

จันทร์กระจ่างฟ้า

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

www.chandra.ac.th

ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๔๐ ประจำวันที่ ๒๓ กรกฎาคม - ๕ สิงหาคม ๒๕๖๐

มจร. จัดกิจกรรมรับน้องสร้างสรรค์ สานสัมพันธ์น้องพี่รวเทา-เหลือง

จันทร์เกษม จัดกิจกรรมต้อนรับน้องใหม่ เดินหน้าเชื่อมสัมพันธ์อันดี ความสามัคคี ระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้อง ด้วยกิจกรรมสร้างสรรค์ ปราศจากความรุนแรง อบายมุข

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ธนทรศน์ พลเดช รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา กล่าวว่า การรับน้องถือเป็นธรรมเนียมปฏิบัติที่จัดขึ้นทุกปีในมหาวิทยาลัย มีวัตถุประสงค์หลักเพื่อการสร้างความสามัคคีใน

หมู่คณะ เพื่อให้รุ่นน้องและรุ่นพี่ได้รู้จักกัน จะได้ช่วยเหลือเกื้อกูลกันในเรื่องการเรียนและการใช้ชีวิตในรั้วมหาวิทยาลัย

“ในปีนี้ มหาวิทยาลัยเน้นให้กิจกรรมรับน้องใหม่เป็นกิจกรรมเชิงสร้างสรรค์ ปราศจากการใช้ความรุนแรงและการบังคับ ชูเชิญทุกรูปแบบ การเข้าร่วมกิจกรรมของรุ่นน้องจะต้องเกิดจากความสมัครใจ รุ่นพี่ต้องเป็นตัวอย่างที่ดีแก่รุ่นน้อง และดูแลน้องใหม่ด้วยกิจกรรมเชิงบวก เช่น การสอนน้องร้องเพลงมหาวิทยาลัย การร่วมกันทำจิตอาสา การติวเนื้อหาวิชาต่าง ๆ การสอนการบ้านน้อง ๆ เป็นต้น” ผศ.ธนทรศน์ กล่าว

รองอธิการบดีฯ กล่าวต่อไปว่า เพื่อเป็นการป้องกันและกำกับบุคลิกกิจกรรมรับน้องให้อยู่ในกรอบที่เหมาะสม มหาวิทยาลัยจึงได้เชิญตัวแทนรุ่นพี่ที่รับผิดชอบการจัดกิจกรรมรับน้องของทุกสาขาวิชามารับทราบนโยบายและข้อกำหนดในการจัดกิจกรรม

รับน้อง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑ คือ ๑๐ ห้าม ๓ ต้อง เพื่อให้รูปแบบของกิจกรรมรับน้องของทุกสาขาวิชาเป็นไปในแนวทางเดียวกัน

อีกทั้งกองพัฒนานักศึกษาร่วมกับคณะและองค์การนักศึกษาจะจัดชุดเจ้าหน้าที่หมุนเวียนกันไปเดินตรวจสอบความเรียบร้อยของกิจกรรมตามสาขาวิชาต่าง ๆ ทุกวัน หากพบเห็นการกระทำผิด จะทำการตักเตือนหรือระงับการจัดกิจกรรมทันที

“มหาวิทยาลัยเชื่อว่ากิจกรรมการรับน้องใหม่เป็นสิ่งดี ถ้ารุ่นพี่และรุ่นน้องเข้าใจวัตถุประสงค์ของกิจกรรมอย่างแท้จริง กิจกรรมดังกล่าวจะส่งผลดีให้แก่ผู้เข้าร่วมกิจกรรมทุกฝ่าย เช่น ช่วยให้นักศึกษาประสบความสำเร็จในการเรียน/เข้าใจเนื้อหาวิชาต่าง ๆ ได้มากขึ้น เกิดความรัก และสามัคคีในหมู่คณะ เกิดการถ่ายทอดองค์ความรู้ต่าง ๆ ระหว่างรุ่นพี่รุ่นน้อง เกิดความผูกพันต่อสถาบันและองค์กร

ดังนั้น อาจารย์จึงอยากให้รุ่นพี่ทุกคนทำความเข้าใจกับเจตนารมณ์ที่แท้จริงของกิจกรรมการรับน้องใหม่ และปรับเปลี่ยนรูปแบบกิจกรรมให้มีความเหมาะสมและสร้างสรรค์ เพื่อให้เกิดความประทับใจระหว่างรุ่นพี่และรุ่นน้องตลอดไป” รองอธิการบดีฯ กล่าว



