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ 10 เมษายน ที่ผ่านมา



พิธีมอบประกาศนียบัตร นักศึกษานานาชาติ ประจำปีการศึกษา 2566



ประมวลภาพกิจกรรม

ณ ห้องประชุมจันทรประภัสร์ ชั้น 5 อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ 5 เมษายน ที่ผ่านมา





สมัครเรียนออนไลน์ 24 ชม. www.chandra.ac.th
โทร. 0 2942 5800, 0 2942 6800



Address

39/1 ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทระเกษม
เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร 10900



Phone

0 2942 5800
0 2942 6800
ต่อ 1111-3 ,7003-7004



e-Contact

pr.cru@chandra.ac.th