

“...ผู้มีหน้าที่สื่อสาร ควรสำนึกอยู่เสมอว่า งานที่ทำเป็นงานสำคัญและมีเกียรติสูง การแพร่ข่าวโดยขาดความระมัดระวัง หรือแม้แต่คำพูดง่าย ๆ เพียงนิดเดียว ก็สามารถจะทำลายงาน ที่ผู้มีความปรารถนาดีทั้งหลาย พยายามสร้างด้วยความยากลำบากเป็นเวลานานและมีเหมือนพองอากาศชนิดเดียว ถ้าเข้าไปอยู่ในเส้นเลือดก็สามารถเกิดชีวิตคนได้...”
บรรราชศรีสมานสมเด็จประไพพรเสนาบดีกรมการคลัง พ.ศ. ๒๔๖๖
ณ วันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๐๐

จันทร์กระจ่างฟ้า

www.chandra.ac.th

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๓๐ ประจำวันที่ ๒๖ มีนาคม - ๓ เมษายน ๒๕๖๖

จันทร์เกษม สืบสานศิลปวัฒนธรรมไทย จัดประเพณีสงกรานต์ รดน้ำขอพร

จันทร์เกษม ส่งเสริม อนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมไทย จัดงานสงกรานต์ สืบสานประเพณีไทย ประจำปี ๒๕๖๖ พร้อมจัดประกวดเทพีสงกรานต์ ประกวดแต่งกายผ้าไทย รดน้ำขอพร ทำบุญ เน้นการมีส่วนร่วม หล่อหลอมเป็นน้ำหนึ่งใจเดียวกัน วันที่ ๑๐ เมษายนนี้ ณ สนามกีฬาในร่ม

อาจารย์กุลชไม สืบพัก ผู้อำนวยการสำนักศิลปะและวัฒนธรรม กล่าวว่า ประเพณีสงกรานต์ เป็นประเพณีที่สืบทอดมาแต่โบราณ และยึดถือว่าเป็นวันขึ้นปีใหม่ของประเทศไทยอีกด้วย ซึ่งยังเป็นประเพณีที่มีการรดน้ำขอพรผู้ใหญ่เป็นการแสดงความเคารพผู้อาวุโสในครอบครัว สังคม มีการรำลึกและกตัญญูต่อบรรพบุรุษที่ล่วงลับ รวมไปถึงการทำบุญเสริมสิริมงคลที่ยึดถือปฏิบัติมาช้านาน

สำนักศิลปะและวัฒนธรรม ถือโอกาสอันดีในวันขึ้นปีใหม่ของไทย จัดงานสงกรานต์ สืบสานประเพณีไทย ประจำปี ๒๕๖๖ ขึ้น เพื่อสืบสานอนุรักษ์ รั้วคุณค่าในศิลปวัฒนธรรมไทย รวมถึงการแสดงออกความรักใคร่กลมเกลียวกัน การมีส่วนร่วมของบุคลากร และนักศึกษาภายใน

จัดประเพณีสงกรานต์ รดน้ำขอพร

มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม

“ส่วนรูปแบบการจัดงานครั้งนี้ เน้นการอนุรักษ์ขนบธรรมเนียม ประเพณีดั้งเดิมของไทย เอาไว้ โดยกิจกรรมในช่วงเช้า พระสงฆ์ ๙ รูป จะเป็นการทำบุญร่วมกันถวายภัตตาหารเช้า สรงน้ำพระและรดน้ำขอพรผู้ใหญ่ การแสดงนาฏศิลป์ จากนักศึกษาสาขาวิชานาฏศิลป์และศิลปการแสดง เป็นชุดการแสดงที่จะเล่าเรื่องราวที่มาของการเล่นน้ำสงกรานต์และการรำวง และการแสดงดนตรี จากนักศึกษาสาขาวิชาดนตรีสากล

นอกจากนี้ ยังมีกิจกรรมไฮไลท์ของงาน คือ การประกวดเทพีสงกรานต์ กลับมาอีกครั้ง หลังจากที่ประชาชนชาวไทยทุกคนร่วมกันถวายความอาลัย แต่ พระบาทสมเด็จพระปรมินทรมหาภูมิพลอดุลยเดช รัชกาลที่ ๙ ทรงสวรรคต ซึ่งครั้งนี้แบ่งการประกวดออกเป็น ๒ ประเภท ได้แก่ นักศึกษา และบุคลากร ซึ่งผู้เข้าประกวด

จะมาจากคณะ และหน่วยงานต่าง ๆ ภายในมหาวิทยาลัย อีกทั้งยังมีการประกวดแต่งกายผ้าไทย ที่มาสร้างสีสัน กลิ่นอายของความเป็นไทย ความสนุกสนานภายในงาน” อาจารย์กุลชไม