รับนโยบาย : ผศ.สุนทรศน์ พลเดช รองอธิการบดีฝ่ายกิจการนักศึกษา เป็นประธานในการประชุม “นโยบายการรับน้อง ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑” โดยมีคณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาที่เกี่ยวข้องในกิจกรรม เข้าร่วมประชุม ณ ห้องประชุมจันทร์จรัส ชั้น ๓ สำนักงานอธิการบดี เมื่อเร็ว ๆ นี้

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ส่งเสริมผู้ประกอบการในประเทศที่สนใจทำการค้าการลงทุนในประเทศกัมพูชา ได้ทราบถึงพื้นฐานจำเป็นก่อนประกอบธุรกิจ และยังเป็นเปิดโลกทัศน์ในการค้าและการลงทุน ผ่านเวทีการสัมมนาทางวิชาการ “เปิดประตูสู่การค้าการลงทุนในประเทศกัมพูชา” พร้อมทั้งเปิดตัวหนังสือ “การค้าและการลงทุนในกัมพูชา” ที่ถอดบทเรียนจากประสบการณ์การค้าการลงทุนในประเทศกัมพูชา

ดร.ประเสริฐ ฉิมท้วม คณบดีคณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กล่าวว่า ทางคณะ ได้มีการจัดโครงการฝึกอบรมภาษาประเทศเพื่อนบ้านให้แก่ผู้สนใจจากภาคประชาชนเป็นอย่างดี โดยเฉพาะผู้ประกอบการภาคเอกชนที่สนใจจะทำการค้าการลงทุนในประเทศกัมพูชา ซึ่งก่อนหน้านี้ทางคณะได้จัดโครงการที่เกี่ยวกับการค้าการลงทุนและบริบททางสังคมวัฒนธรรมของประเทศกัมพูชา จึงเป็นที่มาของการจัดสัมมนาในครั้งนี้

“การจัดสัมมนาในครั้งนี้ จะเป็นการส่งเสริมให้ผู้ประกอบการได้รับการถ่ายทอดทางสังคม วัฒนธรรม ซึ่งจำเป็นอย่างยิ่งต่อการใช้ชีวิต และการลงทุนการค้าในประเทศกัมพูชา จากผู้ที่มีประสบการณ์ตรงทั้งภาครัฐ และภาคเอกชน” ดร.ประเสริฐ กล่าว

มนุษย์ฯ เปิดเวทีเอาใจนักธุรกิจ SME จัดสัมมนาการค้า การลงทุน ในกัมพูชา

ดร.ประเสริฐ กล่าวต่อไปว่า ภายในงานจะแบ่งออกเป็น ๒ ช่วง คือ ช่วงเช้าจะเป็นการสัมมนาจากวิทยากรทั้งในส่วนภาครัฐ และภาคเอกชน ซึ่งจะถ่ายทอดประสบการณ์ตรงในด้านการลงทุนและการค้า ในประเทศกัมพูชา ให้แก่ผู้เข้าร่วมงานได้เรียนรู้จากมิติการทำงานของแต่ละท่าน และในช่วงบ่ายเป็นการแบ่งกลุ่ม เพื่อแลกเปลี่ยนประสบการณ์ความคิดเห็นหาแนวทางการปฏิบัติสำหรับ SME ไทย ที่จะเปิดตลาดการค้าในประเทศกัมพูชา

“นอกจากการสัมมนาทางวิชาการ ภายในงานยังมีการเปิดตัวหนังสือที่มีชื่อว่า “การค้าและการลงทุนในกัมพูชา” ซึ่งเนื้อหาภายในจะเป็นการถอดบทเรียนจากผู้ที่ได้ไปลงทุนการค้าที่ประเทศกัมพูชา ซึ่งผู้ที่ได้รับหนังสือเล่มนี้จะได้ทำความเข้าใจในบริบทของสังคมในประเทศกัมพูชามากขึ้น” ดร.ประเสริฐ กล่าวต่อ

ดร.ประเสริฐ กล่าวปิดท้ายว่า ผู้เข้าร่วมการสัมมนาในครั้งนี้ ส่วนใหญ่ก็จะเป็นผู้ที่มิแน่วโน้มที่จะไปลงทุนในประเทศกัมพูชา ซึ่งเสียงตอบรับ

จากผู้เข้าร่วมมีความสนใจในหัวข้อนี้มาก เพราะว่าการประชาสัมพันธ์งานเพียงไม่กี่วัน แต่ผู้เข้าร่วมได้ให้ความสนใจในเรื่องของตลาดในการลงทุนในประเทศกัมพูชา



