

จันทร์กระจ่างฟ้า

www.chandra.ac.th

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

ปีที่ ๑๕ ฉบับที่ ๕ ประจำวันที่ ๑๖ - ๒๙ กันยายน ๒๕๖๒

วิจัย ร่วมกับกองแผน ผุดไอเดียเพื่อท้องถิ่น กับโครงการจันทร์เกษม พันธกิจสัมพันธ์ ครั้งที่ ๑

สถาบันวิจัยและพัฒนา ร่วมกับกองนโยบายและแผน จัดโครงการ จันทร์เกษม พันธกิจสัมพันธ์ เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน ครั้งที่ ๑ ซึ่งเป็นโครงการที่จะส่งเสริม สนับสนุน และกระตุ้นให้หน่วยงานภายในมหาวิทยาลัย ดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดยุทธศาสตร์ที่จะนำไปสู่การพัฒนาอย่างเหมาะสม และเกิดชุมชนที่เข้มแข็งและยั่งยืนควบคู่กับการมีคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น

ดร.นุชนาด มีสมพิชน์ รองผู้อำนวยการสำนักประกันคุณภาพการศึกษา กล่าวว่า การจัดโครงการในครั้งนี้สืบเนื่องมาจากยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่น ระยะ ๒๐ ปี (พ.ศ.๒๕๖๐-๒๕๗๙) ยุทธศาสตร์ที่ ๑ การพัฒนาท้องถิ่น มหาวิทยาลัยมีการดำเนินโครงการที่หลากหลายตามศาสตร์ เพื่อให้สามารถบรรลุตามตัวชี้วัดที่ได้กำหนดไว้ในยุทธศาสตร์ และสามารถตอบสนองความต้องการได้อย่างแท้จริง นอกจากนี้ยังเป็นการยกระดับคุณภาพการศึกษาตามพระราชบัญญัติมุ่งผลิตครูคุณภาพ และพัฒนาชุมชนท้องถิ่น ทั้งในด้านเศรษฐกิจ สังคม สิ่งแวดล้อม และการศึกษาตามสภาพปัญหาและความต้องการของชุมชน

“การดำเนินโครงการดังกล่าว จึงเป็นการสะท้อนถึงผลการดำเนินงานที่ผ่านมา และสะท้อนถึงความต้องการที่แท้จริงของชุมชนท้องถิ่นเพื่อนำไปสู่การดำเนินโครงการในปีถัดไป ให้เกิดประสิทธิภาพสูงสุด โดยได้รับความร่วมมือจากทุก

ภาคส่วน ทั้งตัวแทนจากหน่วยงานภาครัฐ ภาคเอกชน และตัวแทนชุมชนจากจังหวัดชัยนาท และกรุงเทพมหานคร” ดร.นุชนาด กล่าว

ดร.นุชนาด กล่าวต่อว่า วัตถุประสงค์หลัก ๆ ของโครงการเพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับโครงการยุทธศาสตร์ เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น และเพื่อสร้างขวัญกำลังใจให้แก่หน่วยงาน และบุคลากรที่มีผลการดำเนินงานเกี่ยวกับโครงการยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

“จากการจัดโครงการในครั้งนี้ผู้เข้าร่วมจะได้รับประโยชน์มากมายไม่ว่าจะเป็น บุคลากร นักศึกษา ชุมชน หน่วยงาน และภาคีเครือข่าย ที่สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ที่ ๑ การพัฒนาท้องถิ่นที่

มุ่งเน้นการดำเนินโครงการให้เกิดผลการพัฒนา มีผลลัพธ์ ผลสัมฤทธิ์ ผลกระทบเชิงบวก กับชุมชนท้องถิ่นในประเด็นสำคัญอย่างเป็นรูปธรรม ซึ่งนำเสนอในรูปแบบของการจัดนิทรรศการ และการเสวนา เพื่อเป็นเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้เกี่ยวกับโครงการตามยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น และเป็นการให้ความสำคัญกับการส่งเสริม สนับสนุน กระตุ้นให้หน่วยงานภายในดำเนินโครงการตามตัวชี้วัดยุทธศาสตร์ ที่จะนำไปสู่การพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน และเพื่อสร้างขวัญกำลังใจให้แก่หน่วยงานและบุคลากรที่มีผลการดำเนินงานเกี่ยวกับโครงการตามยุทธศาสตร์เพื่อการพัฒนาท้องถิ่น