ผู้อำนวยการฯ กล่าวต่อว่า เรื่องของศิลปวัฒนธรรมไทย ขนบธรรมเนียมประเพณีไทย เป็นสิ่งที่ล้ำค่าที่อยู่คู่คนไทยมาแต่โบราณ คนไทยทุกคนจึงรัก ห่วงแหน และสืบทอดประเพณีอันดีงามที่ถูกต้องมาจนถึงทุกวันนี้ ดังเช่น มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษมที่ดำเนินงานด้านศิลปวัฒนธรรมมาอย่างต่อเนื่อง

“ขอเชิญชวนบุคลากร นักศึกษา มาร่วมงานสงกรานต์ สืบสานประเพณีไทย ประจำปี ๒๕๖๖ ร่วมเป็นส่วนหนึ่งในการสืบสานประเพณีอันดีงามของชาติให้คงอยู่สืบไป ในวันที่อังคารที่ ๑๐ เมษายน ๒๕๖๖ ณ สนามกีฬาในร่มโดยพร้อมเพรียงกัน” ผู้อำนวยการฯ กล่าว

สำนักวิทยฯ จัดโครงการฝึกอบรม เรื่อง “การใช้โปรแกรมคอมพิวเตอร์ในการจัดทำผังงาน Flowchart และการอบรมการพัฒนาเว็บไซต์ด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป Word press” เพื่อเพิ่มศักยภาพของบุคลากร และสามารถนำไปปรับใช้กับการทำงานให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกียรติพงษ์ ยอดเยี่ยมเกร

IT ฝึกอบรมเสริมสร้างความรู้ เน้นการนำไปใช้สู่การปฏิบัติงานจริง

ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ กล่าวว่า งานเทคโนโลยีสารสนเทศ มีกิจกรรมจัดการอบรมเป็นประจำ ซึ่งจะเป็นส่วนหนึ่งที่จะใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการพัฒนาบุคลากรในมหาวิทยาลัยให้มีความรู้ และความสามารถด้านโปรแกรมคอมพิวเตอร์ที่ใช้เป็นประจำ ให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลมากขึ้น

“ทางมหาวิทยาลัย ได้ให้ความสำคัญในการพัฒนาบุคลากร โดยการจัดสรรงบประมาณ เพื่อดำเนินการฝึกอบรมให้กับบุคลากร เพื่อที่จะให้ทุกท่านได้รับความรู้ มีทักษะในด้านต่าง ๆ ของโปรแกรมสำเร็จรูป และพร้อมถ่ายทอดความรู้จากการอบรมให้กับบุคลากรภายในหน่วยงานของท่านได้อีกด้วย” ผศ.เกียรติพงษ์ กล่าว

ผศ.เกียรติพงษ์ กล่าวต่อว่า โครงการนี้จะส่งเสริมให้บุคลากรได้มีความรู้ ความสามารถมากขึ้น และยังเป็นการสร้างองค์ความรู้ใหม่ ๆ ด้านการนำเสนอในรูปแบบที่น่าสนใจ รวมถึง

การนำไปประยุกต์ใช้กับลักษณะงานที่ทำอยู่เป็นประจำได้ และยังสามารถถ่ายทอดความรู้ให้กับบุคลากรในหน่วยงานได้อีกด้วย

“การอบรมครั้งนี้จะเป็นทางออกให้แก่บุคลากรที่จะทำการออกแบบการนำเสนอที่น่าสนใจ และเข้าใจได้ง่ายต่อผู้อ่าน ซึ่งครั้งที่ผ่านมามีการจัดอบรมในรูปแบบที่คล้ายคลึงกัน แต่จะเป็นเรื่องของรูปแบบการจัดวาง แต่สำหรับครั้งนี้ผู้เข้าร่วมจะได้รับความรู้ในเรื่องเทคนิคต่าง ๆ และการวางรูปแบบที่น่าสนใจ” ผศ.เกียรติพงษ์ กล่าว

ผศ.เกียรติพงษ์ กล่าวว่าการอบรมครั้งนี้บุคลากรจะได้รับประโยชน์เป็นอย่างมาก ทั้งในเรื่องของการเขียนแบบ Flowchart และการทำ Word Press ที่ถูกหลักและถูกต้องเป็นอย่างไร เพราะทั้ง ๒ หัวข้อถือได้ว่าเป็นหัวข้อที่จะส่งเสริมให้บุคลากรได้มีความรู้ ความสามารถด้านการใช้โปรแกรมสำเร็จรูปให้เต็มประสิทธิภาพ



เด่นในฉบับ

๕

วจก.จัดใหญ่ยกขบวนกิจกรรมกับงาน “วันวิทยาการจัดการ” ๖๐



BOOK in my mind

ทำให้เรามองเห็นความสัมพันธ์และความเชื่อมโยงระหว่างตนเองกับธรรมชาติและสิ่งมีชีวิตอื่น ๆ บนโลกใบนี้ เป็นหนังสือวิทยาศาสตร์แนวใหม่ที่มีทั้งสาระและอารมณ์ขัน อ่านสนุก ไม่น่าเบื่อ เหมาะกับทุกเพศทุกวัยเลยล่ะ

