

“...ผู้มีหน้าที่สีขาว ควรสำนึกอยู่เสมอว่า งานที่ทำเป็นงานสำคัญและมีเกียรติสูง การแพร่ข่าวโดยขาดความระมัดระวัง หรือแม้แต่คำพูดง่าย ๆ เพียงนิดเดียว ก็สามารถจะทำลายงาน ที่ผู้มีความปรารถนาดีทั้งหลาย พยายามสร้างด้วยความยากลำบากเป็นเวลานานและมีเหมือนพองอากาศชนิดเดียว ถ้าเข้าไปอยู่ในเส้นเลือดก็สามารถเกิดชีวิตคนได้...”
บรรราชที่ระลึกพระบาทสมเด็จพระปกเกล้าพงษ์ ๕.๙ ๒๕๖๑
ณ วันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๑

จับตารักกระจ่างฟ้า

www.chandra.ac.th

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๓๔ ประจำวันที่ ๗ - ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๑

มจช. เปิดงานถนนวัฒนธรรม ครั้งที่ ๔ เชิญ ชม ชิม ประกวดผัดไทย ชิงถ้วย รมต.

มหาวิทยาลัย โดยสำนักศิลปะและวัฒนธรรม จัดงานถนนวัฒนธรรม ครั้งที่ ๔ เชิญชวนบุคลากร นักศึกษา และประชาชน ร่วมอนุรักษ์สืบสาน วัฒนธรรมและพบกับการประกวดแข่งขันผัดไทย ชิงถ้วยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม พร้อม ชும்อาหารไทยคาว หวาน ปลุกจิตสำนึก ความรัก และห่วงใยในวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย

อาจารย์กุลชไม สืบพิทักษ์ ผู้อำนวยการสำนักศิลปะ และวัฒนธรรม กล่าวว่า วัฒนธรรมไทย ประกอบ

ด้วยวัฒนธรรมที่หลากหลาย ได้แก่ วัฒนธรรม ด้านการแต่งกาย ภาษา ดนตรี ศิลปะ และอาหาร โดยเฉพาะวัฒนธรรมด้านอาหารของไทยนั้น มีมา แต่สมัยอดีตจนถึงปัจจุบัน ทั้งยังเป็นที่ยึดและ ใต้งดงามไปทั่วโลก

“มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ตระหนัก ถึงความสำคัญในการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การสืบทอด การอนุรักษ์และการเผยแพร่ศิลป- วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย โดยเป็นส่วนหนึ่ง



ในพันธกิจหลักของมหาวิทยาลัย ในการเสริม สร้างบรรยากาศศิลปวัฒนธรรมให้เกิดขึ้น ในวิถี ชีวิตของนักศึกษา คณาจารย์ บุคลากร ตลอดจน ชุมชนโดยรอบ โดยเฉพาะกลุ่มเยาวชนของชาติ ที่จะเป็นกำลังสำคัญในการสืบทอดความเป็นไทย ให้คงอยู่ต่อไป

โครงการอนุรักษ์มรดกไทย งานถนน วัฒนธรรม เป็นอีกหนึ่งกิจกรรมที่จัดขึ้น เพื่อ ส่งเสริมให้ผู้เข้าร่วมงานมีความรู้ ความเข้าใจ เกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาท้องถิ่นไทย สำหรับงานถนนวัฒนธรรม ประจำปี ๒๕๖๑ ภายใต้ชื่องาน “ภูมิปัญญาอาหาร จันทรเกษมสืบสาน ประกวดผัดไทย” โดยร่วมกับ สภาวัฒนธรรม กรุงเทพมหานคร สภาวัฒนธรรมเขตจตุจักร กรม ส่งเสริมวัฒนธรรม และกระทรวงวัฒนธรรมจัดขึ้น” อาจารย์กุลชไม กล่าว

ผอ.สำนักศิลปะฯ กล่าวต่อว่า ภายในงานพบ กับการประกวดแข่งขันผัดไทยเลิศรส ซึ่งจะม่กลุ่ม เข้าร่วมการแข่งขันประมาณ ๓๐-๔๐ กลุ่ม กลุ่ม ละ ๓ คน โดยผู้เข้าแข่งขันจะต้องทำผัดไทยทั้ง สูตรโบราณและผัดไทยสร้างสรรค์ เพื่อเป็นการ สืบสานและต่อยอดให้อาหารไทยเป็นที่รู้จักอย่าง แพร่หลาย สำหรับเกณฑ์การตัดสินพิจารณาจาก ความสะอาด รสชาติ การจัดตกแต่ง โดยคณะ กรรมการผู้เชี่ยวชาญด้านอาหารไทยและผัดไทย ผู้ชนะเลิศจะได้รับถ้วยรางวัลและเกียรติบัตร จากรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม รองชนะเลิศ อันดับ ๑ และ ๒ ได้รับถ้วยรางวัลและเกียรติบัตร จากปลัดกระทรวงวัฒนธรรมและอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม นอกจากนี้ ยังมีรางวัลขวัญใจ จันทรเกษม ซึ่งคะแนนจะมาจากตัวแทนหน่วย งานต่าง ๆ ชมและให้คะแนน โดยได้รับถ้วยรางวัล และเกียรติบัตรจากอธิการบดี

