

“...ผู้มีหน้าที่สื่อข่าว ควรสำนึกอยู่เสมอว่า งานที่ทำเป็นงานสำคัญและมีเกียรติสูง การแพร่ข่าวโดยขาดความระมัดระวัง หรือแม้แต่คำพูดง่าย ๆ เพียงนิดเดียว ก็สามารถจะทำลายงาน ที่ผู้มีความปรารถนาดีทั้งหลาย พยายามสร้างด้วยความยากลำบากเป็นเวลานานและมีเหมือนฟองอากาศนิดเดียว ถ้าเข้าไปอยู่ในเส้นเลือดก็สามารถเกิดชีวิตคนได้...”
บรรราชศรีธรรมสารสมเด็จพรประเทศมหาบัณฑิตคุณครูสอน 5.๙ บรรณารักษ์เกษียรเกียรติและภัทรวังสิงคัมภ์
ณัฏฐ์ ๙ มิถุนายน ๒๕๑๐

จันทร์กระจ่างฟ้า

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๔ ประจำวันที่ ๑๐ - ๑๖ กันยายน ๒๕๖๐

www.chandra.ac.th

CRU Musical Crossroad สานสัมพันธ์น้องพี่ชาวเรือค มจร.

คกก.ส่งเสริมกิจการฯ ร่วมกับ จันทร์เกษม จัด CRU Musical Crossroad รวมศิลปินเรือคเกอร์ ระดับตำนาน ทั้งศิษย์เก่า ศิษย์ปัจจุบัน เพื่อสานสัมพันธ์ พร้อมเสริมสร้างประสบการณ์นักศึกษา นายธนา ไชยประสิทธิ์ ประธานกรรมการส่งเสริมกิจการมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม กล่าวว่า การแสดงดนตรี CRU Musical Crossroad เป็นความร่วมมือระหว่างคณะกรรมการส่งเสริมกิจการมหาวิทยาลัย และมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม ซึ่งจัดขึ้นในวันเสาร์ที่ ๑๒ กันยายนนี้ วัตถุประสงค์เพื่อสานสัมพันธ์อันดีระหว่างศิษย์เก่าและศิษย์ปัจจุบัน เสริมสร้างประสบการณ์ให้นักศึกษา อีกทั้งเผยแพร่และประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัย

“การจัดคอนเสิร์ตครั้งนี้ นำเสนอดนตรีเรือคของเหล่าศิลปินเรือคเกอร์ระดับตำนาน อย่าง ไอ้-ดี ไอ้พาร์ พรหมใจ, กิตติ-กิตติรัตน์ นอกจากนี้ยังมีเรือคเกอร์รุ่นใหม่ระดับเทพ ซึ่งเป็นศิษย์เก่าจันทร์เกษม อาทิ แดงโม-The Voice, คิง-The Voice, วง Final Chapter, วง Suffersyn (ซัพเฟอร์ซิน) และวง Cecilia (เซซีลียา) ที่จะมาร่วมแสดงในแนวเพลงแบบเรือคสมัยใหม่” นายธนา กล่าว

ประธานกรรมการส่งเสริมฯ กล่าวต่อว่า การดำเนินงานของคณะกรรมการส่งเสริมฯ นั้นที่ผ่านมามีการจัดกิจกรรมมากมาย เพื่อสนับสนุนส่งเสริมกิจกรรมต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัยให้สังคม

รู้จักมหาวิทยาลัยเพิ่มมากขึ้น ซึ่งครั้งนี้ได้นำดนตรีสากลมาใช้เป็นเครื่องมือในการสื่อสาร เผยแพร่ และประชาสัมพันธ์มหาวิทยาลัย

“อีกทั้ง เป็นการพัฒนาทักษะให้นักศึกษา และพัฒนาความรู้เชิงทฤษฎีให้แก่อาจารย์ในสาขาวิชาต่าง ๆ เช่น ดนตรีสากล การบริหารธุรกิจ การโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ รวมถึงการสร้างความสัมพันธ์และเครือข่ายระหว่างศิษย์ปัจจุบันของมหาวิทยาลัยอีกด้วย” ประธานกรรมการส่งเสริมฯ กล่าว

การจัดแสดงดนตรีครั้งนี้ ยังได้รับการสนับสนุนโดย บริษัท ไทยเบฟเวอเรจ จำกัด



ภาพจาก : พูบริสา คณจารย์ เสนิศึกษา ร่วมฟังปรากฏการณ์บนพื้นฐนา ครั้งที่ ๗ “In/ไทยศึกษาโลกที่เปลี่ยนแปลง” ภาควิชาการศึกษาศาสตร์คุณ ดร.อาเนก กานจนบุรี ณ ห้องประชุมจันทร์จรัสณี ๓ อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ ๙ มิถุนายน ๒๕๖๐