ว่าด้วยเรื่องของ การอ่าน แต่ละคนมีสไตล์การอ่านที่แตกต่างกันไป บางคนชอบหนังสือที่อ่านแล้วเบาสบาย บางคนชอบความตื่นเต้น บางคนชอบอ่านแล้วนำไปประยุกต์ใช้ได้

สำหรับสัปดาห์นี้ เราจะมาพูดคุยกับ “อาจารย์ปุง” หรือ อาจารย์ณิชา โชควิณูญ อาจารย์ประจำสาขาวิชาภาษาจีน หลักสูตร ค.บ. ๕ ปี คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่เป็นอีกหนึ่งคนที่ชื่นชอบการอ่านไม่แพ้ทุก ๆ คน จะเป็นหนังสือประเภทไหนเรามาฟังไปพร้อม ๆ กันเลยล่ะ

“หนังสือที่อาจารย์ชอบ และนำมาแนะนำในวันนี้ มีชื่อว่า... “เหตุผลของธรรมชาติ”

เขียนโดย น.พ. ชัชพล เกียรติขจรธาดา เป็นภาคต่อของหนังสือ Best Seller “เรื่องเล่าจากร่างกาย” ที่สร้างปรากฏการณ์ Pop Science ในวงการหนังสือไทยเลยทีเดียว

ภายในเล่มบอกถึงเนื้อหาเกี่ยวกับกลไกของร่างกาย และเข้าใจเหตุผลของธรรมชาติผ่านกระบวนการวิวัฒนาการ รู้จักตัวอย่างของฟีลิกส์และเคมีที่มีอิทธิพลต่อกระบวนการวิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิต วิวัฒนาการระหว่างสิ่งมีชีวิตต่าง ๆ และผลบางอย่างที่เกิดขึ้นตามมา” อาจารย์ณิชา เล่าถึงเนื้อหาของหนังสือ และยังเล่าถึงความน่าสนใจ สนุกของหนังสือเล่มนี้อีกว่า

“ผู้เขียนนั้น ถ่ายทอดเนื้อหาด้วยการตั้งคำถาม “ทำไม” กับเรื่องราวที่เห็นกันทั่วไปในชีวิตประจำวัน จากคำถามหนึ่งนำไปสู่อีกคำถามหนึ่ง ซึ่งทำให้ผู้อ่านต้องหันมามองตัวเอง และสิ่งที่เกิดขึ้น และตั้งคำถามตามไปด้วยเช่นกัน ทำให้เรามองเห็นความสัมพันธ์และความเชื่อมโยงระหว่างตนเองกับธรรมชาติและสิ่งมีชีวิตอื่น ๆ บนโลกใบนี้เป็นหนังสือวิทยาศาสตร์แนวใหม่ที่มีทั้งสาระและอารมณ์ขัน อ่านสนุก ไม่น่าเบื่อ เหมาะกับทุกเพศทุกวัยเลยล่ะ”

“ผู้อ่านจะได้ความรู้มากมายเกี่ยวกับการกำเนิดโลก ความเป็นมาของพืชและสัตว์ต่าง ๆ รวมถึงวิวัฒนาการของมนุษย์เรา เมื่อเราได้ทราบถึงความเป็นมาของสิ่งต่าง ๆ เหล่านี้แล้ว เข้าใจในเหตุผลของธรรมชาติว่าทุกสิ่งมีชีวิตใน



โลกใบนี้ล้วนเชื่อมโยงกัน หากขาดสิ่งใดสิ่งหนึ่งไปย่อมกระทบต่อระบบนิเวศโดยรวมทั้งหมด

เราเชื่อว่าเรามีสมองที่วิวัฒนาการมาจนฉลาดกว่าสัตว์ลปชีสโอบนโลกใบนี้ เราได้ใช้สมองอันชาญฉลาดของเราคิดค้นประดิษฐ์สิ่งต่าง ๆ เพื่อตอบสนองความต้องการของเราเอง โดยไม่ได้คำนึงว่าเราทำลายธรรมชาติและสร้างความเสียหายให้แก่สิ่งมีชีวิตอื่นบนโลกนี้ไปมากเพียงใด หนังสือเล่มนี้จะเป็นสิ่งที่จะช่วยเตือนสติเราได้ได้ตระหนักว่า ถึงเวลาแล้วที่เราจะต้องช่วยกันรักษาธรรมชาติให้กลับคืนสู่สมดุลโดยเร็ว อาจารย์ณิชา ทิ้งท้ายถึงสิ่งที่ได้รับการอ่านหนังสือเล่มนี้อย่างน่าสนใจ และนำหามาอ่านสักเล่ม

He&She said

“กระแสวิงดม”

