

# จันทร์กระจ่างฟ้า

www.chandra.ac.th

จดหมายข่าวประชาสัมพันธ์

ปีที่ ๑๕ ฉบับที่ ๘ ปีระจิวันที่ ๑๕ - ๒๗ ตุลาคม ๒๕๖๒

## มจร. พร้อมรับการประเมินฯ ระดับสถาบัน เดินหน้าพัฒนางานตามยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย

จันทร์เกษม พร้อมรับการประเมินฯ ระดับสถาบัน ลั่นทุกคณะ หน่วยงานเตรียมงานอย่างเต็มที่ คาดการประเมินฯ จะอยู่ในระดับดีมาก พร้อมเดินหน้ายุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นฯ ต่อไป

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ชนกานต์ สุวรรณทรัพย์ ผู้อำนวยการสำนักประกันคุณภาพการศึกษา กล่าวว่า การประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับสถาบัน ของมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษมมีการศึกษา ๒๕๖๑ นี้ มหาวิทยาลัยมีความพร้อมในการรับการประเมินเป็นอย่างมาก

“ทางสำนักประกันคุณภาพการศึกษา ต้องขอขอบคุณความร่วมมือจากทุกส่วนงานของมหาวิทยาลัย ตั้งแต่ระดับหลักสูตร ระดับคณะ และทุกหน่วยงาน ที่ได้ทำความเข้าใจและร่วมมือกันในการดำเนินงานด้านการประกันคุณภาพการศึกษาที่สอดคล้องกับพันธกิจของตนเอง ตลอดจนการรวบรวมข้อมูลจากการทำงานอย่างเป็นระบบมากขึ้น ทำให้การเตรียมความพร้อมในการรับการประเมินเป็นไปได้อย่างมีประสิทธิภาพ” ผศ. ดร.ชนกานต์ กล่าว

ผู้อำนวยการฯ กล่าวต่อว่า ในส่วนการพัฒนาจุดแข็งของมหาวิทยาลัยที่โดดเด่นในปีการศึกษาที่ผ่านมา คือ การปรับวิธีการดำเนินงานของมหาวิทยาลัยให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเพื่อการพัฒนาท้องถิ่นฯ

พัฒนาท้องถิ่นฯ โดยเฉพาะในด้านของการวิจัยและการบริการวิชาการ ที่แนวทางมีการบูรณาการที่ชัดเจนขึ้นในรูปแบบงานวิจัยเชิงหน่วยพื้นที่ ในด้านการทำนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม ยังคงดำเนินการโครงการที่โดดเด่นอย่างต่อเนื่อง เช่น โครงการเชิดชูเกียรติเพชรสยาม โครงการถนนวัฒนธรรม โชนผู้หญิง โครงการด้านศาสนพิธีร่วมกับวัดเสมียนนารี รวมทั้งโครงการเกี่ยวกับการสร้างวัฒนธรรมองค์กรที่ดีในองค์กร

“สิ่งที่มีการปรับปรุงเพิ่มเติมที่สำคัญคือการร่วมพัฒนาเกณฑ์และตัวชี้วัดการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษาของมหาวิทยาลัยราชภัฏ กับเครือข่ายการ

ประกันคุณภาพการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏ เพื่อให้สอดคล้องกับมาตรฐานการศึกษาของมหาวิทยาลัย และสอดคล้องกับการดำเนินงานตามกฎกระทรวงการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๑ ด้วย” ผู้อำนวยการฯ กล่าว

ผู้อำนวยการฯ กล่าวต่ออีกว่า สิ่งที่ดีคาดหวังในครั้งนี้ คือ ผลการดำเนินงานที่บุคลากรในมหาวิทยาลัยราชภัฏจันทร์เกษม ทั้งระดับนโยบาย ระดับบริหาร และระดับปฏิบัติการทุกคนทุ่มเทดำเนินงานมาตลอดในปีการศึกษา ๒๕๖๑ จะส่งผลให้คะแนนการประเมินของมหาวิทยาลัยเป็นไปตามเป้าหมายที่เราคาดหวังไว้เพื่อเป็นกำลังใจในการทำงานของทุกคน

## มจร. รุกหนักด้านภาษาอังกฤษ เสริมความรู้ ผ่านการสอบด้วยระบบ speexx

สำนักงานหมวดวิชาศึกษาทั่วไป จัดสอบภาษาอังกฤษด้วยโปรแกรม Speexx ให้แก่บุคลากรเพื่อเป็นการพัฒนาทักษะด้านภาษาอังกฤษเพิ่มเติมด้วยตนเองจากโปรแกรมเรียนรู้ภาษาอังกฤษแบบออนไลน์ Speexx