(มหาชน), บริษัทโฮลสติก จำกัด (มหาชน), บริษัท บี.ซี.ดี.ไป จำกัด และ ธนาคารออมสิน

ขอเชิญนักศึกษา บุคลากร และผู้สนใจ ร่วมชมการแสดงดนตรี CRU Musical Crossroad ในวันเสาร์ที่ ๑๒ กันยายนนี้ ณ ห้องประชุม นวัตกรรม อาคารนวัตกรรม เวลา ๑๖.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. โดยไม่มีค่าใช้จ่ายในการเข้าชม สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม โทร. ๐ ๒๙๔๒ ๕๕๐๐ ต่อ ๗๐๑๔, ๑๓๐๒, ๑๓๐๓

นศ. เจ๋งคว้าที่ ๑ จากเมืองลอดช่อง ความพยายาม ตั้งใจ ความสำเร็จ

นักศึกษา สาขาวิชาดนตรีสากล นำความสามารถจากในห้องเรียน นำมาประยุกต์ใช้กับการแสดงออกความสามารถก้าวไปประกวด การแข่งขันติกลอง กับงาน ASIAN SUPREME DRUM COMPETITION 2018 ณ ประเทศสิงคโปร์ และสามารถคว้ารางวัลชนะเลิศ จากการแข่งขันในรายการนี้

นายณรงค์ฤทธิ์ ศรีสอาดพันธ์วงศ์ นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาดนตรีสากล คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กล่าวว่า การเข้าร่วมการแข่งขันในครั้งนี้ เกิดจากการชักชวนของอาจารย์ที่เป็นคนสอนกลองผมตอนมัธยม ซึ่งท่านเห็นว่าเป็นโอกาสที่ดีสำหรับผม และยังเป็นการวัดความสามารถของผมเลยอยากลองเข้าร่วมการประกวดครับ

“รางวัลที่ผมได้รับ คือ รางวัลชนะเลิศ อันดับ ๑ ในรุ่น Open Category ครับ จากผู้เข้าร่วมการแข่งขันมากมาย และหลากหลายประเทศ ซึ่งรางวัลที่ผมได้รับ ผมคิดว่าทุกคนสมควรกับรางวัลนี้ เพราะทุกคนที่แข่งขันล้วนมีความสามารถที่เก่ง ความกล้า อย่างน้อยทุกคนได้กล้าทำกล้าแสดงออก รางวัลครั้งนี้ผมถือได้ว่าเป็นผลตอบแทนในเรื่องของความตั้งใจ การขยันซ้อม และตรงตามโจทย์ที่คณะกรรมการตั้งขึ้น” นายณรงค์ฤทธิ์ กล่าว

นายณรงค์ฤทธิ์ กล่าวต่อว่า จากการเข้าร่วมการประกวดเวทีนี้ นอกจากรางวัลที่ได้รับ สิ่งที่ดีตัวผมมาอีกคือประสบการณ์ที่มีมากกว่าในห้องเรียนครับ เพราะต่างคนต่างมีวิธีการติกลองที่ไม่เหมือนกัน และยังได้แลกเปลี่ยนเรียนรู้วิธีต่าง ๆ ในความคิดเห็นของผมการประกวดไม่ใช่การแข่งขัน แต่เป็นการนำคนที่มีความดีเอ็นเอ ที่ตรงกันมาอยู่ในที่เดียวกันครับ

ด้านอาจารย์รัชชัย เหลืองทอง ประธานหลักสูตรสาขาวิชาดนตรีสากล คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ กล่าวเพิ่มเติมว่า ทางสาขาจะมีการแนะนำส่งเสริมให้นักศึกษาไปฟังบรรยายอบรมสัมมนา หรือชมคอนเสิร์ตของศิลปินต่าง ๆ ทั้งในมหาวิทยาลัยเองและนอกสถานที่ เพื่อเกี่ยวประสบการณ์ ส่งเสริมการออกไปแข่งขันประกวดดนตรีจากเวทีต่าง ๆ

“การที่นักศึกษาได้ออกไปหาประสบการณ์จากเวทีต่าง ๆ สิ่งที่นักศึกษาได้รับเลยก็คือ การใช้วิชาชีพ การศึกษาเล่าเรียนของตน ได้นำออกไปปฏิบัติได้จริง ได้เปิดโอกาสให้ตนเองในการสร้างเครือข่ายทางวิชาชีพ และยังเป็นการสร้างประสบการณ์ในแต่ละเวที เพื่อนำมาปรับปรุงแก้ไขจนสามารถคว้ารางวัลมาได้ ถือได้ว่าเป็นประสบการณ์ในทุกด้านกับนักศึกษาจริง ๆ”