เรื่องของกระแสวิงดม ถือเป็นอีกหนึ่งสิ่งที่ทำให้คนเรายึดถือและเลือกปฏิบัติตาม เช่น แฟชั่น การแต่งกาย ทรงผม และอื่น ๆ อีกทั้งยังเป็นแนวทางการตัดสินใจ หรือชี้แนะในประเด็นต่าง ๆ มากมาย แต่กระแสวิงดมมีทั้งเรื่องดีและไม่ดี มาดูกันว่าชาวฉันทราเกษม มีวิธีแยกแยะ กลั่นกรองตัดสินใจเรื่องราวต่าง ๆ อย่างไรก่อนจะเชื่อหรือนำมาปฏิบัติตาม มาฟังกันเลยล่ะ

นายชาญชัย ชิงชนะ (ตาล)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๕ สาขาวิชาพลศึกษา คณะศึกษาศาสตร์

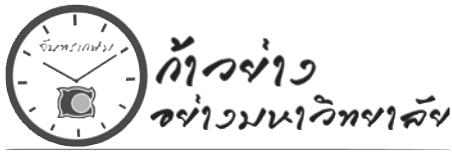
ผมมองว่าอิทธิพลส่วนมากเกิดจากดารา นักแสดง หรือนักกีฬา ไม่ว่าจะเป็นเรื่องการแต่งตัวหรือแฟชั่นต่าง ๆ สำหรับผมจะติดตามพวกนักกีฬาเป็นส่วนใหญ่ เพราะตัวผมเองก็เป็นนักกีฬาแข่งขันมวยสมัครเล่น ผมจะเลือกในเอาส่วนที่ดี ความเก่งของเขานำมาปรับใช้ ทั้งเทคนิค การดูแลร่างกาย ซึ่งก็สามารถนำมาประยุกต์ใช้ได้จริง ถือเป็นแบบอย่างที่ดี กระแสวิงดมที่ดีเราก็สามารถยึดถือเป็นแบบอย่างได้ อันไหนไม่ดีผมก็เฉย ๆ ครับ

นางสาวกิริติณัฏพร ตะวันแสงเพชร (แนน)

เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป สำนักงานสภามหาวิทยาลัย

เรื่องของแฟชั่น การแต่งกาย ฯลฯ ถือเป็นรสนิยมส่วนตัวของแต่ละคน คิดว่าไม่มีผิดหรือถูก แต่ที่ต้องกลั่นกรองหรือตัดสินใจจะทำอะไร ต้องดูที่เรื่องของกาลเทศะ ความเหมาะสม ถึงบุคคล สถานที่ เหตุการณ์ในขณะนั้น เพราะเราอยู่ในสังคมกับคนส่วนรวม ต้องคำนึงถึงในหลาย ๆ ด้าน ถือเป็นกาให้เกียรติแก่ตัวเองและแก่ผู้อื่นด้วย เราสามารถเกาะกระแสวิงดมได้ แต่ควรเลือกกระแสที่ถูกต้องที่ดีกับตนเองและไม่เดือดร้อนผู้อื่นล่ะ





ข้อมูลจาก : www.kroobannok.com

สืบเนื่องจากวันครูที่ผ่านไปเลยอยากจะพูดถึงการเป็นครูสอนคอมพิวเตอร์หรือผู้สอนด้านไอที ซึ่งโดยทั่วไปก็หมายถึงครูที่สอนหัวข้อต่าง ๆ เช่น การเขียนโปรแกรมคอมพิวเตอร์ กราฟิก จริยธรรมการใช้คอมพิวเตอร์ การพัฒนาเว็บไซต์ หรือแม้แต่คุณครูแนะแนวทางด้านสายอาชีพในไอที ซึ่งพูดถึงครูคอมพิวเตอร์ดีเด่นนั้นเท่าที่สำรวจจากครูที่ได้รับรางวัลจากสมาคมวิชาชีพทางคอมพิวเตอร์ของ IEEE ตั้งแต่ปี พ.ศ. ๒๕๔๒ นั้นพบว่าเริ่มแรกคุณครูที่ได้รับรางวัลจะมีผลงานโดดเด่นด้านการผลิต “สื่อการเรียนการสอน” หรือ “ตำรา” คอมพิวเตอร์ที่ใช้กันแพร่หลาย

จนยุคต่อมามากจะเป็นคุณครูที่มี “การวิจัย” ประยุกต์ใช้ในการเรียนการสอนด้านคอมพิวเตอร์ การปรับ “หลักสูตร” สนับสนุน “กิจกรรม” ที่ส่งเสริมการศึกษาด้านคอมพิวเตอร์ เช่น จัดการแข่งขัน การ “สร้างแรงบันดาลใจ” ให้คนเรียนด้านคอมพิวเตอร์มากขึ้น และคุณครูท่านล่าสุดที่ได้รับรางวัลเมื่อ ๓ ปีที่แล้วคือ ดร.จูดี้ โรเบิร์ตสัน (Judy Robertson) จากมหาวิทยาลัยเฮริออต-วัตต์ ประเทศสกอตแลนด์ ผู้ใช้ “นวัตกรรม” ใหม่ในการสอนเขียนโปรแกรมผ่านการสร้างเกมสามมิติ รวมถึงใช้เกมในการเรียนรู้ ลองดูผลงานวิจัยตลอด ๘ ปีของคุณครูท่านนี้ได้ที่ <http://judyrobertson.typepad.com/>