อาจารย์พัทธนันท์ รัตนวรเศวต ผู้อำนวยการสำนักงานหมวดวิชาศึกษาทั่วไป กล่าวว่า ในการสอบครั้งนี้ ทางสำนักงานหมวดวิชาศึกษาทั่วไปได้รับมอบหมายจากท่านอธิการบดี ดำเนินการสอบวัดทักษะและความรู้ด้านภาษาอังกฤษของบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนวิชาการ เพื่อเป็นข้อมูลพื้นฐานในการพัฒนาศักยภาพของบุคลากรในมหาวิทยาลัยให้สอดคล้องกับการพัฒนามหาวิทยาลัยตามยุทธศาสตร์ของชาติ ในยุคไทยแลนด์ ๔.๐ อีกด้วย

“การสอบในครั้งนี้ มีความแตกต่างจากปีก่อน เป็นการวัดและประเมินผลผลลัพธ์การเรียนรู้หลังเรียน (post-test) ซึ่งในปีที่ผ่านมา ได้มีการวัดความรู้จากการสอบก่อนเรียน (pre-test) ไปแล้ว โดยตลอดระยะก่อนการสอบหลังเรียน (post-test) ในครั้งนี้จะได้รับ

การฝึกทักษะภาษาอังกฤษด้วยโปรแกรมเรียนรู้ภาษาอังกฤษแบบออนไลน์ Speexx ด้วยตนเองแล้ว ซึ่งผลจากการสอบประเมินทักษะภาษาอังกฤษ ทั้งก่อน (pre-test) และหลัง (post-test) จะช่วยให้มหาวิทยาลัยสามารถประเมินพัฒนาการของทักษะความรู้ด้านภาษาอังกฤษของบุคลากร” ผอ.พัทธนันท์ กล่าว

ผู้อำนวยการฯ กล่าวต่อว่า ด้วยกระบวนการในการจัดสอบก่อนเรียน (pre-test) และสอบหลังเรียน (post-test) รวมทั้งการเข้าเรียนแบบฝึกทักษะภาษาอังกฤษออนไลน์ Speexx ผ่านระบบออนไลน์ด้วยตัวผู้เรียนเองในครั้งนี้หวังเป็นอย่างยิ่งว่า ด้วยกระบวนการนี้ จะเพิ่มทักษะภาษาอังกฤษ ด้านการฟัง การพูด การอ่าน และการเขียน ให้กับบุคลากรสายวิชาการและสายสนับสนุนวิชาการ เพื่อนำไปพัฒนาต่อยอดในการทำงานของตนเองให้สอดคล้องกับการพัฒนามหาวิทยาลัยตามยุทธศาสตร์ของชาติ ในยุคไทยแลนด์ ๔.๐ และสอดคล้องกับนโยบายส่งเสริมและพัฒนาทักษะด้านภาษาอังกฤษให้กับบุคลากรของท่านอธิการบดีต่อไป



“เด่น” หนุนน้อยที่หลังรักในดนตรี Jazz  
ควารางวัลชนะเลิศระดับประเทศมาครอง



## BOOK in my mind

หนังสือที่ตนเองโปรดปราน เธอบอกว่าหนังสือเล่มนี้มีชื่อว่า...“**เดินเล่นในสวนดอกไม้ การพลิบของชีวิต ความรัก และความหวัง**” เป็นหนังสือที่อ่านง่าย เบาสมองมาก ๆ ค่ะ

“สำหรับเนื้อหาภายในหนังสือ เป็น เรื่องเกี่ยวกับการบอกเล่าเรื่องราวประสบการณ์ ในแต่ละช่วงวัย มีทั้งความสุข ความรัก และความทุกข์ ปะปนกันอยู่ในบางเรื่องบางตอนจะมีแง่คิดดี ๆ เพื่อให้ผู้อ่านได้นำไปปรับใช้ในชีวิตได้ด้วย ซึ่งส่วนใหญ่แล้วผู้เขียนมีเจตนาให้ผู้อ่านได้มองชีวิตคิดบวก ดังคำที่ว่า “ขอบคุณความไม่สมบูรณ์พร้อมที่ทำให้ฉันได้เรียนรู้และรักในคุณค่าชีวิตตนและชีวิตผู้อื่น” บัญเล่าถึงรายละเอียดของเนื้อหาหนังสือภายในเล่มได้อย่างน่าสนใจ และยังเล่าถึงเนื้อหาที่น่าสนใจอีกว่า