จันทรเกษม จับมือมรภ.ทั่วประเทศ ร่วมพัฒนาเครือข่ายระบบห้องสมุด

สำนักวิทยบริการฯ โดยห้องสมุด จัดโครงการ ความร่วมมือเพื่อสรรหาและใช้งานทรัพยากรทาง ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ประเภทฐานข้อมูล ออนไลน์ (Online Database) กับประธานเครือข่าย ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการ และผู้อำนวยการ สำนักวิทยบริการฯ จากมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ

ผู้ช่วยศาสตราจารย์เกียรติพงษ์ ยอดเยี่ยมแกร ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการและเทคโนโลยี สารสนเทศ กล่าวว่า โครงการนี้สำนักวิทยบริการฯ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม และมหาวิทยาลัย ราชภัฏทั่วประเทศ ลงนามความร่วมมือ ในด้านของ

การนำและใช้งานทรัพยากรทางด้านเทคโนโลยี สารสนเทศ ซึ่งจะเป็นการร่วมกันเผยแพร่สื่อสิ่ง พิมพ์ ในรูปแบบหนังสืออิเล็กทรอนิกส์ (E-book) และระบบห้องสมุดอิเล็กทรอนิกส์ เพื่อให้ นักศึกษา หรือผู้สนใจสามารถเข้าถึงข้อมูลได้หลายช่องทาง ด้วยความสะดวกรวดเร็ว และมีประสิทธิภาพ

“หลังจากการลงนามความร่วมมือในครั้งนี้ สำนักวิทยบริการฯ จะเผยแพร่ให้ชาวจันทรเกษม ทราบว่า ได้ดำเนินการนำทรัพยากรด้านเทคโนโลยี สารสนเทศในรูปแบบใหม่มาใช้ และยังมีถือได้ว่า เป็นประโยชน์แก่คณาจารย์ นักศึกษา หรือ [อ่านต่อหน้า ๖](#)



รับรางวัล : ผศ.ดร.จรัส รัตนโชตินันท์ และ ผศ.ดร.พิธาน ไพบูลย์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ได้รับรางวัลเหรียญทองแดง (Bronze Medal Award) ในการประกวดนวัตกรรมจากงานวิจัยในงาน 46th Geneva Innovation ซึ่งเป็นเวทีที่ใหญ่ที่สุดในทวีปยุโรป จากผลงานเรื่อง “Glass solar chimney wall by open frame for energy saving building” ณ กรุงเจนีวา สมาพันธรัฐสวิส

[อ่านต่อหน้า ๖](#)



BOOK in my mind

การอ่านหนังสือคือช่วงเวลาที่เราจะได้ฝึกบริหารสมองของตัวเอง ซึ่งหนังสือแต่ละประเภทมีประโยชน์ที่แตกต่างกัน อ่านแล้วทำให้ได้เติบโตทางความคิด สติปัญญา และรับรู้อีกหลายเรื่อง ประโยชน์ของหนังสือมีเยอะแยะมากมาย หรือจะคิดว่าการอ่านหนังสือเป็นการซื้อประสบการณ์ก็ย่อมได้

“หนังสือเล่มนี้ มีเสน่ห์ที่เต็มไปด้วยคำว่ามีตรรกภาพ ไม่ว่าจะระหว่างคนหรือสัตว์แต่จะแสดงให้เห็นถึงความรัก ความเอาใจใส่ ซึ่งกันและกัน รวมไปถึงการเล่าเรื่องราวที่ทำให้เราได้สัมผัสถึงบรรยากาศและกลิ่นอายในโรงนา ซึ่งเป็นสถานที่ในการดำเนินชีวิตของตัวละครหลักในหนังสือเล่มนี้” ประโยคแรกที่ **นางสาวพิมพ์ิศา สหะวรกุลศักดิ์ หรือเนเน่ นักวิชาการโสตทัศนศึกษา** พูดถึงหนังสือเล่มโปรด

“หนังสือที่อ่านอยู่เป็นประจำเล่มนี้ คือหนังสือที่มีชื่อว่า **ชาร์ลोटต์ แมงมุมเพื่อนรัก** เป็นหนังสือในหมวดหมู่วรรณกรรมเยาวชนซึ่งในหนังสือเล่มนี้ ในหนังสือเล่มนี้ได้สอนให้