มจร.เศรษฐฯ ดึงสื่อดิจิทัลประยุกต์ยกระดับการเรียนการสอน



BOOK in my mind

เสน่ห์ของหนังสือเล่มนี้ คือการใช้ภาษาที่เรียบง่าย สั้น กระชับ ได้ใจความ แต่แฝงด้วยสัญลักษณ์ให้คิดตามตลอดทั้งเรื่อง ซึ่งประเด็นต่าง ๆ ในหนังสือสามารถเชื่อมโยงได้กับทุกเชื้อชาติ ภาษา เวลา และสถานที่ กล่าวสั้น ๆ คือเนื้อหาของหนังสือเล่มนี้มีความเป็นสากลนั่นเอง

“ถ้าพูดถึงหนังสือที่ชื่นชอบเล่มนี้เลยคะ เป็นหนังสือพระราชนิพนธ์แปลวรรณกรรมเยอรมัน ในสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เรื่องความฝัน ของ กุนเทอร์ ไชซ์ เป็นหนังสือพระราชนิพนธ์แปล ซึ่งเกิดจากพระอัจฉริยภาพและวิริยภาพ ทรงแปลบทละครวิทยุของกุนเทอร์ ไชซ์ นักเขียนเรื่องนามชาวเยอรมันให้ผู้อ่านได้เห็นสภาพสังคมสมัยใหม่ที่แม้จะดูสมบูรณ์แบบสุข แต่ก็มีปัญหาความขัดแย้งและภัยต่าง ๆ ที่แอบแฝงอยู่” ประโยคแรกของนางสาวชนิสรา บุตรไชย หรืออาจารย์แยม อาจารย์ประจำสาขาวิชานาฏศิลป์และศิลปะการแสดง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

“เนื้อหาภายในเล่มพระราชนิพนธ์แปลวรรณกรรมเยอรมันจากบทละครวิทยุชุด “ความฝัน”

ของกุนเทอร์ ไชซ์ มีทั้งหมด ๕ เรื่อง แต่ละเรื่องจบในตัวไม่เกี่ยวกัน นำเสนอผ่านความฝันที่มีเนื้อหาสาระพริกกล้วย ซึ่งมีนัยยะซ่อนเร้นอยู่แสดงให้เห็นถึงสภาพสังคมสมัยใหม่ที่แม้จะดูสมบูรณ์แบบสุข แต่ก็มีปัญหาความขัดแย้งและภัยต่าง ๆ ที่แอบแฝง และคุกคามอยู่ในส่วนท้ายของแต่ละเรื่อง ทรงพระกรุณาพระราชทานพระราชนิพนธ์คำอธิบายความฝัน สรุปข้อคิดตามทีสะท้อนอยู่ในความฝันทั้งห้าเรื่องเพื่อเพิ่มเติมความเข้าใจ และทำให้เรื่องราวครบถ้วนสมบูรณ์ยิ่งขึ้น” อาจารย์แยม เล่าให้ฟังถึงเนื้อหาภายในเล่ม

“รู้จักหนังสือเล่มนี้จากอาจารย์ดังกมล ญ บ่อมเพชร ขณะกำลังเรียน ป.โท อ.ท่านเลือกมาให้อ่านแล้วอภิปรายกลุ่มกันในรายวิชาสัมมนา กำกับการแสดง ซึ่งเรารู้สึกว่ามันมีประเด็นที่ลึกซึ้งซ่อนอยู่เยอะ เนื่องจากบางครั้งเราก็ไม่สามารถแยกความฝันหรือความจริงได้ เป็นการตั้งคำถามว่า ความฝันที่เราพบนั้น บางทีอาจจะ เป็นข้ออ้างเพื่อให้เราเชื่อมั่นไปว่าไม่ได้มีอยู่หรือเกิดขึ้นจริง ดังนั้น ความฝันในหนังสือเล่มนี้จึงช่วยให้ตระหนักรู้ และคิดทบทวนถึงความจริงที่ซ่อนอยู่ภายในนั้น” อาจารย์แยมบอกถึงเหตุผลที่เลือกหนังสือเล่มนี้เป็นเล่มโปรด พร้อมทั้งบอกถึงเสน่ห์ที่อยู่ในหนังสือเล่มนี้ว่า

“เสน่ห์ของหนังสือเล่มนี้ คือการใช้ภาษาที่เรียบง่าย สั้น กระชับ ได้ใจความ แต่แฝงด้วยสัญลักษณ์ให้คิดตามตลอดทั้งเรื่อง ซึ่งประเด็นต่าง ๆ ในหนังสือสามารถเชื่อมโยงได้กับทุกเชื้อชาติ ภาษา เวลา และสถานที่ กล่าวสั้น ๆ คือเนื้อหาของหนังสือเล่มนี้มีความเป็นสากลนั่นเอง”