“หนังสือเล่มนี้ อ่านแล้วเพลิดเพลินไปกับเรื่องราวต่าง ๆ เพราะมีความหลากหลายในช่วงวัย ซึ่งบางเรื่องก็ตรงกับชีวิตที่ผ่านมาของเราบ้าง อ่านแล้วสนุกดีค่ะ การใช้คำก็สละสลวย”

“หนังสือเล่มนี้ พออ่านแล้ว ทำให้เราได้ย้อนกลับไปในช่วงวัยตั้งแต่ยังเด็ก และลำดับเหตุการณ์ที่ได้สนุกและทุกข์ด้วย อีกทั้ง เนื้อหาในเรื่องก็ได้ให้กำลังใจกับผู้อ่านได้ดีด้วยค่ะ เพราะในบางครั้งที่เราท้อ

อ่านแล้วเพลิดเพลินไปกับเรื่องราวต่าง ๆ เพราะมีความหลากหลายในช่วงวัย ซึ่งบางเรื่องก็ตรงกับชีวิตที่ผ่านมาของเราบ้าง อ่านแล้วสนุกดีค่ะ การใช้คำก็สละสลวย

เหนื่อย หหมดกำลังใจ เรากลับลืมมองไปว่า ยังมีคนที่ทุกข์ ลำบากกว่าเรามาก ซึ่งมันก็จริง คนเราเกิดมาไม่มีใครมีพร้อมสมบูรณ์ไปทุกอย่างอย่าง ฉะนั้น จะต้องใช้ชีวิตให้มีความสุขก่อนวันที่จะหมดลมหายใจไป” บัญเล่าถึงสิ่งที่เธอได้รับจากหนังสือเล่มนี้ และยังทิ้งท้ายถึงหนังสือแนวอื่น ๆ และเชิญชวนอ่านหนังสือด้วยว่า

“แนะนำให้อ่านแนวซีรี่ย์ โรแมนติก คอมเมดี้ ค่ะ ได้จินตนาการไปกับตัวละครในเรื่องด้วย สนุกจนต้องตามไปดูในซีรี่ย์เลยนะคะ เช่น ซีรี่ย์เกาหลี

อยากแนะนำให้ลองอ่านนิยายในเว็บ เพราะอ่านที่ไหน เมื่อไหร่ก็ยอมได้สะดวกด้วย แถมมีเรื่องให้อ่านเยอะมาก อยากให้ทุกคนอ่านกันเยอะ ๆ นะคะ เพราะสิ่งที่เราอ่านนั่นถือเป็นการเพิ่มพูนความรู้เราทั้งนั้น”



ขึ้นชื่อว่าการอ่าน หลายคนอาจจะไม่ชอบ มองว่าน่าเบื่อ แต่ก็ยังมีนักอ่านตัวยงอีกไม่น้อย ต่างพากันเสพความรู้ ความสุข คลายเครียด ด้วยหนังสือดี ๆ เล่มที่ตัวเองชื่นชอบ

เหมือนกับ... “**บัญ**” นางสาวรัตนากลีธรรม เจ้าหน้าที่บริหารงานทั่วไป สำนักงานสภามหาวิทยาลัย จะมาแนะนำ



## How-to ป้องกันฝุ่น PM 2.5

อย่างไรที่ได้ทราบข่าวกันไป... ว่าเริ่มมีควันและฝุ่นเพิ่มมากขึ้นในหลาย ๆ จุด ทั้งในเมืองหลวง และบริเวณต่าง ๆ ซึ่งฝุ่น PM 2.5 นี้ เมื่อสูดดมเข้าไปร่างกายก็เป็นภูมิแพ้ ฝุ่น PM 2.5 ก็อันตรายต่อร่างกายของเราอย่างไม่น่าเชื่อและมาพร้อมโรครุนแรงมากมาย เรามาฟังเสียงของหนุ่มสาวจันทระเกษมกันค่ะว่า... เขามีวิธีรับมือและป้องกันตัวเองจากเจ้าฝุ่นนี้กันอย่างไรบ้าง