ในส่วนของประเทศไทยเราเมื่อต้นปีก็เพิ่งมีคุณครูคอมพิวเตอร์ที่เพิ่งได้รับรางวัลเกี่ยวกับการเรียนการสอน ทั้งระดับคณะ มหาวิทยาลัย ประเทศไทยและนานาชาติมาซึ่งท่านก็มีผลงานต่อเนื่องเกี่ยวกับการเรียนการสอนด้านคอมพิวเตอร์มาตลอดโดยทำมาเกือบทุกด้านไม่ว่าจะเป็น “สื่อการเรียนการสอน” “ตำรา” “การวิจัย” “หลักสูตร” “กิจกรรม” และ “นวัตกรรม” ซึ่งเป็นที่น่าภูมิใจของวงการคอมพิวเตอร์บ้านเราได้เลยทีเดียว

ส่วนอีกด้านก็คือการใช้คอมพิวเตอร์เป็นครูซึ่งมีประวัติยาวนานตั้งแต่ช่วงประมาณปี พ.ศ. ๒๕๐๐ บริษัทไอบีเอ็มได้พัฒนาระบบ

คอมพิวเตอร์สำหรับสอนที่มหาวิทยาลัยอัลเบอร์ต้า ประเทศแคนาดา มุ่งเน้นในการสอนความรู้ด้านคอมพิวเตอร์ให้กับผู้ใช้งานที่ไม่คุ้นเคยกับคอมพิวเตอร์และเป็นต้นแบบให้การเรียนการสอนทางไกล ซึ่งทั่วไปเนื้อหาเกี่ยวกับการใช้งานคอมพิวเตอร์หรือไอทีก็จะมีเนื้อหา ๕ ด้านหลัก คือ การให้ความเข้าใจด้านการประยุกต์ “ใช้งานเบื้องต้น” เช่น การใช้อุปกรณ์ต่าง ๆ ต่อมาคือการรู้ระดับหนึ่งถึงประเด็นสำคัญเกี่ยวกับ “จริยธรรม” ในการใช้งานเครือข่าย สามคือการใช้งาน “เครื่องมือสร้างงาน” ประเภทต่าง ๆ เช่น ตกแต่งภาพ พิมพ์งาน สี่คือใช้งาน “เครื่องมือสื่อสาร” เช่น เมล์ หรือเว็บไซต์ที่ใช้ติดต่อสื่อสารได้ และ

ระดับการเรียนการสอนสำหรับเด็กสู่ระดับที่สูงขึ้น เช่น ใช้งานในธุรกิจ อย่างระบบจำลองการแก้ปัญหาทางวิศวกรรม หรือบทเรียนให้ความรู้เชิงธุรกิจที่จำเป็นต้ององค์กร ซึ่งข้อดีของบทเรียนที่สอนโดยคอมพิวเตอร์ครูจะเหมือนกันตรงที่นักเรียนจะเรียนได้อย่างที่เรียกกันว่า “ผู้เรียนเป็นหลัก” คือเรียนได้ตามความเร็วในการเรียนรู้ของตนเอง

เมื่อสำรวจในประเทศไทยก็จะพบว่าปัจจุบันมีบริการให้ความรู้ทางคอมพิวเตอร์หรือมีคอมพิวเตอร์ที่เป็นครูเพิ่มขึ้นอย่างต่อเนื่องไม่ว่าจะเป็นเว็บไซต์ ชุดสื่อการสอน อีเล็คทรอนิกส์ในโครงการมหาวิทยาลัยไซเบอร์ของสำนักงานคณะกรรมการการอุดมศึกษา



สุดท้าย “เครื่องมือที่ใช้ค้นคว้าข้อมูล” เช่น เว็บบค้นหา และฐานข้อมูลที่สำคัญ

ยุคต่อมามากการสอนโดยครูที่เป็นคอมพิวเตอร์นั้นได้พัฒนาความสามารถในการแสดงผลข้อมูลต่าง ๆ ที่จำเป็นในการเรียนรู้ เช่น ภาพ ตาราง กราฟ รวมถึงอุปกรณ์ต่าง ๆ นอกเหนือจากการพิมพ์ด้วยแป้นพิมพ์ เช่น การใช้เมาส์ หรือจอสัมผัสในการเลือก การใช้เสียงในการโต้ตอบ เป็นต้น จนปัจจุบันมีให้เห็นทั้งด้านอุปกรณ์เสริมใหม่ ๆ หรือครูคอมพิวเตอร์สายพันธุ์ใหม่ที่มาในรูปแบบอื่นกลายเป็นอุปกรณ์ที่มีหน้าที่ใช้งานหลักเฉพาะทางไป อย่างเครื่องอ่านหนังสือ อีเล็คทรอนิกส์ กระดานชนวนอีเล็คทรอนิกส์ โทรศัพท์มือถือที่เป็นคอมพิวเตอร์ โต้ะทำงานที่เป็นคอมพิวเตอร์ เป็นต้น