เด่นในฉบับ
๑

เด็กบัลลังก์ “หัวใจรักไทย”
เณรมิตงานวัดผสมผสานเทคโนโลยี



BOOK in my mind



“หนังสือเล่มนี้มีเนื้อหาเกี่ยวกับการอ่านนิสัยใจคอของมนุษย์จากพฤติกรรม ซึ่งผมมองว่าน่าสนใจมาก คุณอยากรู้ไหมล่ะ ว่าคนที่คุณแอบชอบเขามีนิสัยใจคออย่างไร คุณสามารถรู้ได้จากพฤติกรรมการทำงานอาหารหรือพฤติกรรมการใช้โทรศัพท์ ฯลฯ ถ้าคุณอยากรู้เทคนิคและวิธีการอ่านนิสัยใจคอผู้อื่นให้มากกว่านี้ แนะนำให้หามาอ่านนะครับ”

หนึ่งประโยคแรกที่ นายปรุหมพล ใจชื่น หรือ อาริม นักตรวจสอบภายในปฏิบัติการ สำนักตรวจสอบภายใน เล่าถึงเสน่ห์ของหนังสือเล่มนี้ “หนังสือที่ผมอ่านเป็นประจำ มีชื่อว่า ๒๓๓ วิธี อ่านใจคนเมื่อแรกพบ ซึ่งหนังสือเล่มนี้จะบอกว่าไม่จำเป็นต้องเรียนจิตวิทยา ก็สามารถอ่านใจของคนรอบข้างได้ แค่เพียงลองฝึกกับตัวเองให้เป็นคนช่างสังเกตมากขึ้นกว่าเดิม เพียงรู้ถึงนิสัยใจคอพื้นฐาน เพราะรายละเอียดในตัวของคน และกิริยาอาการต่าง ๆ ล้วนบ่งบอกความเป็นตัวตนของแต่ละบุคคลได้ทั้งสิ้น” อาริม ได้แนะนำหนังสือที่อ่านอยู่เป็นประจำ พร้อมทั้งเล่าถึงเนื้อหาของหนังสือว่า

“หนังสือเล่มนี้มีเนื้อหาถึงวิธีการอ่านนิสัยใจคอและความคิดของคนอื่นจากพฤติกรรม ทำที่ในลักษณะอาการต่าง ๆ วิธีการอ่านกิริยาอาการต่าง ๆ หรือความชอบ ความถนัดของคนเรา ที่สะท้อนซึ่งความคิดและแสดงถึงนิสัยใจคอบางส่วนออกมานั้น ไม่ใช่เป็นเรื่องที่คนเราคาดเดากันไปเอง เนื้อหาทั้งหมดล้วนแล้วแต่ผ่านการวิเคราะห์อย่างเป็นระบบจากนักจิตวิทยา เพื่อการศึกษาและเข้าใจพฤติกรรมของมนุษย์ ซึ่งเป็นประโยชน์แก่การสร้างสัมพันธ์กันระหว่างคนในสังคมในทุกสถานการณ์”

“การอ่านหนังสือไม่ว่าจะเป็นหนังสือประเภทใดก็ตาม ล้วนแล้วแต่มีประโยชน์ด้วยกันทั้งนั้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งกับหนังสือเล่มนี้ ข้อคิดหลัก ๆ ที่ได้คือใจคนยากแท้ยังถึง การ

เมื่อเราต้องการอยากจะถูกงับงูของบางอย่าง ซึ่งเป็นสิ่งที่เราแทบจะไม่วู้อะไรเกี่ยวกับของสิ่งนั้นเลยว่ามีที่มาที่ไปเป็นอย่างไร แต่เราสามารถหาคำตอบได้จากคำบอกเล่าของบุคคลในอดีต นี่แหละครับ เสน่ห์ของการอ่านหนังสือเล่มนี้

แสดงออกทางร่างกาย รวมถึงคำพูดในเชิงบวกไม่ได้แปลว่าภายในใจเขาจะคิดบวกหรือคิดดีเสมอไป และในทางกลับกัน การแสดงออกทางร่างกาย รวมถึงคำพูดในเชิงลบ ไม่ได้แปลว่าภายในใจเขาจะคิดร้ายเสมอไปเช่นกัน” อาริม บอกถึงการได้ข้อคิดดี ๆ หลังจากการอ่านหนังสือเล่มนี้