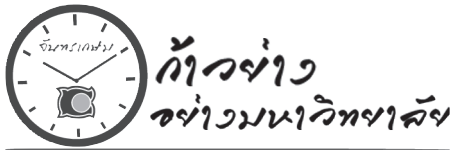
**นางสาวตุลพร ทวีวัฒนสมบูรณ์ (บอมเบียร์)**  
นักศึกษาชั้นปีที่ ๑ สาขาวิชารัฐประศาสนศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์ฯ

สำหรับหนูนะคะ จะเตรียมหน้ากากอนามัย N95 ให้พร้อมอยู่ตลอดเวลา ก่อนออกจากบ้านควรเช็คค่าปริมาณฝุ่นละอองทุกครั้ง และสวมเสื้อแขนยาวเพื่อปกป้องผิวหนังจากฝุ่นที่อาจทำให้เกิดการระคายเคือง พกทิชชูเปียกติดกระเป๋าเพื่อไว้เช็ดทำความสะอาดก่อนรับประทานอาหาร หลีกเลี่ยงกิจกรรมกลางแจ้ง กินอาหารที่มีประโยชน์ และบำรุงร่างกายด้วยอาหารที่มีแอนติออกซิแดนตีไว้ต่อสู้กับเชื้อโรคต่างๆที่มักกับฝุ่นละอองค่ะ

**นายรัชภูมิ ล้วนเมือง (นัน)**  
นักศึกษาชั้นปีที่ ๔ สาขาวิชาพลศึกษา คณะศึกษาศาสตร์

อันดับแรกผมว่าเราควรหมั่นดูแลสุขภาพร่างกายเราอยู่เสมอ กินอาหารที่มีประโยชน์ พักผ่อนให้เพียงพอ ออกกำลังกายเป็นประจำครับ แล้วอย่าลืมใส่หน้ากากอนามัย N95 ป้องกันฝุ่น PM 2.5 โดยเฉพาะ เมื่อต้องออกจากบ้านในทุก ๆ ครั้ง หลีกเลี่ยงการออกกำลังกายในที่โล่งแจ้ง ให้หันมาออกกำลังกายในห้องแทน เช่น บอดี้เวท ฟิตเนส หรือยิม ซึ่งจะทำให้เราปลอดภัยจากฝุ่น PM 2.5 ได้ครับ





ข้อมูลจาก : [www.kroobannok.com](http://www.kroobannok.com)

**คนไทยนับล้านฝันอยากพูดภาษาอังกฤษได้เหมือนเจ้าของภาษา แต่ฝันก็คงเป็นได้แค่ฝันถ้าคุณไม่เคยทำตาม ๓ ขั้นตอนต่อไปนี้เลย**

**๑. ความมุ่งมั่น**

ถ้าอยากพูดภาษาอังกฤษเก่งเหมือนเจ้าของภาษา คุณต้องใช้เวลาและความพยายามให้มากพอ โดยเฉพาะคนที่เริ่มเรียนภาษาอังกฤษช้า และเมื่อคุณอายุมากขึ้น การเข้าถึงภาษาอังกฤษก็ยิ่งกลายเป็นเรื่องที่ยาก เพราะกล้ามเนื้อปากของคนที่ยาวมากขึ้นจะใช้ฝึกออกเสียงได้ยาก ดังนั้นการเรียนภาษาอังกฤษที่ดี ควรเริ่มจากความมุ่งมั่น และพยายามอย่างไม่ลดละ อีกข้อสำคัญคือการวางเป้าหมายที่ชัดเจนในการเรียนภาษาอังกฤษ ที่จะช่วยให้คุณเกิดแรงจูงใจมากพอที่จะเอาชนะอุปสรรคทั้งหลายเพื่อ "พิชิต" ภาษาอังกฤษ

**๒. เลือกให้ดีระหว่าง "British English" กับ "American English"**

ถ้าคุณไม่เลือกกระหว่าง "British English" กับ "American English" ตั้งแต่ตอนเริ่มเรียน การแยกแยะความแตกต่างระหว่างภาษาอังกฤษทั้งสองแบบนี้จะกลายเป็นเรื่องที่ยากมากในภายหลังทันที เพราะภาษาอังกฤษทั้งสองแบบนี้ อาจจะมีบางคำที่สะกดเหมือนกันแต่ออกเสียงต่างกัน นอกจากนั้นยังมีหลักในการออกเสียงสูงต่ำที่ต่างกัน โดยหากเลือกเรียน British English ก็ควรจะฝึกฟังข่าวจากช่อง BBC หรือชมภาพยนตร์ที่มีการใช้ภาษาอังกฤษสำเนียงบริติช และเมื่อค้นหาคำศัพท์ในดิกชันนารีก็จำเป็นจะต้องใส่ใจกับสัญลักษณ์โฟเนติกเป็นพิเศษ เพื่อให้ออกเสียงได้อย่างถูกต้องในอีกกรณี หากคุณเลือกที่จะเรียน American English คุณควรจะดูข่าวช่อง CNN และดูหนังอเมริกันให้มาก ๆ ในขณะที่เดียวกันก็