เด็ก ๆ ได้เข้าใจในธรรมชาติของชีวิตการเกิด แก่ เจ็บ ตาย เรื่องของห่วงโซ่อาหาร และวิถีชีวิตน่า ๆ ของเหล่าสรรพสัตว์โดยให้ชาร์ลोटต์ผู้เฉลียวฉลาด ค่อย ๆ สอนเจ้าหนูน้อยผู้ใสบริสุทธิ์ตั้งแต่เด็ก ๆ ที่กำลังอ่านหนังสือเล่มนี้” เนเน่ เล่าถึงหนังสือเล่มโปรดที่อ่านเป็นประจำและเกริ่นนำถึงหนังสือเล่มนี้ พร้อมทั้งบอกถึงเนื้อหาที่อยู่ภายในเล่มว่า

“หนังสือเล่มนี้มีเนื้อหาที่เป็นเรื่องราวของมิตรภาพที่ตีระหว่ง ลูกหมูกับแมงมุมยักษ์ในโรงนาแห่งหนึ่ง พร้อมกับเหล่าสัตว์อีกหลายชนิดในโรงนา และยังเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับแมงมุมชื่อ ชาร์ลोटต์ ซึ่งได้ช่วยชีวิตลูกหมูตัวหนึ่ง ซึ่งถูกเลี้ยงเพื่อนำมาฆ่าเป็นอาหาร โดยการชักใย แต่ในที่สุดก็รอดพ้นจากการถูกฆ่าในที่สุด จึงเกิดเป็นมิตรภาพที่ดีจากสัตว์ต่างสายพันธุ์”

“ที่เลือกหนังสือเล่มนี้มาอ่าน เกิดจากเป็นหนังสือที่น่าสนใจและน่าติดตาม ซึ่งตอนแรก ๆ นึกว่าเป็นแค่หนังสือที่เล่าเรื่องราวของสัตว์ต่าง ๆ แต่พอได้หยิบมาอ่านเป็นประจำเริ่มรู้สึกสนุก น่าติดตาม และอยากรู้ถึงบทสรุปของเหล่าสัตว์ต่าง ๆ ว่าจะเป็นอย่างไ พ้ออ่านหนังสือเล่มนี้จบจึงเกิดเป็นความประทับใจในหนังสือเล่มนี้” เนเน่ เล่าให้ฟังถึงการเลือกหนังสือเล่มนี้เป็นหนังสือที่อ่านเป็นประจำ

“หลังจากการอ่านหนังสือเล่มนี้ได้นำมาปรับใช้ ทั้งด้านการทำงานและด้านการใช้ชีวิตก็จะนำมาปรับใช้ในด้านเพื่อน เพราะในการทำงานหรือชีวิตเราก็ต้องพบเจอคนที่คอยช่วย



เหลือเกื้อกูลซึ่งกันและกัน เมื่อเรามีปัญหาหรือต้องการความช่วยเหลือ ก็จะมีเพื่อนที่คอยรับฟังปัญหาเรา และช่วยกันแก้ไขปัญหา” เนเน่ บอกถึงการนำความรู้จากการอ่านหนังสือเล่มนี้มาปรับใช้ในการดำเนินชีวิต พร้อมเล่าให้ฟังถึงเคล็ดลับไม่ลับของการอ่านหนังสือตัวเองว่า

“เคล็ดลับในการอ่านหนังสือคือ ก่อนอ่านให้เราจำไว้เสมอว่า การอ่านหนังสือคือช่วงเวลาที่เราจะได้ฝึกบริหารสมองของตัวเอง ซึ่งหนังสือแต่ละประเภทมีประโยชน์ที่แตกต่างกัน อ่านแล้วทำให้ได้เติบโตทางความคิด สติปัญญา และรับรู้อีกหลายเรื่อง ประโยชน์ของหนังสือมีเยอะแยะมากมาย หรือจะคิดว่าการอ่านหนังสือเป็นการซื้อประสบการณ์ก็ย่อมได้”

the Best DEAL He&She said

ดูสอบ มาแล้ว!!!

ฤดูกาลสอบปลายภาคเริ่มต้นขึ้นแล้ว น้อง ๆ หลายคนก็จินตนาการกันได้ว่าชีวิตจะต้องตื่นมาอ่านหนังสือ อ่านหนังสือ อ่านหนังสือ และการจัดการกับวิธีไหนที่จะทำให้จำตำราเรียนได้ขึ้นใจที่สุด เราลองมาฟังหนุ่ม สาว ชาวจันทร์เกษม ที่จะมาบอกเคล็ดลับในการอ่านหนังสือสอบกันครับ

นางสาวนันทยาญจน์ สุทธิธำกูร (พลอย)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ สาขาวิชาวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม คณะวิทยาศาสตร์