จัดใหญ่ ประกวดเพชรซี ปี'๖๒ หนุ่มหล่อ-สาวสวยตบเท้าโชว์ศักยภาพ

องค์การนักศึกษา กองพัฒนานักศึกษา จัดประกวดดาว-เดือน แสงเดือน แสงดาว กุลบุตร กุลธิดายิ่งใหญ่ เปิดเวลาให้นักศึกษาแสดงศักยภาพ ความสามารถ เมื่อวันที่ ๒๐ กันยายนที่ผ่านมา

นายประพร วรรณบุษราคัม นักวิชาการศึกษา รักษาการแทนหัวหน้างานกิจกรรม กองพัฒนานักศึกษา กล่าวว่า การประกวดในปีนี้มีชื่อว่า “แสงเดือน แสงดาวเหล่าจันทร์ทรา” ประจำปี ๒๕๖๒ แสงเดือน แสงดาว กุลบุตร กุลธิดา มีวัตถุประสงค์เพื่อสรรหานักศึกษาที่มีจิตอาสาช่วยเหลือและบำเพ็ญประโยชน์ต่อสังคมมีความเป็นผู้นำพร้อมเป็นตัวแทนในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย

“อีกทั้ง เพื่อเฟ้นหานักศึกษาที่มีความสามารถ และเป็นต้นแบบ/แบบอย่าง เพื่อส่งเสริมให้นักศึกษามีความกล้าแสดงออกด้านต่าง ๆ และมีบุคลิกภาพที่ดีและพร้อมที่จะเป็นตัวแทนเผยแพร่ประชาสัมพันธ์กิจกรรมต่าง ๆ ของมหาวิทยาลัย”

นายประพร กล่าวต่อว่า การประกวดนั้น ประกอบไปด้วย ดาวและเดือน (ชาย,หญิง)

ของแต่ละคณะ ที่ได้ผ่านการคัดเลือกมาแล้ว นอกจากนี้ ยังมีแสงเดือนและแสงดาว (ชายเป็นหญิง หญิงเป็นชาย) ที่ผ่านการคัดเลือกจากคณะอีกด้วย

“ทีมงานการประกวดครั้งนี้ นำเสนอในรูปแบบวัฒนธรรม ๔ ภาคของไทย รอบแรกเป็นรอบความสามารถพิเศษทุกคน และรอบสองเป็นการเดิน โชว์ชุด ๔ ภาค และสุดท้ายเรื่องความสามารถในการตอบคำถาม ซึ่งก็ได้ผู้ชนะเลิศแล้วทั้ง ๔ คน” นายประพร กล่าว

“สำหรับผู้ที่สามารถคว้าตำแหน่งชนะเลิศในแต่ละประเภท ได้แก่ กุลบุตร นายรัฐวิทย์ พิธิธนารวงศ์ (โอมมี) กุลธิดา นางสาวอุทานพร พัน พาสเซน (เอมี) แสงดาว นายรัชชานันต์ ภูศรี (ครอส) และแสงเดือน นางสาวรุจจิ วรรณลัย (แบมแบม) ซึ่งต้องขอแสดงความยินดีกับนักศึกษาของแต่ละคณะด้วยที่สามารถตำแหน่งมาได้ครั้งนี้

นายประพร กล่าวต่ออีกว่า เเวทีการประกวดดาว-เดือนของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษมในครั้งนี้ จะทำให้นักศึกษามีความรู้ความสามารถ มีความกล้าแสดงออกมากยิ่งขึ้น และเรียนรู้การเป็นแบบอย่างที่ดีให้แก่เพื่อน ๆ พี่ ๆ ต่อไป



“หนุ่มน้อย” อีกหนึ่งความภาคภูมิใจของจันทร์เกษม สร้างชื่อคว้าเหรียญทองเวทีระดับชาติ



BOOK in my mind

หนังสือเล่มนี้สามารถทำให้ได้ข้อคิดมากมาย: และทำให้มุมมองการใช้ชีวิตของเราเปลี่ยนไป: เราปล่อยวางมากขึ้น “สิ่งที่เราต้องนึกขอบคุณมากที่สุด คือ ความเสียใจ เพราะความเสียใจคือ สิ่งสอนเราว่า ชีวิตไม่ได้เป็นอย่างที่เราคิดไว้ ตลอดเวลาหรอก และชีวิตของคนหนึ่งคนไม่ได้มีแค่ความสุขสบาย การเพ้อใจให้กับอะไรก็ตามไว้บ้าง จะทำให้เราไม่เจ็บจนเกินไป” มันก็จริงอย่างที่เค้าได้กล่าวไว้