ควรจะศึกษาสัญลักษณ์โฟเนติกด้วย

**๓. สภาพแวดล้อมในการใช้ภาษาอังกฤษ**

หากเรียนรู้คำศัพท์และไวยากรณ์ได้ดีแล้ว แต่กลับไม่มีสภาพแวดล้อมให้ได้ฝึกพูด ก็ยากที่จะใช้ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารให้เกิดประสิทธิภาพ เพราะคุณจะต้องอยู่ในสภาพแวดล้อมที่เต็มไปด้วยภาษาอังกฤษ การฟังและการพูดภาษาอังกฤษในทุก ๆ ที่

ยุคปัจจุบัน และทุกสิ่งเป็นไปได้สำหรับคนที่ทำงานยุ่งจนไม่มีเวลา เพราะแค่เชื่อมต่ออินเทอร์เน็ตกับคอมพิวเตอร์หรือสมาร์ทโฟน ก็สามารถฝึกพูดภาษาอังกฤษได้ง่าย ๆ เมื่อว่างจากการทำงานหรือพักผ่อนอยู่บ้าน โดยการเข้าเรียนคอร์สภาษาอังกฤษออนไลน์ ที่คุณสามารถฝึกโต้ตอบภาษาอังกฤษกับเจ้าของภาษาได้ทุกที่ ทุกเวลา ไม่ต้องเดินทาง ไม่ต้องเจอปัญหาารถติด สอนโดยอาจารย์เจ้าของ



ทุก ๆ เวลา เป็นสิ่งที่สำคัญมาก หากต้องการที่จะพูดให้ถูกต้อง นอกจากการใช้เวลาฝึกฟังและพูดตามให้มากพอแล้ว ก็คือการใช้ภาษาอังกฤษสื่อสารกับเจ้าของภาษาจริงๆ เพราะเจ้าของภาษาจะช่วยแก้ไขการออกเสียงและการใช้โครงสร้างประโยคให้คุณ ‘

**ไม่ได้ว่างมากขนาดนั้น จะเอาเวลาที่ไหนไปคุยกับเจ้าของภาษา?’**

หลาย ๆ คนมีความคิดแบบนี้ แม้อยากจะพัฒนาภาษาอังกฤษกับเจ้าของภาษา มากแค่ไหนก็ตาม แต่แค่ชีวิตการทำงานก็ยุ่งมากพอแล้ว จึงทำให้ไม่มีเวลาเดินทางไปเรียนกับสถาบันสอนภาษาหรือสถานที่ ๆ มีชาวต่างชาติเยอะ ๆ

ความจริงแล้ว การหาสภาพแวดล้อมเพื่อฝึกภาษาอังกฤษไม่ใช่เรื่องยากหรือต้องใช้ความพยายามมากมายเลยใน

ภาษาในคลาสออนไลน์ที่ผู้เรียนและผู้สอนมีความใกล้ชิดและเป็นการเรียนรู้แบบเรียลไทม์

หลักสูตรการเรียนภาษาอังกฤษแบบออนไลน์นี้ถูกนำไปประยุกต์ใช้กับมหาวิทยาลัยที่มีชื่อเสียงมากมาย เช่น ฮาร์วาร์ด และสแตนฟอร์ด โดยในประเทศไทย หลักสูตรนี้กำลังถูกนำมาประยุกต์ใช้กับโปรแกรมเรียนภาษาอังกฤษออนไลน์ Topica Native ซึ่งมีสื่อการเรียน เช่น วิดีโอคลิป และสถานการณ์แบบเรียลไทม์ ที่จะช่วยให้ผู้เรียนเกิดความคุ้นเคยกับโทนเสียงต่าง ๆ ในภาษาอังกฤษ อาจารย์เจ้าของภาษากว่า ๒๐๐ ท่านจากยุโรป อเมริกา และออสเตรเลียช่วยให้ผู้เรียนรู้สึกไม่กดดัน ทำให้ผู้เรียนเกิดความคุ้นเคยกับสำเนียงภาษาอังกฤษที่หลากหลาย