สำหรับพลอย จะเลือกติววิชาที่เราไม่ค่อยจะมั่นใจก่อนเลยคะ หรือเราคิดว่าทำไม่ได้ เป็นลำดับแรกคะ ทบทวนจนกว่าจะทำได้คล่อง ส่วนวิชาที่เรามั่นใจว่าทำได้แน่นอน ก็จะไม่ประมาท จะนำสิ่งที่อาจารย์สอนในห้องเรียน ต้องกลับมาทบทวนอีกทีจนทำได้คล่องเหมือนกัน ซึ่งจะต้องจัดสรรเวลาให้ดีในแต่ละวันในการอ่านหนังสือด้วยนะคะ เพราะอย่างน้อยก็จะได้จำตัวหนังสือที่อ่านได้ด้วย

นายเฉลิมพล เดชะดี (มด)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ในส่วนตัวผม จะกินให้อิ่ม พักผ่อนให้เต็มที่ แล้วก็หาช่วงเวลาที่ยืด ๆ อ่านหนังสือเพื่อพร้อมในการสอบ โดยเฉพาะช่วงเวลา ๒๑.๐๐-๐๓.๐๐ น. หรือ เวลา ๐๔.๐๐-๐๖.๐๐ น. เพราะผมจะต้องทำงานด้วย จึงต้องเลือกเวลาในการอ่านในช่วงนี้ จะนำเอาเลคเชอร์ที่จดในห้องเรียนตอนอาจารย์สอนมาอ่าน อ่านเสร็จก็มาทบทวนในหนังสือโดยจับประเด็นจับสาระสำคัญให้ได้แล้วก็จำ สุดท้ายสรุปจากที่อ่านในหนังสืออีกรอบ





สวัสดิ์ท่านผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาทุกท่าน

ผ่านปีใหม่ ๒๕๖๑ มาแล้ว ๔ เดือนอย่างรวดเร็ว จนมาถึงสิ้นสุดภาคเรียนที่ ๒/๒๕๖๐ นักศึกษาปีสุดท้ายก็กำลังจะจบเป็นบัณฑิตและเตรียมตัวเข้าสู่การทำงาน ในขณะที่ทุกคนต้องเผชิญกับการเปลี่ยนแปลงของสังคมโลกทุก ๆ ด้าน ที่ทำให้ทุกคนต้องมีการปรับตัวให้ตัวเองอยู่รอดได้ นั่นหมายถึงองค์กรก็ต้องอยู่รอดก่อน มิฉะนั้น ก็ไม่อาจต้านทานแรงปัญหาอุปสรรคที่ถาโถมมาสู่เราทุกคน อันเป็นเหตุที่เกิดจากคนเช่นกัน ไม่ว่าจะเป็นสิ่งแวดล้อมขาดสมดุล หรือเทคโนโลยี ที่มนุษย์สร้างสรรค์ให้เกิดนวัตกรรมใหม่ ๆ ภายใต้สังคมโลกที่ติดต่อสื่อสารกันได้ตลอดเวลา ไม่ว่าจะอยู่ใกล้หรือไกลแค่ไหน ทำให้รูปแบบการดำรงชีวิต การศึกษา การทำงาน ฯลฯ เปลี่ยนโฉมไปอย่างพลิกฝ่ามือ หากเรายังไม่ยอมรับและพร้อมที่จะปรับเปลี่ยนวิธีคิด วิธีทำงาน และรูปแบบการทำงานแล้ว องค์กรก็อาจเป็นเพียงตำนานให้กล่าวถึงภายหลังเท่านั้น นั่นหมายถึงการไม่สามารถอยู่รอดได้ภายใต้บริบทที่เปลี่ยนแปลง

แม้ว่าการเปลี่ยนแปลงใด ๆ ต้องใช้เวลาเหมือนในอดีตที่ปรากฏในประวัติศาสตร์ แต่ปัจจุบัน การปรับตัวให้สอดคล้องกับสภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงไปไม่อาจใช้เวลานานเช่นนั้นได้ เนื่องจาก สภาพการแข่งขันของทุกองค์กรทั้งโลก ภายใต้การพัฒนาเทคโนโลยีมาใช้ทั้งกับอุตสาหกรรมและบริการทุกรูปแบบ ได้กลายเป็นข้อจำกัดที่ทำให้เราไม่สามารถรักษาสถานภาพอยู่เฉยๆ ได้ แม้ว่าเราจะเป็นองค์กรภาครัฐ มิฉะนั้นจะกลายเป็นกบโดนต้ม ดังนั้น ทุกคนในทุกระดับขององค์กรต้องยอมรับสถานการณ์ที่เกิดขึ้น และพร้อมเพรียงกันที่จะช่วยกันต้านทานปัญหาที่เกิดขึ้นและที่คาดว่าจะเกิดขึ้นในอนาคต โดยอาศัยสรรพกำลังทั้งกาย ใจ สติปัญญา และสัมมาทิฐิ ของทุกคน