เมื่อไหร่ก็ตามที่รู้ว่าตัวเองจมอยู่กับความเครียดจากงานหรือการเรียน รวมไปถึงปัญหาอื่น ๆ ที่เจอมา จะถูกลิ้มไปทันทีเมื่อเราได้อ่านหนังสือดี ๆ เล่มหนึ่ง ซึ่งจะทำให้จดจ่ออยู่กับหนังสือ และลืมเรื่องเครียดต่าง ๆ ออกไปอย่างง่ายดาย แลผมยังจะช่วยทำให้จิตใจของเราสงบขึ้นอีกด้วย เช่นเดียวกับนางสาว อารภาพรณ์ ภาคิณาน นักวิชาการพัฒนศึกษา คณะศึกษาศาสตร์ ที่จะมาบอกเล่าถึงหนังสือที่ตนเองอ่านเป็นประจำ

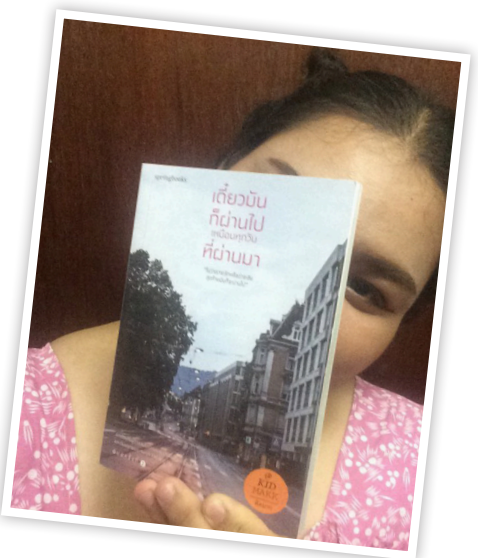
“หนังสือที่อ่านและยังเป็นประโยชน์เล่มนี้ มีชื่อว่า “ถ้าเวลานี้ ยกให้หนังสือเล่มนี้

เลยคะ “เดี๋ยวมันก็ผ่านไป เหมือนทุกวันที่ผ่านมา” เป็นหนังสือแบบบทความสั้น ๆ ให้คิด การให้ข้อคิดในการดำรงชีวิต และบทความบางบทยังเสริมสร้างแรงบันดาลใจ ให้กำลังใจในการดำเนินชีวิตการทำงาน และการดำเนินชีวิตในปัจจุบัน อีกทั้งยังสอนให้เราปล่อยวางคะ” น้องเอ๋ เปิดเผยถึงชื่อหนังสือที่ตนเองชอบอ่าน พร้อมเล่าถึงเนื้อหาของบางส่วนภายในเล่มว่า

“ภายในหนังสือจะเป็นบทความสั้น ๆ พร้อมรูปภาพประกอบสวยงาม ที่ให้แง่คิดดี ๆ และการให้กำลังใจเกี่ยวกับการใช้ชีวิต และการเผชิญหน้ากับปัญหาต่าง ๆ รวมไปถึงเรื่องราวของความสัมพันธ์ทั้งในมุมมองของความรักที่สมหวัง และผิดหวัง ความรู้สึกทั้งมีความสุขและมีความสุข เศร้า หนังสือเล่มนี้จะเป็นเหมือนเพื่อนที่คอยให้กำลังใจคุณได้ก้าวต่อไป และทำให้คุณเชื่อว่าไม่ว่าจะปัญหาที่เข้ามาในชีวิตจะหนักหรือแรงแค่ไหนแต่ “เดี๋ยวมันก็ผ่านไปเหมือนทุกวันที่ผ่านมา”

“ถ้าถามว่าชอบหนังสือเล่มนี้เพราะอะไร เพราะเนื้อหาของภายในเล่มมีบทความดี ๆ มากมายที่น่าสนใจ และอีก ๑ อย่างที่ทำให้รู้สึกและรู้สึกว่าหนังสือเล่มนี้ยิ่งน่าอ่านเข้าไปอีกคือหนังสือเล่มนี้มีการตีพิมพ์ถึง ๒ ครั้งในเดือนเดียวกัน จึงทำให้รู้สึกว่าหนังสือที่ดี และมีคุณภาพจริง ๆ ค่ะ” น้องเอ๋ เล่าว่าทำไมถึงชอบหนังสือเล่มนี้ พร้อมบอกถึงประโยชน์หลังจากการอ่านหนังสือเล่มนี้ว่า