“การอ่านหนังสือให้สนุกต้องเริ่มจากการเลือกหนังสือควรเป็นเรื่องที่เราชื่นชอบ เรื่องที่เราสนใจ หรือเรื่องที่เราอยากศึกษาสมการง่าย ๆ ในการอ่านหนังสือครับ อ่านในสิ่งที่ชอบ+ชอบในสิ่งที่อ่าน=ความสุข เมื่อเรามีความสุขกับสิ่งใด เราจะอยู่กับสิ่งนั้นได้นานสุดทำยนี้่อยากให้คุณลองตั้งคำถามกับตัวเองว่า ตั้งแต่คุณเกิดมาจนถึงตอนนี้คุณเคยอ่านหนังสือจบเล่มมาแล้วกี่เล่ม ถ้ายังไม่เคยลองเอาวิธีนี้ไปปรับใช้ดูนะครับ” อาริม บอกถึงกลเม็ดในการอ่านหนังสือในแบบตัวเอง

the Best DEAL He&She said

๗๘ ปี “จันทรเกษม”

เนื่องในวันสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม ครบรอบ ๗๘ ปี เมื่อวันที่ ๙ ที่ผ่านมา ซึ่งใครหลาย ๆ คนอาจจะมองเห็นการเปลี่ยนแปลงของมหาวิทยาลัยในมุมมองที่แตกต่างกันออกไป และในสัปดาห์นี้เราจะมาฟังความคิดเห็นถึงการเปลี่ยนแปลง และสิ่งที่ยังอยากเห็นการก้าวไปข้างหน้าของมหาวิทยาลัยกันครับ

ดร.ธรรมรัตน์ โถวสกุล
ประธานสาขาวิชาศิลปศึกษาและศิลปะการแสดง คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
ความรู้สึกแรกที่ได้มาเป็นนักศึกษาของที่นี่ ตั้งแต่ยังเป็นวิทยาลัยครูจันทรเกษมนั้น ผมมีความประทับใจเป็นอย่างมากกับสถาบันนี้ และหลังจากที่ผมจบการศึกษาและกลับมาเป็นอาจารย์ที่นี่ ผมเห็นการเปลี่ยนแปลงของจันทรเกษมที่พัฒนาขึ้นตามการเปลี่ยนแปลงทางสังคมที่ดีขึ้น ทำให้เกิดความรู้สึกภาคภูมิใจในสถาบันนี้มากยิ่งขึ้นและอยากจะถ่ายทอดความรู้สึกภูมิใจในสถาบันนี้ให้กับนักศึกษาที่เป็นลูกศิษย์ให้เกิดความรู้สึกเช่นนี้ตลอดไป

ผศ.เอกพรรณ ธัญญาวิณิชกุล
รองคณบดีฝ่ายวิชาการและวิจัย คณะวิทยาศาสตร์

จันทรเกษมเปรียบเสมือนบ้านหลังที่สองที่มีความรักและความผูกพันมาตลอดเกือบ ๒๖ ปี แม้จะไม่ใหญ่โตแต่เต็มไปด้วยความอบอุ่นและความเอาใจใส่ บอกกับตัวเองว่าเราต้องพร้อมเสมอสำหรับจันทรเกษม ๗๘ ปี จันทรเกษมท่ามกลางโลกที่เปลี่ยนแปลง อยากเห็นจันทรเกษมยืนหยัดอย่างสง่างามดุจดัง เป็นส่วนหนึ่งของระบบนิเวศที่สังคมจะขาดไม่ได้ เป็นแหล่งพึ่งพิงแก่ชุมชน สร้างสรรค์และพัฒนาทักษะอาชีพ และผลิตความรู้ชั้นดีเผยแพร่แก่สังคม





สารจากผู้บริหาร

สวัสดิ์ท่านผู้บริหาร คณาจารย์ บุคลากร และนักศึกษาทุกท่าน

มาถึงฉบับนี้อันดับแรกก็ขอรายงานการความคืบหน้าที่ได้เกริ่นนำไว้เมื่อฉบับที่แล้วก่อนนะครับว่ามีงานอะไรทำไปถึงไหนแล้ว งานใดดำเนินการเสร็จสิ้นแล้ว งานใดอยู่ระหว่างดำเนินการ รวมไปถึงจะขอกล่าวถึงแผนที่จะดำเนินการต่อไปอีกใน ปีงบประมาณหน้าด้วยว่า จะพัฒนางานด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ งานห้องสมุดเพื่อการค้นคว้าอย่างไร หรืองานบริการพื้นฐานอื่นๆ เพื่อสนับสนุนการเรียนการสอนของมหาวิทยาลัยในปีถัด ๆ ไป