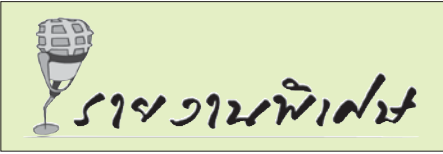


ผศ.ดร. สุภาพร ตันติสันติสม
คณบดีคณะวิทยาการจัดการ



๒ บุคลากร รับรางวัลดีเด่น

ด้านประกันคุณภาพการศึกษา



จารุวรรณ

การทำงานนั้นจะดำเนินงานให้ได้ผลสัมฤทธิ์ที่มีคุณภาพเป็นรูปธรรม ต้องเกิดการพัฒนาอย่างเห็นได้ชัด ต้องขึ้นอยู่กับการวางแผนการทำงานอย่างเป็นระบบ ลำดับความสำคัญ ซึ่งเป็นส่วนสำคัญที่จะก้าวสู่ความสำเร็จในชิ้นงานนั้น ๆ

สัปดาห์นี้ มาพูดคุยกับ ๒ บุคลากรคนเก่งที่ได้รับรางวัลผลงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาดีเด่น ปีการศึกษา ๒๕๕๙ ประเภทบุคคลสายวิชาการและสายสนับสนุนวิชาการ QA AWARD ในวันประกันคุณภาพ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ครั้งที่ 6 CRU QA Day 6 “๙” สู่นวปฏิบัติที่ดีด้วยศาสตร์พระราชาน” ห้องประชุมจันทร์ประภัสร์ ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี

เริ่มต้นกันที่ อาจารย์รัชณี พลพิบูลย์ อาจารย์ประจำสังกัดคณะศึกษาศาสตร์เจ้าของรางวัลผลงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาดีเด่น ปีการศึกษา ๒๕๕๙ ประเภทบุคคล สายวิชาการ เล่าให้ฟังถึงรางวัลที่ตนเองได้รับว่า

“

ถ้าเราเดินไปในเส้นทางที่เราวางแผนไว้ จะทำให้งานของสาขา คณะนั้นเกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง หากเจอปัญหาหรืออุปสรรค เราก็มีกระบวนการแก้ไข โดยแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นได้อย่างต่อเนื่อง และเกิดการพัฒนางานนั้น ๆ ได้อย่างไม่มีที่สิ้นสุด

”



“รู้สึกดีใจค่ะที่ได้รับรางวัลนี้ อย่างน้อยงานที่เราทำ ผู้บริหาร หน่วยงานต่าง ๆ เห็นความสำคัญ ให้โอกาสเราได้ส่งงานเข้าประกวดจากการที่เราทำหน้าที่ตรงนี้อย่างเต็มที่ และอยากที่จะพัฒนางานด้านประกันคุณภาพในดีขึ้นเรื่อย ๆ ค่ะ”

“ขอขอบคุณความร่วมมือจากทุก ๆ ฝ่ายด้วยค่ะ เพราะงานประกันคุณภาพนั้นไม่สามารถทำคนเดียวได้ถ้าปราศจากความร่วมมือจากผู้บริหาร ที่ช่วยกันผลักดันอาจารย์แต่ละท่าน ผลักดันคณะ ร่วมไปถึงเจ้าหน้าที่ภายในคณะด้วย ถือว่ามีส่วนสำคัญมากที่ทำให้ผลประกันคุณภาพนั้นออกมาดีมีคุณภาพ ขอขอบคุณคณาจารย์บุคลากรในคณะศึกษาศาสตร์ทุกท่านค่ะ” อาจารย์รัชณี เล่าถึงการทำงานที่ต้องร่วมมือร่วมใจและการผลักดันจากคณะผู้บริหารที่เห็นความสำคัญของงานประกันคุณภาพการศึกษา และยังเล่าถึงกระบวนการทำงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาด้วยว่า

“กระบวนการทำงานในส่วนของหลักการประกันคุณภาพการศึกษา คือ PDCA “P” คือ “Plan” การวางแผน “D” คือ “Do” การปฏิบัติ “C” คือ “Check” การตรวจสอบ และ “A” คือ “Act” การดำเนินการให้เหมาะสม ซึ่งหลักการปฏิบัติด้วย PDCA นั้นสามารถประยุกต์ใช้ได้กับการทำงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ

การที่เราวางแผนงานก่อนลงมือปฏิบัติงานต่าง ๆ ทำให้เรามีเป้าหมายที่ชัดเจน เมื่อมีเป้าหมายที่ชัดเจนแล้ว ทำให้เรารู้ว่าทำงานไปเพื่ออะไร เราต้องทำอะไรจากการปฏิบัติงานชิ้นนั้น ๆ ถ้าเราเดินไปในเส้นทางที่เราวางแผนไว้ จะทำให้งานของสาขา คณะนั้นเกิดการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง หากเจอปัญหาหรืออุปสรรค เราก็มีกระบวนการแก้ไข โดยแก้ไขปัญหาที่เกิดขึ้นได้อย่างต่อเนื่อง และเกิดการพัฒนางานนั้น ๆ ได้อย่างไม่มีที่สิ้นสุด”