“หนังสือเล่มนี้สามารถทำให้ได้ข้อคิดมากมายคะ และทำให้มุมมองการใช้ชีวิตของ



เราเปลี่ยนไปคะ เราปล่อยวางมากขึ้น “สิ่งที่เราต้องนึกขอบคุณมากที่สุด คือ ความเสียใจ เพราะความเสียใจคือ สิ่งสอนเราว่า ชีวิตไม่ได้เป็นอย่างที่เราคิดไว้ตลอดเวลาหรอก และชีวิตของคนหนึ่งคนไม่ได้มีแค่ความสุขสมหวัง การเพ้อใจให้กับอะไรก็ตามไว้บ้าง จะทำให้เราไม่เจ็บจนเกินไป” มันก็จริงอย่างที่เค้าได้กล่าวไว้

“ถ้าคุณเป็นคนที่ชอบหนังสือแล้ว อ่านเพียง ๓ บรรทัด หรือเพียง ๑ หน้า มีอาการหาว, ง่วงนอน และอาการเหล่านั้น ทำให้คุณวางหนังสือลง แนะนำให้ทำแบบนี้คะ อ่านก่อนนอนคะ อ่านเท่าไรก็ได้ที่ตัวเองไหว ทำแบบนี้ทุกวัน จาก ๓ บรรทัด จาก ๑ หน้า มันจะเพิ่มขึ้นได้เรื่อยๆ ลองทำดูนะคะ” น้องเอ๋ บอกทิ้งท้าย



He&She
said

“สงใจถึง พี่ น้อง ชาวอุบลฯ”

นับวันโลกเรายังมีแต่จะร้อนขึ้น ๆ ยิ่งอุณหภูมิในช่วงนี้จะร้อนทะเลปรอทกันเลยทีเดียว จึงสร้างความเบื่อหน่าย ให้กับใครหลายคน เพราะนอกจากต้องทนกับสภาพเหมือนถูกเสียบไม้เข้าเตาเผา แล้วยังส่งผลเสียต่อสุขภาพร่างกาย จิตใจ อารมณ์ความรู้สึก และการดำเนินชีวิตเป็นอย่างมาก ในวันนี้เรามาลองฟังเสียงจากหนุ่ม สาวชาวจันทร์เกษมที่จะมีวิถีคล้ายร้อนกันอย่างไร

นางสาวอุทานพร พัน พาสเซ่น (เอมมี)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ สาขาวิชานาฏศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

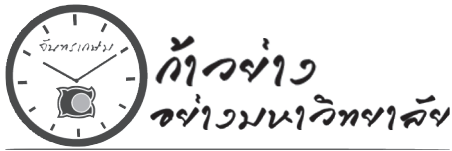
เอมมีอยากจะทำให้น้องชาวอุบลราชธานีว่าน่าทึ่งที่ที่เกิดขึ้นนั้นเป็นเป็นภัยทางธรรมชาติไม่มีใครอยากให้เกิดขึ้น และน้องเอมมีก็ขอให้พ่อแม่พี่น้องที่อยู่จังหวัดอุบลราชธานีตอนนี้สู้ ๆ และดูแลสุขภาพร่างกายนะคะ เอมมีขอส่งกำลังใจให้ ขอให้ทุกคน อุดหนุนและสู้ไป อีกนิดเดี๋ยวมีเชื่อว่าน่าใจคนไทยยังงี้ก็ช่วยกันให้ผ่านพ้นวิกฤตภัยน้ำท่วมและให้ทุก ๆ ปัญหาครึ่คลายลงแน่นอนคะเอมมีเป็นกำลังใจให้นะคะ สู้ ๆ ค่ะ

นายรัฐวิทย์ ปิธินาวรพงศ์ (โอมมี)

นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ สาขาวิชาดนตรีสากล คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

ขอให้กำลังใจให้ทุกฝ่ายทั้งพ่อแม่ พี่น้อง ใน จ.อุบลราชธานี รัฐบาล หน่วยงานต่าง ๆ ทั้งภาครัฐและเอกชน บุคคลผู้เสียสละ รวมทั้งบุคคล ครอบครัวประสบภัยน้ำท่วมและผู้กังวลใจจากภัยน้ำท่วมดังกล่าว ทั้งผู้ให้ความเมตตาและผู้รับความเมตตา เรามาทำวิกฤติให้เป็นโอกาส สร้างความสามัคคีให้แก่คนไทยทุกคนได้เห็นถึงพลังคนในชาติของเรา ผมเชื่อว่าเราจะผ่านไปได้ด้วยดีแน่นอน