“ให้ข้อคิดเกี่ยวกับการใช้ชีวิตของมนุษยชาติ สังคม การเมือง สังคมแบบทุนนิยม ผ่านสัญลักษณ์ต่างๆ ด้วยกลวิธีการประพันธ์ที่ลึกซึ้ง แฝงยลชวนติดตาม เพราะเป็นการพรรณนาถึงความหวาดหวั่นความทุกข์ การหลีกหนีความจริงของมนุษย์ในรูปแบบแตกต่างกัน ทั้งพรรณนาให้เห็นธรรมชาติด้านมืดของมนุษย์อันถูกปิดบังซ่อนเร้นในกรอบของสังคมและวัฒนธรรมที่ทรงอำนาจ รวมทั้งแสดงให้เห็นความเพียรพยายามไขว่คว้าแสวงหาความสุขและอิสรภาพอันเหือดหายไปจากโลกสมัยใหม่ที่มนุษย์แทบจะไม่มีทางเลือกเหลืออยู่” อาจารย์แยม ได้เล่าถึงท้ายถึงข้อคิดดี ๆ หลังจากการอ่านหนังสือเล่มนี้



“ร่วมดวงพระพร ในหลวง ๕.๑๐”

เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระเจ้าอยู่หัว มหาวชิราลงกรณ บดินทรเทพยวรางกูร ๖๖ พรรษา ๒๘ กรกฎาคม ๒๕๖๐ และพระองค์ท่านยังทรงมอบพระราชโบายการศึกษาให้กับชาวราชภัฏ ในเรื่องของยกระดับการศึกษา และการพัฒนาท้องถิ่นของตนในวันนี้มีตัวแทนจากอาจารย์และบุคลากร ที่จะมาร่วมถวายพระพร และน้อมนำพระราชโบายมาปรับใช้เพื่อก่อให้เกิดประโยชน์อย่างไร

นางสาวกุลนาถ ชินโคตร (อาจารย์ออมชอม)
อาจารย์ประจำสาขาวิชานาฏศิลป์และศิลปะการแสดง คณะมนุษยศาสตร์ และสังคมศาสตร์

เนื่องในโอกาสมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา ๖๖ พรรษา ข้าพระพุทธเจ้า ถวายพระพรชัยมงคล ขอพระองค์ทรงพระเจริญ มีพระชนมพรรษายิ่งยืนนาน เป็นจักรแก้วร่วมเกล้า แก่ดวงข้าพระพุทธเจ้า และพสกนิกรชาวไทยสืบไป นอกจากนี้ดิฉันได้น้อมนำพระราชโบายมาปรับใช้ซึ่งได้นำความรู้ทางด้านนาฏศิลป์ มาใช้ในการลงชุมชน เพื่อยกระดับการเรียนรู้ให้กับเยาวชน

นายฐิติวัฒน์ ทองแก้ว (พี่ก้อง)
นักวิเคราะห์นโยบายและแผน กองนโยบายและแผน

ก่อนอื่นผมอยากจะขอพระองค์ทรงพระเจริญ ทรงพระเกษมสำราญ พระพลานามัยแข็งแรงสมบูรณ์ มีพระชนมายุยิ่งยืนนาน และในด้านของการน้อมรับพระราชโบาย จากพระองค์ท่านซึ่งไม่ใช่การเปลี่ยนแปลงรูปแบบการทำงาน แต่เป็นการเน้นการกระตุ้นให้มหาวิทยาลัยราชภัฏทุกแห่งเข้าใจตนเอง และทำในสิ่งที่ตนเองมีความเชี่ยวชาญให้เกิดประโยชน์ต่อสังคม และประเทศชาติครับ





สารจากผู้บริหาร

สวัสดิ์ท่านผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาทุกท่าน

ปัจจุบันยุทธศาสตร์การพัฒนาประเทศมุ่งเน้นไปที่การพัฒนาชุมชนท้องถิ่นเป็นหลัก สังเกตได้จากงบประมาณต่าง ๆ ที่ทุ่มให้กับจังหวัดในการพัฒนา ศูนย์การศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม – ชัยนาทเป็นส่วนหนึ่งของสถานศึกษาในพื้นที่ ดังนั้นการดำเนินงานทั้งการวิจัยและการบริการวิชาการ เพื่อการพัฒนาชุมชนท้องถิ่นในจังหวัดชัยนาท