เรื่องของการพัฒนาศักยภาพของศูนย์ข้อมูลในระยะที่ ๒-๓ ขณะนี้การปรับปรุงระบบ MIS ระบบวิจัย และระบบบริการงานบุคคล ให้เป็นรูปแบบ Web application ซึ่งหมายถึงรูปแบบที่ทำงานผ่านบราวเซอร์(Browser) เพื่อลดปัญหาต้องติดตั้ง VN Caller บนเครื่องลูกข่าย และลดปัญหาการเชื่อมต่อเข้าระบบหลังการปรับปรุงตัวเอง (Update) ของระบบปฏิบัติการ Windows ซึ่งพักหลังนี้ค่อนข้างบ่อยมาก ก็ขอเรียนให้ทุกท่านทราบว่า ขณะนี้การพัฒนาทั้งหมดยุคใหม่เน้นคืบหน้าไปกว่าร้อยละ ๗๐ แล้ว หลายระบบได้เริ่มทดลองใช้งานในส่วนกลางเพื่อเตรียมขยายออกไปสู่คณะและหน่วยงานย่อยต่าง ๆ ในลำดับต่อไปครับ และที่สำคัญก็ไม่ต้องปวดหัวกับการปรับปรุงแล้วปรับปรุงอีกของระบบปฏิบัติการอีกต่อไป อีกทั้งยังสามารถไปใช้งานเครื่องไหนก็ได้ที่มีการเชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตโดยไม่ต้องติดตั้งโปรแกรม VN Caller และคาดว่าภายในเดือนธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๑ ระบบก็จะแล้วเสร็จทั้งหมดและเริ่มใช้จริงในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ครับ สำหรับในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ต่อเนื่องกันก็จะดำเนินการปรับปรุงในส่วนของการบริหารการศึกษาหรือระบบทะเบียนทั้งระบบ นอกจากนี้ยังจะเพิ่มการบริการแบบ ๒๔ ชั่วโมงผ่านตู้บริการแบบอัตโนมัติ (Kyos) โดยนักศึกษาและบุคลากรสามารถยื่นคำร้อง ขอรับเอกสาร ตรวจสอบข้อมูล ชำระค่าบริการ ผ่านระบบนี้เพื่ออำนวยความสะดวกแก่นักศึกษาในช่วงนอกเวลาทำการอันสืบเนื่องจากมหาวิทยาลัยลดจำนวนวันการปฏิบัติงานนอกเวลาครับ

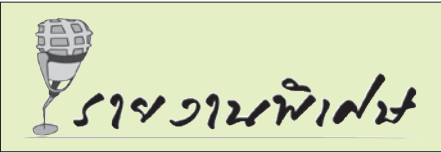
การบริการห้องสมุดอัตโนมัติขณะนี้ก็เสร็จเรียบร้อยแล้วเช่นกัน ให้ความรู้สึกเหมือนการขึ้นรถไฟฟ้า(นักศึกษาคนนั่งพูดไว้) และมีความทันสมัยเทียบเท่ากับห้องสมุดมหาวิทยาลัยชั้นนำในประเทศไทย เพียงแต่การใช้บริการต้องพกบัตรนักศึกษา แต่สิ่งที่ได้ นั่นคือการบริการอัตโนมัติ การบริการตนเอง ยืมคืนเองด้วยระบบแนะนำแบบมัลติมีเดีย คินนังสื่อนอกเวลาแบบอัตโนมัติ เพิ่มจำนวนฐานข้อมูลดิจิทัลที่มีให้สืบค้นกว่า ๒๔ ฐาน สำหรับแผนในอนาคตคือจะเพิ่มพื้นที่บริการด้านการค้นคว้าและพื้นที่สำหรับการเรียนรู้ ด้วยอุปกรณ์อำนวยความสะดวกสำหรับคนรุ่นใหม่ เช่นจอฉายภาพ USB charger และ WIFI และมุมกึ่งพักผ่อนกึ่งเรียนรู้สำหรับบริการถึงแม้พื้นที่ค่อนข้างจำกัดแต่ก็คิดว่าเพียงพอประมาณจัดสรรให้ครับ

ประเด็น Roadmap ด้าน Smart CRU ขณะนี้ก็ได้กล่าวได้ว่าอยู่ในช่วงดำเนินการด้านโครงสร้างพื้นฐาน ด้วยข้อจำกัดด้านงบประมาณก็ทำให้ต้องใช้เวลามากกว่า ๒ ปี เพื่อปรับปรุงแต่ก็ยังขาดในบางส่วนเช่น WIFI ซึ่งขณะนี้เมื่อตราการขยายตัวรวดเร็วมากทำให้เกิดการติดขัดในหลายจุด ซึ่งก็ได้วางแนวทางปรับปรุงไว้แล้วในปีงบประมาณ ๒๕๖๒ ด้านบุคคลได้เริ่มดำเนินการพัฒนาทักษะสำหรับศตวรรษที่ ๒๑ นั่นคือทักษะไอทีในประเด็นด้าน Living online กับการใช้ชีวิตและการทำงานบนมาตรฐาน IC3 : Living online ซึ่งเป็น ๑ ใน ๓ ด้านที่จำเป็น ได้เริ่มพัฒนาบุคลากรไปแล้วกว่า ๔๐ ท่าน และจะดำเนินการพัฒนาและวัดระดับสำหรับนักศึกษาในชั้นปีสุดท้ายอีกกว่า ๒,๐๐๐ คน ภายในภาคการศึกษาที่ ๑/๒๕๖๑ นี้ครับและเมื่อโครงสร้างพื้นฐานพร้อมคนพร้อม แผนต่อไปคือการทำงานแบบสมาร์ตเวิร์คนั่นเอง (Smart infra -> Smart person -> Smart work) ขอพักไว้ตรงนี้ก็ก่อนนะครับ พบกันใหม่ในฉบับหน้ามาตุกันว่ามีอะไรใหม่ในจันทร์เกษม