ข้อมูลจาก : www.kroobannok.com

ประเด็นการบ้านสำหรับเด็กยุคนี้ เยอะไปหรือเปล่าไม่ใช่แค่โจทย์ใหญ่สำหรับเด็กไทย แต่เป็นประเด็นใหญ่ที่ทั่วโลกให้ความสำคัญ เพราะถ้าไปสำรวจประเทศที่ได้ชื่อว่าการศึกษาดีที่สุดในโลก อย่างฟินแลนด์ จะพบว่าคุณครูแทบไม่มีการบ้านให้เด็ก ๆ หรือถึงมีเด็ก ๆ ก็ใช้เวลาทำไม่เกินวันละ ๑๐ นาทีในการทำให้เสร็จ ดังนั้นจึงไม่ใช่เรื่องแปลกเลยที่ผู้ใหญ่หลายคนจะมองว่าการบ้านคือภาระของเด็ก ทำให้เด็ก ๆ เครียด ไม่มีเวลาออกไปเรียนรู้ทักษะอื่น ๆ หรือใช้เวลาทำกิจกรรมกับครอบครัวเท่าที่ควร

สำหรับประเทศไทยเอง เป็นหนึ่งในประเทศที่ได้ชื่อว่าเด็กเรียนหนักไม่เบา แถมยังมีการบ้านติดตัวกลับบ้านไม่น้อย จนเคยมีความพยายามในการผลักดันจากหลายภาคส่วนให้มีการลดสัดส่วนการบ้านลงมาแล้ว

คำถาม คือ การบ้านยังจำเป็นสำหรับเด็กยุคใหม่ที่กำลังเติบโตมาในโลกอนาคตที่ผันผวน จนไม่มีใครบอกได้ว่าทักษะหรือความรู้แบบไหนจำเป็นสำหรับโลกแห่งอนาคตหรือไม่

ในมุมมองของ อ.เอก- เอกรินทร์ สีมหาศาล ที่ปรึกษาคณะกรรมการบริษัท อักษร เอ็ดดูเคชั่น จำกัด (มหาชน) ตอบชัดว่า การบ้านยังจำเป็นสำหรับเด็กยุคใหม่แน่นอน โดยเฉพาะถ้าพูดถึงศตวรรษที่ 21 ยุคเทคโนโลยี ยิ่งต้องนิยามให้ชัดว่า การบ้านคืออะไร ทำไม่ถึงยังจำเป็น

“ในโรงเรียนครูสอนความรู้ สอนไปแล้วต้องมีการฝึกหัด บางอย่างทำในห้องเรียน บางอย่างเกี่ยวพันไปนอกห้องเรียน ต้องกลับไปทำที่บ้าน เพราะเด็กต้องไปสืบค้น ยิ่งวิชาทักษะด้วยอย่างภาษาไทย อังกฤษ คณิตศาสตร์ ต้องฝึกต้องหัดถึงจะเก่ง นอกจากนี้การบ้านยังช่วยฝึกเด็กเรื่องความรับผิดชอบ และวินัยในตัว”

อย่างไรก็ตาม ถ้าถามว่าแล้วการบ้านแบบไหนถึงจะเหมาะกับเด็กยุคใหม่ อ.เอกอธิบายให้เห็นภาพว่า เมื่อโจทย์การศึกษาเปลี่ยนไป มีเป้าหมายที่หลากหลายมากขึ้น แบบฝึกหัดต่าง ๆ ที่คุณครูนำมาใช้จึงต้องแยกย่อยออกมา ทั้งแบบฝึกกิจกรรม สมุดฝึกกิจกรรม ตลอดจนแบบทดสอบที่คุณครูใช้ทดสอบในห้องเรียน หรือบางครั้งอาจมอบหมายให้เด็ก ๆ กลับไปอ่าน ไปค้นที่บ้าน

แนวคิด Flipped Classroom หรือ ห้องเรียนกลับด้าน เปิดโอกาสให้เด็กต้องไปหาความรู้เอง เพราะแหล่งความรู้มีมากมาย เด็ก ๆ สามารถค้นจากคอมพิวเตอร์ แอปพลิเคชัน และเว็บไซต์ หลังจากนั้นนำความรู้ที่ได้มาใช้ในชั้นเรียน ครูก็ให้เด็กทำงานเป็นทีม คิดโครงการ ใช้ความคิดสร้างสรรค์กัน ให้เด็กได้ใช้ทั้งความรู้และการนำไปใช้ แล้วอย่างนี้จะบอกว่าการบ้านไม่สำคัญได้อย่างไร เพราะให้



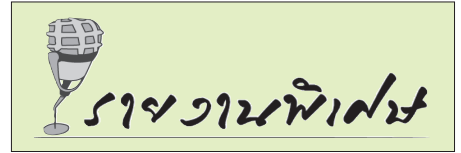
หรือนอกห้องเรียน เช่น ห้องสมุด ไปทำงานกับกลุ่มเพื่อน ซึ่งกระบวนการเหล่านี้จะช่วยให้คุณครูได้สังเกตว่าเด็ก ๆ มีความเข้าใจในกระบวนการคิด การทำงานเป็นทีมหรือไม่ สะท้อนให้เห็นพัฒนาการของเด็ก