การวิจัยและการบริการวิชาการในการพัฒนาเชิงพื้นที่ Area Base ควรมองภาพรวมของพื้นที่ และการวางแผนที่จะทำให้เกิดการนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง คือ การวางแผนพัฒนาตั้งแต่กระบวนการตั้งแต่ต้นทุน และปัจจัยการผลิต กระบวนการผลิต กระบวนการเก็บเกี่ยว การแปรรูป เชื่อมโยงกับการขายและการตลาด รวมทั้งการบรรจุหีบห่อและสร้างแบรนด์ เมื่อสามารถสร้างแผนการวิจัยและการบริการวิชาการที่ครบวงจรจะทำให้เกิดการบูรณาการวิชาการร่วมกันได้

ตัวอย่างการทำงานที่ตอบโจทย์พื้นที่ เช่น โครงการ “การบูรณาการนวัตกรรมการวิจัยข้าวเพื่อพัฒนาสังคมและเศรษฐกิจของจังหวัดชัยนาท” จากความร่วมมือของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม กับสำนักงานกองทุนสนับสนุนการวิจัย (สกว.) ซึ่งมีโครงการวิจัยย่อยภายในโครงการทั้งหมด ๕ โครงการ ที่มีกระบวนการทำงานวิจัยที่ตอบโจทย์การพัฒนาพื้นที่ทั้งในส่วนของการผลิตข้าว ด้านต้นทุน ปัจจัยการผลิต กระบวนการผลิต และผลผลิตหลังการเก็บเกี่ยว ดังนี้

๑. ต้นทุนและปัจจัยการผลิต การวิจัยเรื่อง “การสื่อสารเพื่อจัดการความรู้เรื่องข้าวปลอดภัยจังหวัดชัยนาท” เป็นการวิจัยที่การดูแลข้าวตลอดฤดูกาลผลิต มีการนำองค์ความรู้ไปผลิตปุ๋ยและสารปราบศัตรูพืชแบบชีวภาพเพื่อการลดต้นทุนในปัจจัยการผลิต ได้ผลผลิตข้าวปลอดภัย และสามารถกระจายองค์ความรู้ไปยังพื้นที่อื่น และการวิจัยเรื่อง “การพัฒนาระบบพาณิชย์อิเล็กทรอนิกส์สำหรับการสร้างความเชื่อมั่นของกลุ่มการค้าเมล็ดพันธุ์ข้าวและข้าวเปลือกในจังหวัดชัยนาท” เพื่อตรวจสอบการคัดเลือกเมล็ดพันธุ์ข้าวพันธุ์แท้

๒. กระบวนการผลิต การวิจัยเรื่อง “การวิจัยและพัฒนาต้นกำลังเครื่องยนต์ดีเซลแบบลดพลังงานสำหรับการสูบน้ำ” สามารถช่วยลดต้นทุนการผลิตจากการสูบน้ำ

๓. ผลผลิตหลังการเก็บเกี่ยวการวิจัยเรื่อง “การศึกษาระดับความเร็วรอบในการสีข้าวพันธุ์การค้าจังหวัดชัยนาท” เป็นการพัฒนาภายหลังการเก็บเกี่ยว ที่มีความสัมพันธ์กับความชื้น สามารถสีข้าวพันธุ์ต่างกัน ได้แก่ ข้าวไรสเบอร์รี่ ข้าวหอม และข้าวขาว การวิจัยเรื่อง “การออกแบบภาพลักษณ์เพื่อเพิ่มมูลค่าผลิตภัณฑ์ข้าว” ช่วยให้เกษตรกรสามารถสร้างแบรนด์ข้าว ให้มีจุดเด่นในการวางขายสินค้า

แม้กระบวนการวิจัยสามารถตอบโจทย์ความต้องการของพื้นที่ แต่ยังคงขาดในส่วนของการบริหารต้นทุนและหนี้สินของเกษตรกร การตลาดและการขาย จึงจำเป็นต้องเชื่อมโยงไปสู่แหล่งเงินทุน และการบริหารหนี้สินในการผลิต เชื่อมโยงสู่ตลาดการผลิตข้าวบรรจุถุงเพื่อการขายและการแปรรูป

การเชื่อมโยงกับยุทธศาสตร์จังหวัดชัยนาทยังมีช่องทางพัฒนาด้านการเกษตรอีกหลายด้าน ตาม “ยุทธศาสตร์เพิ่มผลผลิตการเกษตรมาตรฐาน” ผลผลิตได้แก่ ข้าว ผัก สมุนไพร ไม้ผล ที่ศูนย์การศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม - ชัยนาทได้ตั้งเป้าหมายไว้ในโครงการเกษตรปลอดภัย เพื่อให้เกิดความคุ้มค่ากับงบประมาณ ซึ่งจะเป็นโจทย์การวิจัยและบริการวิชาการในครั้งต่อไป