ผศ. เกียรติพงษ์ ยอดเยี่ยมแก
ผู้อำนวยการสำนักวิทยบริการ
และเทคโนโลยีสารสนเทศ





จารุวรรณ

โลกปัจจุบันที่ก้าวไปพร้อมกับนวัตกรรม เทคโนโลยี การสื่อสารที่กว้างขวาง นักศึกษาจึงต้องเรียนรู้เพิ่มเติม ลงมือปฏิบัติ หาประสบการณ์จากโลกภายนอก ไม่ใช่เพียงแคในห้องเรียนรอบสี่เหลี่ยมเท่านั้น “ประสบการณ์” “การลงมือทำ” “การสร้างสรรค” จะเป็นสิ่งเติมเต็มองค์ความรู้ให้แก่ นักศึกษา อาทิ การทำกิจกรรมต่าง ๆ ในรั้วมหาวิทยาลัย หรือภายนอก ดังเช่นนักศึกษา กลุ่มนี้ที่เราจะมาพูดคุยกันค่ะ

การสัมมนาเทคโนโลยีมีลติมีเดีย นั้นจัดขึ้นเป็นประจำทุกปี เพื่อเปิดกว้างทางความคิด เป็นอีกหนึ่งช่องทางที่สำคัญให้นักศึกษาทุกคนได้ค้นคว้า หาความรู้ และเรียนรู้ประสบการณ์ใหม่ ๆ ซึ่งเทคโนโลยีมีการ



เด็กมัลติฯ “หัวใจรักชาติไทย” แรมิตงานวัดผสมผสานเทคโนโลยี

เปลี่ยนแปลงและก้าวหน้าไปทุกวัน จึงเป็นสิ่งสำคัญที่นักศึกษาต้องเรียนรู้อยู่เสมอ

นางสาววรรณวิสา หอระตะ หรือ เขียวรี นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาเทคโนโลยี มัลติมีเดีย คณะวิทยาศาสตร์ ในฐานะ



ประธานการจัดงานสัมมนาฯ เล่าถึงการจัดงานและการดำเนินงานว่า การสัมมนาครั้งนี้ใช้ชื่องานว่า “รักชาติไทย แบบมัลติ” เป็นการนำเสนองานเทคโนโลยีผ่านรูปแบบงานวัด ถือเป็นงานอนุรักษ์วัฒนธรรมของไทย ผ่านกลิ่นอายบรรยากาศ รูปแบบเกมส์ต่าง ๆ การแต่งกาย ประกอบกับการจัดงานนั้นอยู่ระหว่างการสถาปนามหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมอีกด้วย

“ด้านการทำงานนั้นของตนเองนั้นรับมอบหมายในการจัดการแข่งขันเกม Clash Royale เป็นเกมวางแผนแบบเรียลไทม์ที่คุณ

ต้องต่อสู้กับผู้เล่นคนอื่น ๆ เหตุผลที่เลือกเกมนี้มาเพราะนอกจากเป็นที่นิยมแล้ว ยังทำให้เกิดการมีส่วนร่วม มาแลกเปลี่ยนทัศนคติ มุมมองของคนที่ชอบอะไรเหมือน ๆ กันด้วย

การแข่งขันครั้งนี้ บอกเลยค่ะว่าได้รับการตอบรับเป็นอย่างดี มีทั้งนักศึกษาและผู้สนใจทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ นักกีฬาทีมชาติเข้าร่วมการแข่งขัน ซึ่งถือว่าเกินความคาดหมายมากค่ะ การแข่งขันเงินรางวัลอาจจะไม่มาก ๓,๐๐๐ บาท แต่สำหรับคนที่ชื่นชอบเกมแล้ว ถือว่าเป็นการได้รวมพลคนรักเกมมาสนุก