“จะเห็นว่าการบ้านในยุคแรก คือเน้นความรู้ การฝึกหัด จากนั้น เริ่มเน้นทักษะกระบวนการคิด มาถึงปัจจุบันมีการพูดเรื่องสมรรถนะ เด็กต้องไปสืบค้น ใช้แอปพลิเคชัน เว็บไซต์ ถ้าห้องเรียนไม่มี คุณครูต้องมอบ ภาระงาน (Task based) หรือ การเรียนรู้โดยใช้โครงการเป็นฐาน (Project-Based Learning) ทั้งหมดก็คือ การบ้าน หรือ กิจกรรมเสริมบทเรียนที่ครู ซึ่งเด็กจะต้องไปค้นคว้าและ นำเสนอ อย่างที่อเมริกามี

ทั้งทักษะ สมรรถนะ และ คุณสมบัติของผู้เรียน เพียงแต่ครูจะเลือกใช้กิจกรรมอะไรเลือกชนิดงานอะไรที่จะเหมาะสมกับบทเรียน และ ตรงกับเป้าหมายที่ครูต้องการจะสอนเด็ก”

อ.เอกยังสรุปทิ้งท้ายด้วยว่า ปัจจุบันการบ้านได้ถูกเปลี่ยนนิยามไปแล้ว วันนี้นักเรียนคือการทำงานนอกห้องเรียน การออกไปสืบค้นคว้าหาความรู้ในแหล่งต่าง ๆ ออกมาเป็นโครงการต่าง ๆ มากมาย ดังนั้นสุดท้ายแล้วการบ้านอาจไม่ใช่ยาขมที่คุณครูหยิบยื่นให้เด็ก ๆ เสมอไป แต่ขึ้นอยู่กับว่าการบ้านนั้นช่วยจุดประกายให้เด็ก ๆ ได้เรียนรู้และนำทักษะจากห้องเรียนไปต่อยอดสู่ชีวิตจริงได้หรือไม่.





จารุวรรณ

หลายคนอาจจะยังไม่รู้จักศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวแบบผสม Mixed martial art (MMA) คือ การต่อสู้ที่รวมเอาศิลปะการต่อสู้หลายแขนงเข้าไว้ด้วยกัน อย่างเช่น มวยไทย มวยสากล ยูโด มวยปล้ำ คาราเต้ แซมโบ บราซิลเลียน ยูยิตสู มีทั้งการเตะต่อยและการทำให้คู่ต่อสู้ยอมแพ้ครับ



“หนุ่มน้อย” อีกหนึ่งความภาคภูมิใจของจันทรเกษม สร้างชื่อคว้าเหรียญทองเวทีระดับโลก

“ความพยายามอยู่ที่ไหน ความสำเร็จอยู่ที่นั่น” หมายถึง ความสำเร็จย่อมเกิดกับคนที่มีความพยายาม!!! สุภาษิตไทยนี้... ผู้เขียนมองว่าเป็นเรื่องจริงมาก ๆ เลยค่ะ หลาย ๆ ประสบความสำเร็จได้ด้วยการทำงานมุ่งมั่น ท่วมเท พยายาม... แต่ความสำเร็จนั้นจะเกิดขึ้นได้ก็อยู่ที่หลากหลายองค์ประกอบด้วยเช่นกัน โอกาส จังหวะ ความสามารถ และอื่น ๆ

ที่ผู้เขียนต้องกล่าวถึงเรื่องความพยายาม ความสำเร็จในครั้งนี้ เพราะว่า... จันทร์กระจ่างฟ้าฉบับนี้ เราจะมาพูดคุยกับหนุ่มมากความสามารถ มีพลังกาย พลังใจเกินร้อย ในการไล่ล่าความฝัน ความรักที่มีต่อการชกมวยของตนเอง

จนวันนี้... สามารถทำให้เขาประสบความสำเร็จในเวทีมวยระดับโลก หนุ่มหล่อเก๋ ดิกริเจ้าของรางวัลชนะเลิศจากการแข่งขัน IBM MMA INDONESIA OPEN ในนามตัวแทน

ทีมชาติไทย ณ ประเทศอินโดนีเซีย นายชฎานนท์ โพธิ์จันทร์ นักศึกษาชั้นปีที่ ๕ สาขาวิชาพลศึกษา คณะศึกษาศาสตร์