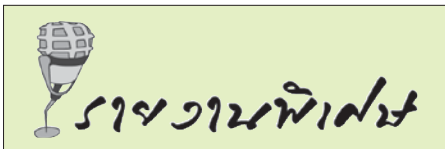
ผศ.ดร.สถาพร ถาวรธิวาส
ผู้อำนวยการศูนย์การศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม -
ชัยนาท





มจร.เทรนครู ดึงสื่อดิจิทัลประยุกต์

ยกระดับการเรียนการสอน



จากรรรณ

ปัจจุบันองค์ความรู้ในศาสตร์ต่าง ๆ มีการพัฒนาอย่างรวดเร็ว และด้วยความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีที่พัฒนาอย่างรวดเร็ว ส่งผลให้สภาพสังคมเปลี่ยนแปลงไปกลายเป็นสังคมก้าวหน้า ผู้เรียนมีพฤติกรรมการเรียนรู้เปลี่ยนแปลงตามไปด้วย

สถาบันการศึกษาจึงจำเป็นต้องมีการพัฒนา เปลี่ยนแปลงรูปแบบการเรียนการสอนให้สอดคล้องกับความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีและผู้เรียน เพื่อผลิตบัณฑิตที่มีความพร้อมที่จะออกไปดำรงชีวิตและทำงานในโลกยุคใหม่ โดยเฉพาะทักษะจำเป็นในการดำรงชีวิตในศตวรรษที่ ๒๑ (21 Century Skills)

รองศาสตราจารย์ ดร.สมาลี ไชยสุภารกุล อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม กล่าวถึงการจัดโครงการอบรมเชิงปฏิบัติการ “การพัฒนาการเรียนการสอน โดยการใช้สื่อเทคโนโลยีดิจิทัล เพิ่มประสิทธิภาพการสอนของอาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม” ณ โรงแรมไมด้า รีสอร์ท จ.กาญจนบุรี เมื่อเร็ว ๆ นี้ว่า “ปัจจุบันมหาวิทยาลัยของเรามีคณาจารย์ใหม่เข้ามามากขึ้น หลายคนอาจจะไม่ได้จบครุมาโดยตรง และยังไม่ได้ร่วมกิจกรรมปฐมนิเทศ ประกอบกับยุคสมัยที่มีการเปลี่ยนแปลงทางเทคโนโลยี ทำให้เราต้องมีการพัฒนาองค์กร พัฒนาอาจารย์ ด้วยรูปแบบการบูรณาการการเรียนการสอนควบคู่กับสื่อที่ทันสมัยให้มีคุณภาพและประสิทธิภาพ”

“การอบรมครั้งนี้ สิ่งแรกเรามาปลูกไฟ และแลกเปลี่ยนความคิดเห็นกันในช่วงการบรรยาย เรื่อง “การสร้างแรงบันดาลใจ และจิตวิญญาณความเป็นครู” ซึ่งถือเป็นสิ่งสำคัญ

การเป็นครูนั่น อาจารย์ทุกท่านต้องตระหนักว่า เป็นสิ่งที่มีคุณค่ามาก เป็นคนที่สร้างคน คนที่ให้ความรู้ อยากให้ทุกท่านภูมิใจต่อหน้าที่ของท่าน ที่บ่มเพาะนักศึกษาเพื่อให้เป็นคนดี มีคุณภาพสู่สังคมประเทศชาติ นี่คือเป้าหมายและแรงบันดาลใจของครู

ที่ทำให้ทุกคนมีรูปแบบ เป้าหมายในการทำหน้าที่ครู ซึ่งได้รับเกียรติจาก นายเฉลิมพรพงศ์ วีระวรรณ ครูวิทยาศาสตร์ รร.สุราษฎร์พิทยา จ.สุราษฎร์ธานี และยังเป็นครูรางวัลสมเด็จเจ้าฟ้ามหาวชิราวุธคนแรกของไทย ที่มาถ่ายทอด

เจ้าของ : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เลขที่ ๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร กทม. ๑๐๓๐๐ บรรณาธิการ : วีระชัย ตรีะหง่านกิจ กองบรรณาธิการ : บุญเกียรติ ชีระภากร, อัมภฤทัย แสงแดง, จารุวรรณ จันทมาลา, กัทราพร นิกรดิถีชาติ, พุดมวงค์ มั่นดินแดง, ดนิตา แสงสาคร, ธนพล เฉลียวจิตเวช