สำหรับบทเรียนที่คอมพิวเตอร์ครูเหล่านี้สอนได้ ก็ถูกพัฒนาขึ้นมากมายจากเดิมที่มีแค่

แผ่นซีดีสอนเรื่องจีปาละที่วางขายในซูเปอร์มาร์เก็ต หรือระบบช่วยสอนเฉพาะทาง อย่างเช่น ล่าสุดทางโรงพยาบาลราชวิถี ก็กำลังพัฒนาระบบสำหรับแพทย์เพื่อฝึกการตรวจอัลตราซาวด์ได้โดยไม่ต้องมีคนใช้จริง ซึ่งก็น่าจะนับได้ว่า เป็นการใช้คอมพิวเตอร์เป็นครูสอนเรื่องเฉพาะทางได้เหมือนกัน

ครูที่เป็นคอมพิวเตอร์เหล่านี้สามารถทำงานหนักโดยไม่ต้องบ่นเหนื่อย แต่อย่างไรก็ตามคงไม่เท่าครูที่เป็นคนไม่ว่าจะสอนคอมพิวเตอร์หรือสอนอะไรก็ตาม ทั้งคู่ต่างก็มีพระคุณต่อผู้เรียน แต่ต่างกันตรงครูที่เป็นคนคงต้องมีจิตวิญญาณความเป็นครูใส่เข้าไป ซึ่งตอนนี้ยังหาโปรแกรมจิตวิญญาณที่ว่านี้ไม่พบในส่วนของคอมพิวเตอร์ ซึ่งสิ่งนี้จะช่วยปรับทัศนคติในการเรียนรู้ การปรับตัวเข้ากับผู้อื่นทั้งในโลกคอมพิวเตอร์และโลกจริง.





วอ. จัดใหญ่ยกยอบนกิจกรรม กับงาน “วันวิทยาการจัดการ” ๒๑



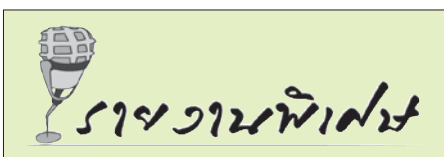
วันวิทยาการจัดการ เป็นวันที่เฉลิมฉลองวันครบรอบวันก่อตั้งคณะ ซึ่งวันวิทยาการจัดการ ทางคณะมุ่งหวังที่จะให้เป็นวันที่เปิดเวทีได้แสดงผลงานเด่น ๆ ของอาจารย์ และนักศึกษาในแต่ละหลักสูตร และรวบรวมเอา กิจกรรมเพื่อสร้างการมีส่วนร่วม และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าการจัดงานครั้งนี้จะเป็นกิจกรรมที่ให้ความรู้ ความเข้าใจ และส่งเสริมพัฒนาการเรียนรู้อิสระกิจวัฒนธรรม ที่เป็นกระบวนการที่เรียนจบแต่ทรงคุณค่าต่อไป

และเชิงทางด้านบริการชุมชน รวมไปถึงการ แสดงความสามารถด้านความคิดสร้างสรรค์ ของเหล่านักศึกษา” คณบดีฯ เล่าให้ฟังถึงที่มาที่ไปของกิจกรรมวันวิทยาการจัดการ

“ที่ผ่านมาคณะวิทยาการจัดการได้ตระหนักถึงหน้าที่ในการ จัดการเรียนการสอน เพื่อให้สอดคล้องกับภารกิจหลักของมหาวิทยาลัย ในการมุ่งมั่นพัฒนาคุณภาพนักศึกษา จึงเล็งเห็นความจำเป็นที่สำคัญในการพัฒนาคุณภาพผู้สอนทั้งในด้านเทคนิคการสอน และการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อให้คำปรึกษาและเข้าใจนักศึกษาในความดูแลรวมทั้งเป็นผู้ที่สามารถปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

นอกจากการตระหนักในภารกิจด้านการจัดการเรียนการสอนสำหรับนักศึกษาแล้ว คณะวิทยาการจัดการ ยังได้ตระหนักถึง ภารกิจอื่น ๆ ในการดำเนินงาน ให้สอดคล้องกับนโยบายของมหาวิทยาลัย ระบบการบริหารจัดการองค์กรขั้นใหม่” คณบดีฯ พูดถึง

“สำหรับงานวันวิทยาการจัดการ ประจำปี ๒๕๖๑ ภายใต้วลี “วิสาหกิจวัฒนธรรม”



suwa

วิสาหกิจ อาจจะเป็นคำใหม่ที่หลาย ๆ คนยังไม่เข้าใจและเข้าใจผิดไปว่าเป็นการช่วยเหลือของภาครัฐในด้านการสนับสนุนเงินทุนเพื่อประกอบอาชีพเหมือนหลาย ๆ โครงการที่ผ่านมา ซึ่งวิสาหกิจ เกิดขึ้นหลังจากที่รัฐบาลได้ให้ความสำคัญกับเศรษฐกิจพอเพียงควบคู่ขนานไปกับเศรษฐกิจกระแสหลัก อันเนื่องมาจากว่าเศรษฐกิจกระแสหลักก่อให้เกิดความเหลื่อมล้ำระหว่างรายได้ของประชาชนและก่อให้เกิดปัญหาสังคมตามมามากมาย