“รู้สึกดีใจมาก ๆ ครับ มีผู้เข้าร่วมการแข่งขันกว่า ๑๑ ประเทศ ภูมิใจที่เราสามารถสร้างชื่อในชนิดกีฬาใหม่ให้ตัวเอง สร้างชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัยและประเทศครับ ขอขอบคุณที่สมาคมมวยปล้ำแห่งประเทศไทยที่ส่งผมไปแข่งขันในครั้งนี้ด้วยครับ” หนุ่มน้อยบอกถึงความรู้สึกที่ตนเองได้รับรางวัลชนะเลิศในเวทีระดับโลก และยังเล่าถึงชนิดกีฬา MMA ด้วยว่า

“หลายคนอาจจะยังไม่รู้จักศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัวแบบผสม Mixed martial art (MMA) คือ การต่อสู้ที่รวมเอาศิลปะการต่อสู้หลายแขนงเข้าไว้ด้วยกัน อย่างเช่น มวยไทย มวยสากล ยูโด มวยปล้ำ คาราเต้ แซมโบ บราซิลเลียน ยูยิตสู มีทั้งการเตะต่อย และการ



เจ้าของ : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เลขที่ ๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร กทม. ๑๐๓๐๐ บรรณาธิการ วีระชัย ตรีพงษ์นัก กองบรรณาธิการ : บุญเกียรติ ชีระภากร, อัมภฤทัย แสงแดง, จารุวรรณ จันทมาลา, กัทราพร นิกรดิษชาติ, พุดมวิงศ์ มั่นดินแดง, ดนิตา แสงสาคร, ธนพลา เฉลียวจิตตวิชัย

เพื่อเป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อนจากการใช้กระดาษ “จันทร์กระจ่างฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง jankajangfa@gmail.com



ทำให้คู่ต่อสู้ยอมแพ้ครับ
เดิมผมเป็นนักกีฬามวยไทย การที่ก้าวเข้าสู่กีฬา MMA นี้ ถือว่าเป็นเรื่องใหม่ครับ แต่ตัวผมเองก็มีพื้นฐาน รักและชอบเรื่องกีฬาต่อสู้อยู่แล้ว ต้องมีการปรับและเรียนรู้กันมากขึ้นครับ ทั้งเรื่องของกฎกติกา ทักษะที่ต้องเพิ่มเติม ก็สามารถทำให้ผมเริ่มต้นในกีฬาชนิดใหม่ได้ดีเลยทีเดียวครับ”

“บนเส้นทางการแข่งขันครั้งนี้ ต้องมีอุปสรรคแน่นอนครับ อย่างที่บอกนอกจากเรื่องของกีฬาชนิดใหม่ที่ผมเข้ามาเล่นแล้ว ยังเป็นเรื่องของความกดดันครับ ก็มีบ้างเล็กน้อย ความไม่พร้อมของร่างกาย เพราะเป็นกีฬาใหม่ ประกอบกับสภาพอากาศและได้แข่งก่อนกำหนด ๑ วัน และเปลี่ยนกติกาก่อนการแข่งขันจากกติกาเดิมที่ตั้งไว้ ทำให้ผมกดดันอยู่บ้างในความคิดของตัวเองครับ แต่ก็สามารถจัดการได้ครับ” หนุ่มนี่ต บอกถึงอุปสรรค แรงกดดันของตนเองที่มีขึ้นในระหว่างการแข่งขัน แต่ก็สามารถผ่านมาได้ด้วยดี และยังเล่าถึงการฝึกซ้อมในแต่ละวัน รวมถึงการแบ่งเวลาในการเรียนด้วยว่า

“เรื่องของโปรแกรมการฝึกซ้อมนั้น มีหลากหลายครับ วันจันทร์กับวันพฤหัสบดี

ซ้อมมวยปล้ำ วันอังคารกับวันพุธ ซ้อมมวยไทยกับ วันศุกร์ ซ้อม BJJ. วันเสาร์ ซ้อมลงนามแบบต่อสู้ และพักผ่อนวันอาทิตย์ครับ การซ้อมแต่ละกีฬาจะซ้อมแค่วันละ ๑๔.๐๐-๒๒.๐๐ น.