เพื่อเป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อนจากการใช้กระดาษ “จันทร์กระจ่างฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง jankajangfa@gmail.com

ประสบการณ์ ความรู้ ในการสอนของท่าน ซึ่ง การเป็นครูนั่น อาจารย์ทุกท่านต้องตระหนักว่า เป็นสิ่งที่มีคุณค่ามาก เป็นคนที่สร้างคน คนที่ ให้ความรู้ อยากให้ทุกท่านภูมิใจต่อหน้าที่ของ ท่าน ที่บ่มเพาะนักศึกษาเพื่อให้เป็นคนดี มี คุณภาพสู่สังคม ประเทศชาติ นี่คือนิยาม และแรงบันดาลใจของครู” รศ.ดร.สุมาลี กล่าว ต่อภายหลังการบรรยายหัวข้อ “การสร้างแรงบันดาลใจ และจิตวิญญาณความเป็นครู” ได้อย่างน่าขบคิด



การเรียนการสอนที่จะเกิดประสิทธิภาพคือ การสร้าง การมีส่วนร่วมระหว่างครูและผู้เรียน นอกจากทฤษฎีแล้ว การปฏิบัติถือเป็นสิ่งที่ทำให้ผู้เรียนได้คิดและลงมือทำ เรา สามารถดึงดูดความสนใจของผู้เรียนได้โดยประยุกต์กิจกรรม ต่าง ๆ สอดแทรกเข้าไป และนำเครื่องมือ เทคโนโลยีต่าง ๆ ที่ ผู้เรียนใช้เป็นประจำอยู่แล้วมามีส่วนในการเชื่อมโยงผู้เรียน และผู้สอนไว้ด้วยกัน

ด้าน ดร.ก้องกัญญา วชิรพจน์ อาจารย์คณะ ศิลปศาสตร์ ม.เทคโนโลยีพระจอมเกล้าธนบุรี และทีมงาน ในฐานะวิทยากรบรรยายหัวข้อ การใช้สื่อเทคโนโลยีดิจิทัลเพิ่มประสิทธิภาพ การเรียนการสอน” กล่าวว่า การเรียนการสอน ในปัจจุบันนั้นมีหลากหลายรูปแบบ แต่ก่อนที่ อาจารย์ทุกท่านจะออกแบบการสอนนั้น ต้อง รู้จัก วิเคราะห์ความต้องการของผู้เรียน เพื่อที่ จะได้สื่อสารไปในทิศทางเดียวกัน โดยนำแหล่ง เครื่องมือและการเรียนรู้เพิ่มเติมในเรื่องของ เทคโนโลยีมามีส่วนร่วมในการเรียนการสอน

“ในวันแรกนี้ เราได้ทำกิจกรรมละลาย พฤติกรรมให้แก่คณาจารย์ทุกท่าน การทำ คิวชออนไลน์ การทำควิชแสดงความรู้สึก ออนไลน์ ก่อนที่จะเรียนรู้เรื่องของเครื่องมือ ต่าง ๆ ในการเรียนการสอน เพื่อเป็นการปรับ บรรยากาศ และการวิเคราะห์การตอบรับของ อาจารย์ที่มีต่อกิจกรรมที่เราจัดขึ้น ซึ่งในส่วนนี้ เป็นส่วนสำคัญที่ต้องทำความเข้าใจ และประเมิน กลุ่มเป้าหมาย หรือผู้เรียนได้เป็นอย่างดี

การเรียนการสอนที่จะเกิดประสิทธิภาพ คือ การสร้างการมีส่วนร่วมระหว่างครูและ ผู้เรียน นอกจากทฤษฎีแล้ว การปฏิบัติถือเป็น สิ่งที่ทำให้ผู้เรียนได้คิดและลงมือทำ เราสามารถ ดึงดูดความสนใจของผู้เรียนได้โดยประยุกต์ กิจกรรมสอดแทรกเข้าไป และนำเครื่องมือ เทคโนโลยีต่าง ๆ ที่ผู้เรียนใช้เป็นประจำอยู่ แล้วว่ามีส่วนในการเชื่อมโยงผู้เรียนและ ผู้สอนไว้ร่วมกัน” ดร.ก้องกัญญาและทีมงาน กล่าว ถึงกิจกรรมที่ทำร่วมกับผู้เข้าอบรม