“สุดท้ายนี้ อยากฝากถึงคณาจารย์ บุคลากรทุกท่าน อย่าเพิ่งเบื่องานประกันคุณภาพเลยนะค่ะ เพราะการประกันคุณภาพนั้นมีอยู่ในวิถีการทำงานของเราทุกคนอยู่แล้ว ถ้าเราทำงานอย่างต่อเนื่อง มีการวางแผน จัดเก็บข้อมูลตามระบบระเบียบ ทุกคนก็สามารถทำงานประกันคุณภาพ

เจ้าของ : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เลขที่ ๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร กทม. ๑๐๓๐๐ บรรณาธิการ : วิรัชชัย ดระหงษ์งานกิจกองบรรณาธิการ : บุญเกียรติ ชีระภากร, อัมภฤกษ์ แสงแดง, จารุวรรณ จันทมาลา, กัทรพร นิกรดิถีชาติ, พุดมวงศ์ มั่นดินแดง, ดนิตา แสงสาคร, ธนพล เฉลียวจิตเวช

เพื่อเป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อนจากการใช้กระดาษ “จันทร์จางฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง jankajangfa@gmail.com



“

ถ้าใครคิดว่าการประกันคุณภาพเป็นเรื่องที่ยากจริง ๆ แล้วไม่ใช่เรื่องยากเพราะการทำงาน ไม่ว่าจะงานประจำในหน้าที่ หรือ งานที่ได้รับมอบหมาย ส่วนใหญ่จะเป็นงานที่เกี่ยวกับช่องและสอดคล้องกับการประกันคุณภาพ เพียงแต่เราไม่ได้นำมาจัดทำให้เป็นกระบวนการ PDCA จึงคิดว่าเป็นเรื่องที่ยาก และจุดเริ่มต้นที่จะเรียนรู้ทำความเข้าใจ ก็คือการเรียนรู้จากการปฏิบัติงานของเราไปแต่ละวัน

”

การศึกษาได้อย่างมีประสิทธิภาพค่ะ” อาจารย์รัชนีเล่าถึงงานประกันคุณภาพการศึกษาที่อยู่รอบตัวเราเสมอ และทั้งทำเชิญชวนทุกท่านร่วมส่งผลงานประกวดในปีต่อไปด้วยว่า

“ในปีต่อไป ขอเชิญชวนเพื่อน ๆ ชาวจันทร์เกษมทุกท่านร่วมส่งผลงานเข้าร่วมประกวด ซึ่งจะเป็นอีกหนึ่งกำลังใจในการทำงาน และเป็นความภาคภูมิใจของทุกท่านในการทำงานต่อไปค่ะ”

มาพูดคุยกับผู้รับรางวัลผลงานด้านประกันคุณภาพการศึกษาดีเด่น ปีการศึกษา ๒๕๕๙ ประเภทบุคคล สายสนับสนุนวิชาการ กันบ้างค่ะ คือ “พีภัท” หรือ นางภัทราวรรณ ธัญธนาพงศ์ เจ้าหน้าที่ประจำสังกัดคณะวิทยาศาสตร์ ที่เป็นอีกหนึ่งฟันเฟืองในการพัฒนางานด้านประกันคุณภาพได้มีประสิทธิภาพ จะมาเล่าถึงการทำงานด้านประกันคุณภาพที่หลาย ๆ คนอาจมองว่าเป็นเรื่องที่ยากกว่า

“สิ่งที่จะแนะนำ ถ้าใครคิดว่าการประกันคุณภาพเป็นเรื่องที่ยาก จริง ๆ แล้วไม่ใช่เรื่องยากเพราะการทำงาน ไม่ว่าจะงานประจำในหน้าที่ หรือ งานที่ได้รับมอบหมาย ส่วนใหญ่จะเป็นงานที่เกี่ยวกับช่องและสอดคล้องกับการประกันคุณภาพ เพียงแต่เราไม่ได้นำมาจัดทำให้เป็นกระบวนการ PDCA จึงคิดว่าเป็นเรื่องที่ยาก และจุดเริ่มต้นที่จะเรียนรู้ทำความเข้าใจ ก็คือการเรียนรู้จากการปฏิบัติงานของเราในแต่ละวัน หรือ การดำเนินการจัดกิจกรรม ต่าง ๆ และเข้าร่วมกิจกรรมต่าง ๆ แล้วนำเอกสารที่เรารวบรวมไว้มาคัดแยก หรือ มาจัดทำให้เป็นระบบ ก็ถือว่าเข้าสู่กระบวนการประกันคุณภาพการศึกษา