2019 Thailand Jazz Workshop  
Conservatory of Music - Rangsit University

# “เต้” หนุ่มน้อยที่หลงรักในดนตรี Jazz คว้ารางวัลชนะเลิศระดับประเทศมาครอง



SUWA

สถาบันการศึกษาเป็นแหล่งพัฒนาคนให้มีความรู้ มีความสามารถในด้านความถนัดของตน และนำความถนัดของตน ผสานกับความรู้อันได้รับจากการเรียนแสดงออกมาเป็นผลงานให้เป็นที่ประจักษ์แก่สายตาประชาคมได้อย่างมีคุณภาพ เช่นเดียวกับ ๑ ผลผลิตจากรั้วจันทร์เกษม ที่ได้นำความรู้ ความสามารถ และนำมาประยุกต์ใช้กับเวทีการประกวด จนสามารถคว้ารางวัลชนะเลิศ ในรายการ Thailand Jazz Workshop 2019 ที่มงานจันทร์กระจ่างฟ้าก็มิรอช้าที่จะพามารู้จักหนุ่มน้อยนักดนตรี ที่รักในเสียงเพลงจนประสบความสำเร็จแบบนี้ กับนายศรัชัย จันทร์แก้ว หรือเต้ นักศึกษาชั้นปีที่ ๒ สาขาวิชาดนตรีสากล คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ที่จะมาบอกเล่าถึงการประกวดในเวทีนี้

**Q : แนะนำตัวเองให้ชาวจันทร์เกษมได้รู้จักมากขึ้นหน่อยครับ**

**A :** สวัสดีครับผมนายศรัชัย จันทร์แก้ว หรือเรียกสั้น ๆ ว่าเต้ ผมเป็นนักศึกษาระดับปีที่ ๒ สาขาวิชาดนตรีสากล คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ ซึ่งเครื่องดนตรีที่ผมเล่น เรียกว่า Trombone ผมมีใจรักในการเล่นดนตรีและอยากนำเรื่องราวที่ผมได้เข้าร่วมการแข่งขัน มาแชร์ให้เพื่อน ๆ ได้อ่านกันครับผม

**Q : น้องเต้ เข้าร่วมการแข่งขัน Thailand Jazz Workshop ในครั้งนี้ได้อย่างไรครับ**

**A :** ในการเข้าร่วมการแข่งขันครั้งนี้

นี้ได้ข้อมูล การแข่งขันจากอาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์รุ่งธรรม ธรรมการ ชื่อว่ารายการ Thailand jazz workshop 2019 จัดเมื่อเดือนมีนาคมที่ผ่านมา และการแข่งขันครั้งนี้เป็นรายการที่จัดขึ้นทุกปี โดยแต่ละปีจะจัดการแข่งขันแต่ละเครื่องต่างกัน และการแข่งขันครั้งนี้เป็นการแข่งขันระดับ international ที่ให้ชาวต่างชาติเข้ามาประกวดรายการนี้ได้ด้วย แต่ด้วยในตอนแรกผมคิดว่าผมไม่อยากจะลงแข่งด้วยความที่ว่าการแข่งขันครั้งนี้เป็นดนตรีแนวใหม่สำหรับผมและมีผู้เข้าแข่งขัน เป็นจำนวนมากทำให้ผม

“

แน่นอนอยู่แล้วครับสำหรับการสร้างประสบการณ์ให้กับตนเอง และสามารถสร้างประโยชน์ต่อตัวเองได้โดยนำความรู้ที่ได้เรียนไปประกอบอาชีพเป็นนักดนตรีได้ และทำให้เรามีชื่อเสียงในวงดนตรีที่กว้างมากยิ่งขึ้นและต่อไปในอนาคตชื่อเสียงที่เราได้มาจากการแข่งขันอาจจะทำให้เราได้มีงานเป็นศิลปินหรือทำงานเกี่ยวกับดนตรีในอนาคตอย่างแน่นอน

”

เจ้าของ : งานประชาสัมพันธ์ มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษม เลขที่ ๓๙/๑ ถนนรัชดาภิเษก แขวงจันทรเกษม เขตจตุจักร กทม. ๑๐๓๐๐ บรรณาธิการ วีระชัย ตรีพงษ์กิจ  
กองบรรณาธิการ : จารุวรรณ จันทมาลา, สุพล เฉลียวจิตวินิช ,ภัทราพร มาลาธิณพ