เช่นเดียวกับคณะวิทยาการจัดการ ที่ได้ให้

ความสำคัญในการผลักดันผลงานของอาจารย์และนักศึกษาที่สามารถนำผลงานวิจัยลงพื้นที่เครือข่าย เพื่อช่วยเหลือ และแก้ไขในท้องถิ่น โดยเฉพาะด้านวิสาหกิจวัฒนธรรมและการท่องเที่ยวโดยชุมชน ซึ่งจะเป็นการสร้างรายได้และก่อให้เกิดความมั่นคงทางเศรษฐกิจในระดับชุมชนได้ในอนาคต ผ่านกิจกรรมของคณะ กับ “วันวิทยาการจัดการ”

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สุภาพร ตันติสันติสม คณบดีคณะวิทยาการจัดการ ในฐานะประธานการจัดกิจกรรม จะมาเปิดเผยถึงกิจกรรมของทางคณะว่า “วันวิทยาการจัดการ ได้ดำเนินการจัดกิจกรรม วันวิทยาการจัดการของคณะวิทยาการจัดการ เป็นประจำทุกปีซึ่งแต่ละปีจะมีรูปแบบที่แตกต่าง และยังเป็นการรวมตัวกันของแต่ละสาขาวิชาให้มีส่วนร่วมกิจกรรมทั้งคณาจารย์ นักศึกษา ในเชิงวิชาการ

เจ้าของ : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เลขที่ ๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร กทม. ๑๐๓๐๐ บรรณาธิการ : วีระชัย ตระหง่าน กิ่งทองบรรณาธิการ : บุญเกียรติ ชีระภากร, อ้อมฤทัย แสงแดง, จารุวรรณ จันทมาลา, กัทราพร นิกรดิถินชาติ, พุดมวิงศ์ มั่นดินแดง, ดนิตา แสงสาคร, ธนพล เฉลียวจิตตเวทีย

เพื่อเป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อนจากการใช้กระดาษ “จันทร์กระจ่างฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง jankajangfa@gmail.com



ที่ผ่านมาคณะวิทยาการจัดการได้ตระหนักถึงหน้าที่ในการจัดการเรียนการสอนเพื่อให้สอดคล้องกับภารกิจหลักของมหาวิทยาลัยในการมุ่งมั่นพัฒนาคุณภาพนักศึกษา จึงเล็งเห็นความจำเป็นที่สำคัญในการพัฒนาคุณภาพผู้สอนทั้งในด้านเทคนิคการสอนและการเป็นอาจารย์ที่ปรึกษา เพื่อให้คำปรึกษาและเข้าใจนักศึกษาในความดูแลรวมถึงเป็นผู้ที่สามารถปฏิบัติงานร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข

โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อจะเป็นการแสดงผลงานด้านวิชาการ งานด้านการวิจัย รวมไปถึงยังเป็นการนำเสนอไอเดียสร้างสรรค์ได้อย่างเต็มที่ของนักศึกษาทุกชั้นปี ทั้งด้านกิจกรรมและด้านวิชาการแสดงศักยภาพของตนเอง นอกเหนือจากสิ่งที่ศึกษาในห้องเรียนนำมาสู่การสร้างนักศึกษาให้เป็นนักปฏิบัติจริง” คณบดีฯ ได้บอกถึงวัตถุประสงค์ในการจัดงานวันวิทยาการจัดการ พร้อมทั้งเล่าต่อถึงวันวิทยาการจัดการมีความสำคัญอย่างไร

“วันวิทยาการจัดการ เป็นวันที่เฉลิมฉลองวันครบรอบวันก่อตั้งคณะ ซึ่งวันวิทยาการจัดการ ทางคณะมุ่งหวังที่จะให้เป็นวันที่เปิดเวทีได้แสดงผลงานเด่น ๆ ของอาจารย์ และ



นักศึกษาในแต่ละหลักสูตร และรวบรวมเอากิจกรรมเพื่อสร้างการมีส่วนร่วม และหวังเป็นอย่างยิ่งที่ว่างานจัดงานครั้งนี้จะเป็นกิจกรรมที่ให้ความรู้ ความเข้าใจ และส่งเสริมพัฒนาการเรียนรู้วิชาทฤษฎีวัฒนธรรม ที่เป็นกระบวนการที่ไร้ขอบเขตแต่ทรงคุณค่าต่อไป” คณบดีฯ เล่า