ทั้งนี้ สามารถศึกษาคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษา ได้ตามเว็บไซต์ของสำนักประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม หรือ จาก สกอ. หรือ จากเว็บไซต์ของหน่วยงานอื่น ๆ ท่านก็จะทราบว่าประกันคุณภาพแต่ละตัวบ่งชี้มีส่วนเกี่ยวข้องกับข้อกับการปฏิบัติงานของเราในแต่ละวัน”

“ตัวบ่งชี้ที่รับผิดชอบด้านการประกันคุณภาพการศึกษา คณะวิทยาศาสตร์ ทั้งหมด จำนวน ๗ ตัวบ่งชี้ที่ และกำกับติดตามผลการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาในภาพรวมทุกตัวบ่งชี้ ระดับหลักสูตร และระดับคณะ ซึ่งเราก็ดำเนินงานไปตามกระบวนการอย่างครบถ้วน” พีภัท บอกถึงหน้าที่ที่ตนเองรับผิดชอบ และบอกถึงความสำคัญของการประกันคุณภาพในระดับต่าง ๆ



ที่จะมีส่วนเกี่ยวข้องกับการทำงานได้อย่างน่าสนใจและมีประโยชน์

“การประกันคุณภาพมีความสำคัญต่อตัวเราเป็นอย่างมาก เปรียบเสมือนว่าเป็นการประเมินตัวเอง เพราะการประกันคุณภาพฝึกให้เราทำงานเป็นระบบ เป็นกระบวนการ ซึ่งถ้าเรานำการปฏิบัติงานแต่ละวันมาเขียนให้เป็นระบบ เป็นขั้น เป็นตอน ก็คือ กระบวนการ PDCA โดยการทำงานต้องมีการวางแผน แล้วลงมือทำ และมีการตรวจสอบ ประเมินผล และนำไปปรับปรุงพัฒนาให้ดีขึ้น และการทำประกันคุณภาพยังสอดคล้องกับการประเมินชั้นเงินเดือน และประเมินต่อสัญญา เนื่องจากมีหัวข้อให้เลือกรายงานการปฏิบัติงานที่สอดคล้องกับตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพ และสอดคล้องกับพันธกิจหลัก ของระดับคณะ และระดับมหาวิทยาลัย”

“ดีใจค่ะที่ได้รับรางวัลครั้งนี้ คณะกรรมการมองเห็นในสิ่งที่เราได้ทำ ถือเป็นกำลังใจในการทำงานให้แก่ตนเองต่อไป พร้อมทั้งพัฒนางานของตนเองมาจากการทำงานนี้อย่างเป็นระบบ ตรวจสอบ ติดตามอย่างสม่ำเสมอ

เชิญชวนเพื่อน ๆ ชาวจันทร์เกษมทุกท่านส่งผลงานเข้าร่วมประกวดในปีต่อไป ให้มองว่าเป็นเหมือนการทำงานประจำของเรา ก็จะไม่ใช่เรื่องที่ยากอีกต่อไปค่ะ” พีภัท เล่าทั้งท้าย



การแข่งขันกีฬาเทา-เหลื่องเกมส์ ครั้งที่ ๑๖



ณ สนามกีฬาบร.ราชภัฏจันทรเกษม เมื่อวันที่ ๑ พฤษภาคม ที่ผ่านม

มจร. เปิดงานถนนวัฒนธรรม

ต่อจากหน้า ๑

มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

“สำหรับผัดไทย แต่เดิมเรียก ก้วยเตี่ยวผัด มีส่วนประกอบเป็นเส้นก้วยเตี่ยว เป็นที่รู้จักของคนไทยและคนต่างชาติเป็นอย่างมาก โดยในสมัยจอมพล ป. พิบูลสงคราม นายกรัฐมนตรีในขณะนั้น เป็นช่วงสงครามโลกครั้งที่ ๒ ได้มีการรณรงค์ให้ประชาชนหันมานิยมรับประทานก้วยเตี่ยวแทนการบริโภคข้าวที่มีราคาแพง เนื่องจากตอนนั้นเศรษฐกิจของประเทศตกต่ำ ดังนั้นผู้เข้าร่วมงานจะได้ลองลิ้มชิมรสผัดไทย อาหารขึ้นชื่อของไทยเรา ควบคู่ไปกับการเรียนรู้ประวัติ ความเป็นมา ตลอดจนวัฒนธรรมต่าง ๆ ของไทย

พร้อมกันนี้ ผู้เข้าร่วมงานยังสามารถแต่งกายด้วยชุดไทยย้อนยุค เทียวชมชัมสุชาติอาหารไทยคาว-หวาน และชัมสุชาติมหกรรมอาหารเรื่องเส้น ๔ ภาค และสุชาติอาหารประเภทเส้น ที่หน่วยงานต่าง ๆ ภายในมหาวิทยาลัย และภาคีเครือข่ายความร่วมมือ