เพื่อเป็นการช่วยลดภาวะโลกร้อนจากการใช้กระดาษ “จันทร์กระจ่างฟ้า” ขอความร่วมมือใช้การติดต่อสื่อสารผ่านทาง pr.cru@chandra.ac.th

“

พูดได้ว่ารางวัลในครั้งนี้เป็นการแข่งขันที่เกี่ยวกับดนตรีในครั้งแรกของผมเลย ผมรู้สึกดีใจมากที่ได้รับรางวัลชนะเลิศในการแข่งขันในระดับ International ในครั้งนี้ สุดท้ายนี้ผมขอขอบคุณ พ่อแม่ที่ให้การสนับสนุนในการเรียนดนตรีของผม อาจารย์ที่ปรึกษาที่เป็นคนสอนผมในตลอดปีที่ผ่านมาและขอบคุณเพื่อน ๆ ทุกคนที่คอยเป็นกำลังใจให้ผมครับ

”

ลังเลมาก ๆ ในการที่จะเข้าร่วมการแข่งขัน แต่มีอาจารย์ท่านหนึ่งได้พูดกับผมประโยคสั้น ๆ เหมือนเป็นประโยค ที่ทำให้ผมคิดได้ ผมจึงตัดสินใจสมัครเข้าร่วมการแข่งขันในครั้งนี้

**Q : จากการแข่งขันในรายการนี้ น้องเต๋ ได้รับรางวัลอะไรครับ**

**A :** การแข่งขันแบ่งออกเป็นสามรอบครับ รอบแรกเป็นการส่งคลิป audition และรอบ ๒ เป็นการเล่นต่อหน้ากรรมการ ชาวต่างชาติเพื่อคัดเลือกผู้เข้าแข่งขันสามคนสุดท้าย และในการแข่งรอบที่สอง มีคนที่ผ่านจากรอบส่งคลิปรอบแรกทั้งหมด ๔ คน จากทั่วประเทศ และหนึ่งในนั้นก็ยังเป็นนักศึกษาจาก มหาวิทยาลัยราชภัฏจันทรเกษมเหมือนกับผมด้วย การแข่งขันรอบที่สองนี้เป็นการคัดเลือกผู้เข้าแข่งขันสามคนเข้าสู่รอบชิงชนะเลิศและหนึ่งในนั้นก็เป็ผม ในการแข่งขันรอบสุดท้ายที่เป็นรอบชิงชนะเลิศ และผมได้รับรางวัลชนะเลิศจากการแข่งขันในครั้งนี้

**Q : อยากให้เราได้พูดถึงรางวัลที่เราได้รับในครั้งนี้ครับ**



**A :** พูดได้ว่ารางวัลในครั้งนี้เป็นการแข่งขันที่เกี่ยวกับดนตรีในครั้งแรกของผมเลย ผมรู้สึกดีใจมากที่ได้รับรางวัลชนะเลิศระดับ International ในครั้งนี้ สุดท้ายนี้ผมขอขอบคุณพ่อแม่ที่ให้การสนับสนุนในการเรียนดนตรีของผม อาจารย์ที่ปรึกษาที่เป็นคนสอนผมในตลอดปีที่ผ่านมาและขอบคุณเพื่อน ๆ ทุกคนที่คอยเป็นกำลังใจให้ผมครับ

**Q : อยากให้น้องเต๋ ได้บอกถึงดนตรี jazz ที่ใครหลาย ๆ คนอาจจะยังไม่ทราบว่าเป็นดนตรีในแนวไหนครับ**

**A :** ต้นกำเนิดของดนตรี jazz คือมาจากแนวเพลงที่เรียกกันว่า Blues ซึ่งเป็นดนตรีของคนผิวสีในสมัยที่คนผิวสียังเป็นที่เหยียดใช้ของคนผิวขาว ซึ่งเพลง Blues เป็นเพลงแห่งความโศกเศร้าเพราะว่าเป็นเพลงของคนผิวสีที่เหนื่อยจากการทำงาน และเหนื่อยจากการถูกข่มเหงคนผิวสีเหล่านั้น จึงได้ทำการร้องเพลง เล่นดนตรีเพื่อระบายอารมณ์ตอนนั้นออกมา แล้วดนตรี Jazz ก็นำแนวเพลงนี้มาพัฒนาการเป็นดนตรี Jazz กลับเข้ามาเรื่องแนวเพลง Jazz คำว่า Jazz ของผมประกอบด้วย ๓ อย่าง ๑. Improvisation ๒. swing ๓. Blues ถ้ามีทั้งหมดในสามอย่างนี้คือดนตรีแนวเพลง Jazz และแนวเพลงนี้ผมก็ไม่สามารถอธิบายได้ละเอียด เพราะ Jazz เป็นได้ทุกอย่างจริง ๆ ครับ ทั้ง