ด้านของ**ดร.สุทธิดา วงศ์ยะลา รองคณบดีฝ่ายวิชาการ** จะมาเล่าถึงกิจกรรมและรูปแบบภายในงานว่า “งานวันวิทยาการจัดการในปีนี้มีแนวคิดที่ว่าเน้นในเรื่องของวิชาทฤษฎีวัฒนธรรม ซึ่งปีที่ผ่านมา และปีนี้ทางคณะวิทยาการจัดการ ได้มีโอกาสเข้าไปร่วมทำงานกับชุมชนเนินขาม และชุมชนกุศุดจอก จังหวัดชัยนาท จริง ๆ แล้วชุมชนอาจจะยังไม่ค่อยมีคนพูดถึงมากนัก แต่ทางชุมชนนี้ทุนทางด้านวัฒนธรรมท้องถิ่นประจำตัวอยู่แล้ว ทางคณะจึงเข้าไปลงช่วยเหลือในด้านของการท่องเที่ยว การเพิ่มมูลค่าของผลิตภัณฑ์ต่าง ๆ ของชุมชน” ดร.สุทธิดา เล่าถึงแนวคิดของกิจกรรม วันวิทยาการจัดการในปี

“กิจกรรมภายในงานประกอบด้วย การออกนิทรรศการแสดงผลงานต่าง ๆ ของเหล่า นักศึกษาทุกสาขาวิชา ชุ่มแสดงวัฒนธรรม



ของไทยการจำหน่ายสินค้าและอาหาร “ธุรกิจจำลอง” งานนิทรรศการของชมรมต่าง ๆ นิทรรศการ “ยาใหญ่” ซึ่งในปีนี้ได้นำผลงานวิจัยในเรื่องของข้าว มานำเสนอ พร้อมทั้งจำหน่ายข้าวไรซ์เบอร์รี่ และสารชีวภัณฑ์ จากโรงเรียนชาวนาบ้านคลองรี การประกวดร้องเพลง การฝึกปฏิบัติอาชีพเสริมต่าง ๆ การแสดงผลงานและการประกวดแผนธุรกิจ ที่มีมอบรางวัล นักวิจัยดีเด่น และมอบทุนการศึกษา และกิจกรรมอื่น ๆ อีกมากมาย” ดร.สุทธิดา ได้เล่าถึงกิจกรรมภายในงาน

“นอกจากนี้ยังมีการนำผลิตภัณฑ์จากกลุ่มวิชาทฤษฎีชุมชนเนินขาม และชุมชนกุศุดจอก จังหวัดชัยนาท ซึ่งเป็นชุมชนที่อาจจะยังไม่ค่อยมีการพูดถึงมากเท่าที่ควร แต่ชุมชนนี้มีทุนทางด้านวัฒนธรรมท้องถิ่นประจำตัวอยู่แล้วดังนั้นทางคณะทั้งอาจารย์ และนักศึกษาได้ลงพื้นที่ไปบริการวิชาการให้คำแนะนำกับชุมชน ชาวบ้าน ให้สามารถนำผลิตภัณฑ์ให้มีมูลค่าเพิ่มมากขึ้น และยังเป็นโอกาสอย่างยิ่งที่ทางกลุ่มวิชาทฤษฎีได้มาร่วมจัดแสดงผลงานที่มากมาย และยังได้เปิดโอกาสให้บุคลากร นักศึกษาเข้ามามีส่วนร่วมภายในบูธ และยังมีฝึกปฏิบัติอาชีพของชุมชนให้กับบุคลากร และนักศึกษาได้ลงปฏิบัติอีกด้วย” ดร.สุทธิดา ได้เล่าถึงการนำผลิตภัณฑ์ของชุมชนมาจะแสดงครั้งนี้

การประชุมคณะกรรมการดำเนินงานร่างเกณฑ์ประกันคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา กลุ่มมหาวิทยาลัยราชภัฏ



ณ ห้องประชุมพินานจันทร์ ๑ ชั้น ๑๒ อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ ๒๒ มีนาคม ที่ผ่านมา

อบรมเชิงปฏิบัติการ “การพัฒนาเว็บไซต์ด้วยโปรแกรมสำเร็จรูป Word press”



ณ ห้องปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ ๒๕๓๘ อาคาร ๒๕ เมื่อวันที่ ๒๒ มีนาคม ที่ผ่านมา

วันวิทยาการจัดการ ประจำปี ๒๕๖๑



ณ บริเวณคณะวิทยาการจัดการ, อาคาร ๒๘ เมื่อ ๑๙ - ๒๑ มีนาคม ที่ผ่านมา



มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
CHANDRAKASEM
RAJABHAT
UNIVERSITY

เลือกในสิ่งที่ชอบ เป็นในสิ่งที่ใช่

ก้าวไกลสู่มืออาชีพ

**รับสมัคร
นักศึกษาใหม่**
www.chandra.ac.th
หรือที่ศูนย์รับสมัครนักศึกษา มจช.

☎ 0 2942 5800, 0 2942 6800

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



จันทร์กระจ่างฟ้า

ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๓๐ ประจำวันที่ ๒๖ มีนาคม - ๑ เมษายน ๒๕๖๑

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๓๕
ปทฝ.จันทรเกษม