การแข่งขันครั้งนี้ บอกเลยค่ะว่าได้รับการตอบรับเป็นอย่างดี มีทั้งนักศึกษาและผู้สนใจทั้งชาวไทยและชาวต่างชาติ นักกีฬาทีมชาติเข้าร่วมการแข่งขัน ซึ่งถือว่าเกินความคาดหมายมากค่ะ การแข่งขันเงินรางวัลอาจจะไม่มาก ๓,๐๐๐ บาท แต่สำหรับคนที่ชื่นชอบเกมแล้ว ถือว่าเป็นการได้รวมพลคนรักเกมมาสนุกร่วมกัน และยังได้มีรูปภาพอีกด้วย

เจ้าของ : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เลขที่ ๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร กทม. ๑๐๙๐๐ บรรณาธิการ วีระชัย ตรีหง่านกิจ กองบรรณาธิการ : ฤกษ์ทิพย์ ชัยสิทธิ์สุข, อัมภฤทัย แสงแดง, จารุวรรณ จันภาลา, กัทราพร นิกิตินชาติ, พุดมวิงศ์ มั่นดินแดง, ดนิตา แสงสาคร, ธนพล เฉลียวจิตเวช

เพื่อเป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อนจากการใช้กระดาษ “จันทร์กระจ่างฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง jankajangfa@gmail.com



ร่วมกัน และยังได้มิตรภาพอีกด้วย

นอกจากการแข่งขันแล้ว ยังได้จัด บุกเกมปาบอล ปากะปอง ซึ่งเป็นเกมที่เรหา เล่นได้ที่งานวัด เรยกกันมาให้เพื่อน ๆ น้อง ๆ ได้ ร่วมสนุกสนานไปกับเรา อีกทั้งยังเรียนรู้ด้าน วิชาการผ่านการสัมมนา ๒ หัวข้อ จากวิทยากร ผู้เชี่ยวชาญด้วย” ประธานการจัดงานฯ เล่าถึง กระบวนการทำงานได้อย่างน่าสนใจ

ด้านนายชาวิช เพ็ชรอุไร หรือ โป๊ท นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาเทคโนโลยี มัลติมีเดีย อีกหนึ่งประธานกลุ่มดำเนินงานการจัดสัมมนาวิชาการ หัวข้อ “ออกแบบ อย่างไรให้หัวใจเธอ” เล่าถึงการสัมมนาว่า “ปัจจุบันไม่ว่าเราจะใช้โซเชียลมีเดียแบบใด การพิมพ์ การลงรูป ต่างผ่านกระบวนการ ออกแบบด้วยกันทั้งสิ้น ซึ่งหัวข้อดังกล่าวได้ รับเกียรติจากพี่คามินและพี่แม็ค เป็น ๒ ผู้ เชี่ยวชาญและมีชื่อเสียงด้านการออกแบบ มา ให้ความรู้และแนะนำเทคนิคการออกแบบที่ จะได้รับความสนใจ และมีประสิทธิภาพในการ สื่อสาร ซึ่งถือว่าเป็นประโยชน์แก่ผู้ร่วมสัมมนา และมีประโยชน์แก่นักศึกษามัลติมีเดียทุกคน สามารถนำไปปรับใช้ในการเรียน การทำงาน หรือในชีวิตประจำวันได้เป็นอย่างดีครับ”

นายชาวิช ยังพูดถึงจากทำงาน ในด้านอื่น ๆ ด้วยว่า นอกจากเรื่องของ การ สัมมนาแล้ว กลุ่มผมยังรับผิดชอบในการจัดบุฟเฟต์

เราผ่านอุปสรรคในการทำงาน กันมาเยอะครับ ด้วยเรื่องของงบประมาณที่เราไม่มี เราต้องมีการ วางแผนที่รอบครอบ หาผู้สนับสนุน จัดบุฟเฟต์เกมหารายได้ ซึ่งถือว่าเป็น งานที่ยากอยู่ครับ แต่พลทีได้รับก็ ทำให้เราหายเหนื่อย ทุกคนร่วมมือ ร่วมใจกันทำงาน ผู้เข้าร่วมงานมี รอยยิ้ม สนุกสนาน ได้ประโยชน์จาก การสัมมนาที่เราจัดขึ้น

ตกใจให้เพื่อน ๆ ได้ร่วมสนุกกัน ซึ่งบรรยากาศ เป็นไปอย่างคึกคักและสนุกสนาน พร้อมกับได้ ความรู้ด้านวิชาการไปพร้อมกัน