ทางวัฒนธรรมร่วมกันจัดแสดงอีกด้วย” ผอ.สำนักศิลปะฯ กล่าว

ผอ.สำนักศิลปะฯ กล่าวต่ออีกว่า ปัจจุบันเป็นที่ยินดี ที่ไม่ว่าจะองค์กร หน่วยงาน ภาครัฐ เอกชน หรือประชาชนตื่นตัวและหันมาให้ความสนใจศิลปวัฒนธรรมของชาติในด้านต่าง ๆ มากขึ้น แต่สำหรับสำนักศิลปะฯ และมหาวิทยาลัย พร้อมด้วยภาคีเครือข่าย ก็ยังคงมุ่งมั่นทำงาน ด้านส่งเสริมและสนับสนุน วัฒนธรรมและภูมิปัญญาต่อไป ซึ่งวัฒนธรรม และภูมิปัญญาท้องถิ่นเป็นสิ่งที่บรรพบุรุษได้สร้างสรรค์ให้เข้ากับบริบทของคนไทย หากทุกคนได้เรียนรู้ด้วยความเข้าใจแล้ว สิ่งเหล่านี้ก็จะคงอยู่อย่างยั่งยืนสืบไป

“ขอเชิญชวน คณาจารย์ บุคลากร นักศึกษา ตลอดจนประชาชนทั่วไป มาร่วมเรียนรู้วัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย ในกิจกรรมงานถนนวัฒนธรรม “ภูมิปัญญาอาหาร จันทรเกษมสืบสาน ประกวดผัดไทย” ในวันศุกร์ที่ ๑๔ พฤษภาคม ๒๕๖๐ ตั้งแต่เวลา ๐๙.๐๐ น. เป็นต้นไป ณ สนามกีฬาในร่ม มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม” ผอ.สำนักศิลปะฯ กล่าว

จันทรเกษม จับมือมรภ.

ต่อจากหน้า ๑

ผู้ที่มาค้นคว้าหาข้อมูล ได้มีทางเลือกที่และเป็นประโยชน์มากกว่า และในเร็ว ๆ นี้ จะมีการจัดอบรมให้ความรู้ในเรื่องของการสืบค้นในระบบ EDS เพื่อให้ชาวจันทรเกษมได้ทราบถึงการจัดการในระบบ” ผศ.เกียรติพงษ์ กล่าว

ผศ.เกียรติพงษ์ กล่าวต่อว่า ระบบ EDS คือระบบการสืบค้นข้อมูลแบบหน้าจอเดียว โดยใช้การสืบค้นแบบ Google Search ซึ่งผลการสืบค้นจะรวบรวมข้อมูลจากทุกฐานข้อมูล ที่ทางมหาวิทยาลัยได้ร่วมกับมหาวิทยาลัยราชภัฏทั่วประเทศ ในเรื่องของการสืบค้นข้อมูลที่ต้องการซึ่งฐานข้อมูลดังกล่าวจะเป็นประโยชน์กับอาจารย์ นักศึกษา นักวิจัย ของมหาวิทยาลัย

“การนำเอาระบบ EDS เข้ามาเป็นประโยชน์มากในด้านการค้นคว้าข้อมูลการทำวิจัยระดับอาจารย์ส่วนนักศึกษาเป็นเรื่องของการศึกษา รวมไปถึงความคุ้มค่าด้านงบประมาณที่ลงทุนเพื่อสร้างความรู้ และตรงกับความต้องการของผู้ใช้บริการอย่างเต็มประสิทธิภาพ” ผศ.เกียรติพงษ์ กล่าว

มจช. รับมอบโล่ จากพลอากาศเอก ประจิน จั่นตอง รองนายกรัฐมนตรี ในโครงการเสริมสร้างคุณภาพชีวิตของนักเรียนในโรงเรียนด้อยโอกาส ปี ๒๕๖๐



ณ ตึกสันติไมตรีหลังนอก ทำเนียบรัฐบาล เมื่อวันที่ ๒๖ เมษายน ที่พำนา

“การแสดงผลงานศิลปนิพนธ์ : วิจัยสร้างสรรค์ สร้างสรรค์วิจัย” โดยนักศึกษาแขนงออกแบบประยุกต์ศิลป์ สาขาวิชาศิลปกรรม



ณ เวที ชั้น ๒ อาคาร ๑๑ ถนนวิภาวดี เมื่อวันที่ ๓ พฤษภาคม ที่พำนา



มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม
CHANDRAKASEM
RAJABHAT
UNIVERSITY

เลือกในสิ่งที่ชอบ เป็นในสิ่งที่ใช่

ก้าวไกลสู่มืออาชีพ

**รับสมัคร
นักศึกษาใหม่**
www.chandra.ac.th
หรือที่ศูนย์รับสมัครนักศึกษา มจร.

☎ 0 2942 5800, 0 2942 6800

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



จันทร์กระจ่างฟ้า

ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๓๔ ประจำวันที่ ๗ - ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๖๑

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๓๕
ปทพ.จันทรเกษม