เรื่องการพูดคุยกันของนักดนตรี และรวมถึงอารมณ์ของผู้เล่นในตอนนั้น และนักดนตรี jazz ท่านหนึ่งก็คือทูลู อาร์ทสตรอง นักทรมเบ็ตแจ๊สคนสำคัญได้กล่าวไว้ว่า “Man, if you have to ask what jazz is, you'll never know.” ถ้าคุณถามว่า Jazz คืออะไร คุณจะไม่มีทางรู้ ผมว่าจะต้องทำความรู้จักกันเองครับ ถึงจะรู้ว่า jazz คืออะไรครับ

**Q : การแข่งขันครั้งนี้ได้นำความรู้จากห้องเรียนไปประยุกต์ใช้กับการแข่งขันในรายการนี้ไหม และใช้ในทางไหนบ้างครับ**

**A :** จากการแข่งขันในครั้งนี้ ผมได้นำความรู้จากที่ศึกษาในห้องเรียนกับอาจารย์ที่ปรึกษา ในเรื่องของเครื่องดนตรีของผมที่ผมถนัด ไม่ว่าจะเป็นเรื่องของการ Improvisation rhythm melody และ skill สามารถนำไปประยุกต์ใช้กับการประกวดในรายการในครั้งนี้ได้ทั้งหมดครับ

**Q : การออกไปหาประสบการณ์การแข่งขันในเวทีต่าง ๆ เราคิดว่าสามารถสร้างประโยชน์ต่อตัวเราได้อย่างไร**

**A :** เน้นนอนอยู่แล้วครับสำหรับการสร้างประสบการณ์ให้กับตนเอง และสามารถสร้างประโยชน์ต่อตัวเองได้โดยการนำความรู้ที่ได้เรียนไปประกอบอาชีพเป็นนักดนตรีได้ และทำให้เรามีชื่อเสียงในวงการดนตรีที่กว้างมากยิ่งขึ้นและต่อไปในอนาคตชื่อเสียงที่เราได้มาจากการแข่งขันอาจจะทำให้เราได้มีงานเป็นศิลปินหรือทำงานเกี่ยวกับดนตรีในอนาคตอย่างแน่นอน

จบลงไปแล้วนะครับสำหรับบทสัมภาษณ์ของน้องเต๋ หนุ่มน้อยที่แสดงความสามารถคว้ารางวัลชนะเลิศด้านดนตรี ที่ได้นำความรู้ และความสามารถจากห้องเรียนนำไปสู่การปฏิบัติจริง ทางทีมงานจันทร์กระจ่างฟ้าขอปรบมือให้กับความเก่งของน้องเต๋ ด้วยนะครับ



# การสอบวัดความรู้ภาษาอังกฤษ Speexx

ณ อาคารปฏิบัติการคอมพิวเตอร์ (อาคาร ๒๓๙) เมื่อวันที่ ๖ ตุลาคมที่ผ่านมา



## การประชุมคณะกรรมการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยราชภัฏ (คปภ.)



ณ ห้องประชุมกองนโยบายและแผน ชั้น ๖ อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ ๖ ตุลาคม ที่ผ่านมา

# โครงการวิจัยเพื่อเสนอขอรับทุนงบประมาณเงินรายได้ ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๓ และงบประมาณแผ่นดิน ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๔”



ณ ห้องประชุมจันทร์ประภัสร์ ชั้น ๕ อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ ๔ ตุลาคมที่ผ่านมา

# พิธีน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณ เนื่องในวันคล้าย วันสวรรคต ๑๓ ตุลาคม พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร



ณ ห้องประชุมจันทรจรัส ชั้น ๓ อาคารสำนักงานอธิการบดี เมื่อวันที่ ๑๑ ตุลาคม ที่ผ่านมา

Don't let your dreams be  
dreams.

อย่าปล่อยให้ความฝันของคุณ เป็นเพียงแค่ความฝัน