“ก่อนจะประสบความสำเร็จแบบนี้ เราผ่านอุปสรรคในการทำงานกันมาเยอะครับ ด้วยเรื่องของงบประมาณที่เราไม่มี เราต้องมีการวางแผนที่รอบครอบ หาผู้สนับสนุน จัดบุฟเฟต์ เกมหารายได้ ถือว่าเป็นงานที่ยากอยู่ครับ แต่ พลทีได้รับก็ทำให้เราหายเหนื่อย ทุกคนร่วมมือ ร่วมใจกันทำงาน ผู้เข้าร่วมงานมีรอยยิ้ม สนุกสนาน ได้ประโยชน์จากการสัมมนาที่เราจัดขึ้น แค่นี้ก็ รู้สึกประทับใจแล้วครับ” นายชาวิช เล่าถึงการ ทำงานที่ทำให้พวกเขามีรอยยิ้มและภูมิใจ

มาปิดท้ายกันที่ นายณภัทร อริยธนทร หรือแบงค์ นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาเทคโนโลยี มัลติมีเดีย อีกหนึ่งประธานกลุ่มการจัด สัมมนา หัวข้อ “๙ ศาสตร์” มาเล่าถึงการ สัมมนาว่า “ถามว่าทำไมเป็นหัวข้อ ๙ ศาสตร์ เพราะเป็นเรื่องของแอนิเมชัน วิทยากรของเรา มาจาก Little monter ซึ่งเป็นเพจที่ได้รับการ ติดตามกว่า ๒ ล้านคน

ทุกคนจะได้รู้กระบวนการทำงาน ของแอนิเมชันทุกขั้นตอน การทำ Youtubeber ให้น่าสนใจ ในจุดนี้จะตรงกับการเรียน การสอนของทางสาขา เราสามารถนำความรู้จาก ผู้มีประสบการณ์มาปรับใช้เป็นแนวทางใน การผลิตผลงาน สร้างสรรค์งานของตนเอง นอกจากนี้ทุกคนยังได้สนุกสนานกับเกม สลวยดาวที่เรานำมาให้ได้ผ่อนคลายจากงาน วิชาการอีกด้วย”

“ส่วนในเรื่องของกระบวนการ ทำงานทั้งหมดนั้น งานนี้นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ ร่วมกันทำงาน ภายใต้การดูแลจากอาจารย์ ของสาขาวิชา โดยทำงาน กันเป็นกลุ่ม แบ่ง เป็น ๓ กลุ่ม ซึ่งก็ได้รับมอบหมายหน้าที่และ ใจหายในการทำงานที่แตกต่างกันไป ตอนแรก อาจมีปัญหาอุปสรรคบ้างครับ การทำงานคน จำนวนเยอะ ๆ ถือเป็นเรื่องที่ต้องมีความไม่ ลงตัว แต่ที่สุดแล้ว พวกเราก็สามารถดำเนิน งานไปได้อย่างดี

การที่เราได้วางแผน คิดวิเคราะห์ ลงมือทำตั้งแต่กระบวนการแรก ไปจนจบ ทำให้เรามีประสบการณ์ เรียนรู้การแก้ปัญหา รับมือกับคน ซึ่งถือเป็นการเตรียมความพร้อม ให้ตัวเองก่อนจะก้าวเข้าสู่การทำงานจริงครับ การเรียนที่ไม่ใช่เพียงแต่ท่องสี่เหลี่ยมมัน จะ สร้างคนที่คิดเป็นและทำงานเป็นแน่นอน ครับ” นายณภัทร เล่าถึงการดำเนินงานที่แม้จะมี อุปสรรคบ้างแต่ก็ได้ผลลัพธ์ที่เกิดคาด นั่นคือ ประสบการณ์



พิธีทำบุญตักบาตรอาหารแห้ง เนื่องในวันสถาปนามหาวิทยาลัย ครบรอบ ๗๘ ปี

ณ สนามกีฬาในร่ม เมื่อวันที่ ๖ กันยายน ที่พานมา



โครงการประกวดจิตอาสา GE ชวนคุณทำดีเพื่อสังคม ประจำปี ๒๕๖๑

ณ ห้องประชุมจันทร์จรัส ชั้น ๓ สำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ ๕ กันยายน ที่ผ่านมา



การแข่งขันกระบี่กระบอง สืบสานวัฒนธรรมไทย

ณ สนามกีฬาในร่ม เมื่อวันที่ ๕ กันยายน ที่ผ่านมา



โครงการ “สวยใส สุขภาพดี ด้วยวิถีแห่งแพทย์จีน” บริการฝังเข็มรักษาโรค และกัวซาหน้าใสฟรี



ณ สถานพยาบาลแพทย์จีน เมื่อวันที่ ๕ กันยายน ที่ผ่านมา

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์



จันทร์กระจ่างฟ้า

ปีที่ ๑๔ ฉบับที่ ๔ ประจำวันที่ ๑๐ - ๑๖ กันยายน ๒๕๖๐

ชำระค่าฝากส่งเป็นรายเดือน
ใบอนุญาตเลขที่ ๑/๒๕๓๕
ปทฝ.จันทรเกษม