“เครื่องมือในการจัดการเรียนการสอนนั้น ต้องบอกว่าในปัจจุบันมีอยู่รอบตัวเราครับ ไม่ใช่เพียงคอมพิวเตอร์ เราสามารถหยิบใช้ โทรศัพท์มือถือ แอปพลิเคชันมาใช้เป็นสื่อ การเรียนการสอนกับผู้เรียนของเรา โดยการ กำหนดกิจกรรมที่จะสอดคล้องกับเนื้อหา การเรียนรู้เข้าไปสอดแทรก”

“เทคนิคกระบวนการสร้างการเรียนรู้ไป สู่การสร้างกิจกรรมสรุปได้ ๕ ข้อ ดังนี้ เริ่มจาก การ Setting การเตรียมความพร้อมของ เครื่องมือต่าง ๆ สำรวจทั้งตนเองและกลุ่ม ผู้เรียนมีความพร้อมในการใช้เครื่องมือเหล่านี้หรือไม่ เช่น โทรศัพท์มือถือ การใช้เครือข่าย อินเทอร์เน็ต ฯลฯ Interactive การมีส่วนร่วม ของนักเรียน เราจึงต้องมีการประเมิน วิเคราะห์ ทุกครั้ง เพื่อนำไปสู่กิจกรรมที่จะเกิดการแลกเปลี่ยน

Play สร้างกิจกรรมที่เล่นแล้วอยากเล่นอีก มีความน่าสนใจ มีดีไซน์ที่สอดคล้องกับผู้เรียน มีระดับเลเวลเพื่อให้เกิดความท้าทาย Ambient อาจารย์เองต้องออกแบบบรรยากาศให้น่า สนใจ มีความสนุกสนาน ตื่นตัวในตัวเองเพื่อนำ ไปสู่นักศึกษา สุดท้าย Learning Point ต้องสรุป กิจกรรมที่ได้ดำเนินการให้ผู้เรียนได้รับทราบ ทุกครั้ง ก็จะทำให้กิจกรรมนั้นมีประสิทธิภาพ” ดร.ก้องกัญญาและทีมงาน กล่าวถึงเทคนิค การสอนและสร้างกิจกรรมให้น่าสนใจ

ด้านอธิการบดีฯ กล่าวทิ้งท้ายว่า “ความมุ่งมั่น ที่มหาวิทยาลัยต้องการให้คณาจารย์ทุกท่าน ร่วมพัฒนา พลิกโฉมการเรียนการสอนให้ ทันสมัย มีความน่าสนใจ โดยนำสิ่งที่ได้รับทั้ง เรื่องของแรงบันดาลใจและการใช้เทคโนโลยี หรือสื่อดิจิทัลมาประยุกต์ใช้ในการเรียน การสอนกับนักศึกษา ผลักดันทุกหลักสูตรให้มีความเข้มแข็ง ทั้งหมดนี้ เราทำเพื่อผลิตบัณฑิต ที่ดีมีคุณภาพของสังคม ประเทศ เพื่อนำไปสู่ การเป็นสถาบันการศึกษาที่ดีมีคุณภาพต่อไป”



พิธีหล่อเทียนพรรษาและถวายเทียนพรรษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๑

ณ ชั้น ๑ อาคารสำนักงานอธิการบดี และวัดเสมียนนารี วัดเทวสุนทร วัดลาดพร้าว และวัดใหม่สิริกรมลาวาส
เมื่อวันที่ ๑๖ และ ๑๘ กรกฎาคม ที่ผ่านมา



สัมมนาทางวิชาการ “เปิดประตูสู่การค้าการลงทุนในกัมพูชา” และเปิดตัวหนังสือ “การค้าและการลงทุนในกัมพูชา”

ณ ห้องประชุมจันทร์ประภัสสร ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี





ทศพิธราชธรรมดำรงชาติ
ประชากรราษฎร์ร่วมถวายพระพรชัย
เฉลิมพระชนมพรรษามหาสวัสดิ์
ธ สถิตคู่ฟ้าคู่ชาติ

ทศราชอำนาจฉัตรรัชสมัย
น้อมดวงใจนบศิระสดุดี
พระไตรรัตน์พิพัฒน์ผลมงคลศรี
เทิดทิวพระมิ่งขวัญนิรันดร

อาจารย์วราวุฒิ ภักดีบุญ : ผู้ประพันธ์



ด้วยเกล้าด้วยกระหม่อม

ข้าพระพุทธเจ้า คณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่ และนักศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



จันทร์กระจ่างฟ้า

ปีที่ ๑๓ ฉบับที่ ๔๐ ประจำวันที่ ๒๓ กรกฎาคม - ๕ สิงหาคม ๒๕๖๐

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๓๕
ปทฝ.จันทรเกษม