สำหรับเรื่องการเรียนก็ควบคู่กันไปครับ ต้องจัดสรรเวลาให้เหมาะสม ตอนเช้าผมก็ไปฝึกสอนนักเรียนปกติครับ พอเลิกเรียนประมาณ ๕ โมงเย็น ก็เริ่มวิ่งประมาณ ๓๐-๔๐ นาที จากนั้น ก็ไปซ้อมแต่กีฬาตามปกติของแต่ละวันครับ ต้องขอบคุณคณาจารย์ในสาขาวิชาทุกคน มหาวิทยาลัยด้วยครับ เรื่องสถานที่ซ้อม ที่แนะนำเรื่องการแบ่งเวลาซ้อมและเวลาเรียนครับ”

“การที่หันมาเล่นกีฬา MMA นี้ ก็ยังไม่ได้ทิ้งเรื่องของทักษะกีฬามวยไทยนะครับ ยังคงอยู่ในสายเลือดผมเสมอ นอกจากเป็นกีฬาที่คนไทยหันมาเล่นกันมากขึ้น หันมาใช้เป็นการออกกำลังกาย รักษาสุขภาพกันทั้งหมดขยกีฬามวยไทยยังเป็นกีฬาที่ได้รับความนิยมในต่างชาติ ผมจะยังคงยึดมั่น และพยายามที่จะเรียนรู้ เสริมทักษะให้กับตัวเองเสมอ ๆ ด้วยพื้นฐานกีฬามวยที่ผมมี และจะยังคงสืบสานวัฒนธรรมไทยกับกีฬาผสมผสานของ MMA ในเวทีต่อ ๆ ไปครับ” หนุ่มนี่ต บอกถึงกีฬา



มวยไทยและกีฬา MMA ที่ตัวเอมีทักษะพร้อมที่จะเรียนรู้ต่อไป และสืบสานวัฒนธรรมไทยด้วยกีฬาของไทยและกีฬาผสมผสานนี้ และยังตั้งใจถึงทุกคนที่รักและมีความใฝ่ฝัน มุ่งมั่นที่จะก้าวสู่ความสำเร็จด้วยว่า

“เรื่องของความสำเร็จนั้น ทุกคนต่างมีความหวังที่จะก้าวไปยืนในจุดนี้ ไม่ว่าจะเล่นกีฬาชนิดใด ทุกคนสามารถเล่นได้ แต่ก่อนจะไปถึงเป้าหมายแห่งความสำเร็จ ทุกคนต้องมีความเพียร ความพยายาม ขยัน ซ้อมอดทน ครับ ผมเชื่อแบบนั้นครับ แล้วจะทำให้เรามีศักยภาพ ความสามารถที่เพิ่มขึ้นจนสามารถก้าวสู่ความฝันได้ทุกฝัน... ดังคำว่า “ความฝัน สร้างยาก แต่สร้างได้” นำมาสู่ความสำเร็จได้ทุกทางครับ

สุดท้ายไม่ท้ายสุดนี้ ทีมงานจันทร์กระจ่างฟ้า ขอแสดงความยินดีอีกครั้ง กับความมุ่งมั่น ความตั้งใจ ในการก้าวสู่ความสำเร็จของหนุ่มนี่ตอีกครั้งที่สามารถสร้างชื่อเสียงให้แก่ตนเองและประเทศของเรา และยังสร้างความภาคภูมิใจให้แก่ครอบครัวจันทรเกษมของเราด้วยค่ะ.

เรื่องของการประสบความสำเร็จนั้น ทุกคนต่างมีความหวังที่จะก้าวไปยืนในจุดนี้ ไม่ว่าจะเล่นกีฬาชนิดใด ทุกคนสามารถเล่นได้ แต่ก่อนจะไปถึงเป้าหมายแห่งความสำเร็จ ทุกคนต้องมีความเพียร ความพยายาม ขยัน ซ้อมอดทน ครับ ผมเชื่อแบบนั้นครับ แล้วจะทำให้เรามีศักยภาพความสามารถที่เพิ่มขึ้น จนสามารถก้าวสู่ความฝันได้ทุกฝัน

การแสดงโขนผู้หญิงจันทรเกษม เรื่องรามเกียรติ์ ชุด พระทรงครุฑา รามาวตาร

ณ สนามกีฬาในร่ม เมื่อวันที่ ๑๐ - ๑๑ กันยายน ที่ผ่านมา



“จันทร์เกษม พันธกิจสัมพันธ์ เพื่อการพัฒนาท้องถิ่นอย่างยั่งยืน ครั้งที่ ๑”



ณ ชั้น ๑ อาคาร ๑๘ เมื่อวันที่ ๑๖ กันยายน ๒๕๖๒

มอบเกียรติบัตร ให้แก่นักเรียนโรงเรียนสาธิตมจร.จันทระเกษม และนักศึกษา ที่สร้างชื่อเสียงให้แก่มหาวิทยาลัย



Don't stop
when you are tired
stop when you are done.

อย่าหยุดก่อนที่คุณเหนื่อย..
แต่หยุดเมื่อคุณทำสำเร็จแล้ว